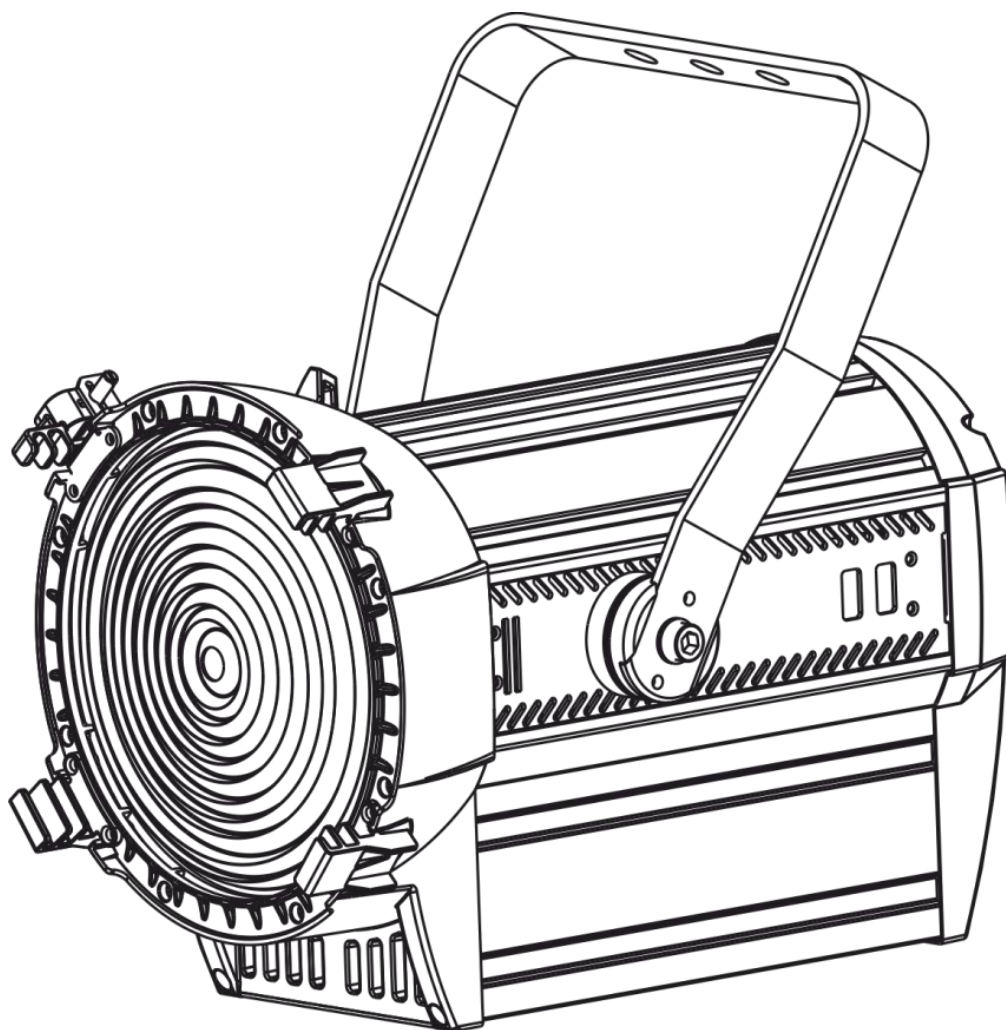




MANUALE



ITALIANO

Performer 2000 Fresnel DDT MKII V1

Codice di ordine: 33037

Sommario

Avvertenza	3
Istruzioni di sicurezza	3
Specifiche di funzionamento	5
Installazione.....	5
Collegamento alla corrente.....	6
Procedura di reso	7
Reclami.....	7
 Descrizione del dispositivo	8
Caratteristiche	8
Panoramica	8
Lato posteriore	10
 Installazione	11
 Configurazione e funzionamento	11
Clip di serraggio del telaio per gelatina	11
Regolazione dell'angolo.....	12
Modalità di controllo	13
Una unità Performer (modalità indipendente)	13
Più unità Performer (controllo Master/Slave)	13
Più unità Performer (controllo DMX)	14
Collegamento dei dispositivi	15
Cablaggio dati.....	15
Pannello di controllo	16
Modalità di controllo.....	16
Assegnazione degli indirizzi DMX	16
Panoramica menu	17
Menu principale Opzioni	18
1. Modalità DMX-512.....	18
2. Modalità di esecuzione	18
3. Impostazioni Zoom/Dimmer	19
4. Calibrazione colore bianco	19
5. Impostazioni generali.....	20
5.1. Impostazioni della curva di miscelazione	20
5.2. Velocità dimmer.....	21
5.3. Chiave di sicurezza	21
5.4. Trasferimento dati DMX	21
5.5. Impostazioni della performance	21
5.6. Impostazioni gamma Zoom	21
5.7. Salva DMX/Blackout	22
5.8. Blocco impostazioni.....	22
5.9. Modalità canale DMX	22
5.10. Resetta impostazioni.....	22
6. Reset del motore	22
Canali DMX	23
1 canali	23
2 Canali.....	23
5 Canali.....	23
 Pulizia	24
Pulizia della lente dell'obiettivo	24
 Manutenzione	24
Sostituzione del fusibile.....	24
 Guida alla risoluzione dei problemi	25

Assenza di luce.....25
Nessuna risposta al DMX.....25

Specifiche tecniche del prodotto27

Dimensioni29

Note.....30

Avvertenza



Per la vostra sicurezza vi invitiamo a leggere con attenzione il presente manuale prima di iniziare le operazioni di configurazione!

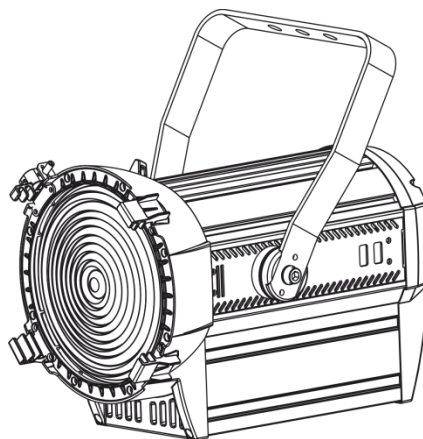


Istruzioni per il disimballaggio

Al momento della ricezione del prodotto, aprire con delicatezza la confezione e verificarne i contenuti al fine di accertarsi che tutte le componenti siano presenti e che siano state ricevute in buone condizioni. Nel caso in cui alcune componenti risultino danneggiate in seguito al trasporto o ancora nel caso in cui la confezione riporti segni di trattamento non corretto invitiamo a comunicarlo immediatamente al rivenditore e a conservare i materiali dell'imballaggio. Mettere da parte lo scatolone e i materiali dell'imballaggio. Nel caso in cui un dispositivo debba essere reso alla fabbrica, è importante che lo stesso venga restituito nella propria confezione e con l'imballaggio originale.

La confezione contiene:

- Showtec Performer 2000 Fresnel DDT MKII
- 1 telaio per gelatina
- 1 cavo di sicurezza
- Manuale dell'utente



Durata di vita prevista dei LED

I LED perdono gradualmente di luminosità nel corso del tempo. Il CALORE è il fattore dominante che porta all'accelerazione di questo declino. Data la loro vicinanza, i LED raggiungono temperature di funzionamento più elevate rispetto a condizioni d'uso ideali o singole. Ecco perché quando tutti i LED colorati vengono usati al massimo dell'intensità, la durata di vita dei LED viene significativamente ridotta. Se la priorità sta nell'aumentare la durata di vita, vi invitiamo a cercare di favorire temperature di funzionamento più basse. Ciò potrebbe comprendere nello specifico condizioni climatiche-ambientali oltre che la riduzione dell'intensità complessiva di proiezione.



ATTENZIONE!

Tenere questo dispositivo lontano da pioggia e umidità!
Scollegare il cavo di alimentazione prima di aprire l'alloggiamento!



Istruzioni di sicurezza

Ogni persona coinvolta nel processo di installazione, funzionamento e manutenzione del dispositivo deve:

- essere qualificata
- attenersi alle istruzioni del presente manuale



ATTENZIONE! Prestare attenzione in fase di utilizzo.
Le tensioni pericolose possono provocare pericolose scosse elettriche quando vengono toccati i cavi!



Prima di avviare la configurazione iniziale, verificare che non vi siano danni causati dal trasporto. Qualora si siano verificati danni in fase di trasporto, rivolgersi al rivenditore e non usare il dispositivo.

Al fine di mantenere condizioni perfette e di garantire un funzionamento sicuro, l'utente dovrà assolutamente attenersi alle istruzioni di sicurezza e agli avvertimenti indicati nel presente manuale.

Ci teniamo a sottolineare che i danni causati dalle modifiche apportate manualmente al dispositivo non sono coperti dalla garanzia.

Questo dispositivo non contiene componenti riutilizzabili dall'utente. Per gli interventi di manutenzione invitiamo a rivolgersi unicamente a personale qualificato.

IMPORTANTE:

Il produttore non accetterà alcuna responsabilità per eventuali danni causati dalla mancata osservanza del presente manuale o da modifiche non autorizzate apportate al dispositivo.

- Evitare che il cavo di alimentazione entri in contatto con altri cavi! Maneggiare il cavo di alimentazione e tutti i cavi di corrente prestando particolare attenzione!
- Non rimuovere mai etichette informative o etichette di avvertenza dall'unità.
- Non usare mai nessun tipo di oggetto per coprire il contatto di terra.
- Non sollevare mai il dispositivo tenendolo per la testa del proiettore, dato che ciò potrebbe comprometterne il comparto meccanico. Tenere sempre il dispositivo per le maniglie di trasporto.
- Non posizionare mai nessun tipo di materiale sopra alla lente.
- Non guardare mai direttamente la sorgente luminosa.
- Non lasciare mai i cavi allentati.
- Non inserire oggetti nelle prese di ventilazione.
- Non collegare questo dispositivo a un pacco dimmer.
- Non accendere e spegnere il dispositivo in rapida sequenza; ciò potrebbe ridurne la durata di vita.
- Mentre il dispositivo è in funzione, non toccare l'alloggiamento (si surriscalda in fase di utilizzo). Lasciar raffreddare il dispositivo per almeno 5 minuti prima di spostarlo.
- Non scuotere il dispositivo. Evitare di esercitare una pressione elevata in fase di installazione o utilizzo del dispositivo.
- Usare il dispositivo unicamente in spazi chiusi, per evitare che entri in contatto con acqua o altri liquidi.
- Servirsi del faro unicamente dopo aver verificato che l'alloggiamento sia saldamente chiuso e che tutte le viti siano serrate correttamente.
- Usare il dispositivo solo dopo aver acquisito familiarità con le sue funzioni.
- Evitare le fiamme e non posizionare il dispositivo vicino a liquidi o gas infiammabili.
- Tenere sempre chiuso l'alloggiamento in fase di funzionamento.
- Lasciare sempre uno spazio libero di almeno 50 cm intorno all'unità al fine di garantirne la corretta ventilazione.
- Scollegare sempre la spina dalla presa di corrente quando il dispositivo non è in uso o prima di procedere alle operazioni di pulizia! Afferrare il cavo di alimentazione solo tenendolo dalla presa. Non estrarre mai la spina tirando il cavo di alimentazione.
- Verificare che il dispositivo non sia esposto a calore estremo, umidità o polvere.
- Verificare che la tensione disponibile non sia superiore a quella indicata sul pannello posteriore.
- Verificare che il cavo di alimentazione non venga mai strozzato o danneggiato. Verificare, a cadenze periodiche, il dispositivo e il cavo di alimentazione.
- Nel caso in cui la lente sia palesemente danneggiata, sarà opportuno provvedere alla sua sostituzione.
- Nel caso in cui il dispositivo cada o venga urtato, scollegare immediatamente l'alimentazione. Rivolgersi a un tecnico qualificato per richiedere un'ispezione di sicurezza prima di continuare a usare il dispositivo.
- Nel caso in cui il dispositivo sia stato esposto a grandi fluttuazioni di temperatura (ad esempio dopo il trasporto), attendere prima di accenderlo. L'aumento dell'acqua di condensa potrebbe danneggiare il dispositivo. Lasciare spento il dispositivo fino a che non raggiunge la temperatura ambiente.

- Nel caso in cui il dispositivo Showtec non funzioni correttamente, smettere immediatamente di usarlo. Imballare l'unità in modo sicuro (di preferenza con l'imballaggio originale), e farla pervenire al proprio rivenditore Showtec per un intervento di assistenza.
- Il dispositivo va usato unicamente da persone adulte. Non lasciare mai l'unità in funzione senza che la stessa sia sorvegliata.
- Non cercare in alcun caso di bypassare l'interruttore termostatico o i fusibili.
- In caso di sostituzione servirsi unicamente di fusibili dello stesso tipo e amperaggio.
- L'utente è responsabile del corretto posizionamento e utilizzo del dispositivo Performer. Il produttore non accetterà alcuna responsabilità per danni causati da un cattivo uso o da un'installazione scorretta del dispositivo.
- Questo dispositivo rientra nella classe di protezione I. Sarà quindi necessario collegare il conduttore giallo/verde alla terra.
- Le riparazioni, l'assistenza e i collegamenti elettrici sono operazioni che vanno eseguite unicamente da un tecnico qualificato.
- **GARANZIA:** un anno dalla data d'acquisto.



ATTENZIONE! LESIONI AGLI OCCHI!!!
Evitare di guardare direttamente la sorgente luminosa
(in particolare per le persone affette da epilessia!!!)



Specifiche di funzionamento

- Questo dispositivo non è stato progettato per un uso permanente. Delle regolari pause di funzionamento contribuiranno a garantire una lunga durata di vita del dispositivo senza difetti.
- La distanza minima fra l'uscita della luce e la superficie illuminata deve essere superiore a 1 metro.
- La temperatura ambiente massima $t_a = 40^\circ\text{C}$ non deve mai essere superata.
- L'umidità relativa non deve superare il 50% con una temperatura ambiente di 40°C .
- Nel caso in cui il dispositivo venga usato in altri modi rispetto a quelli descritti nel presente manuale, potrebbe subire danni invalidando così la garanzia.
- Qualsiasi altro uso potrebbe portare a pericoli quali ad esempio cortocircuiti, ustioni, scosse elettriche, incidenti, ecc.

Rischiare di mettere in pericolo la vostra sicurezza e quella di altre persone!

Installazione

Consultare le linee guida europee e nazionali relativamente all'installazione, fissaggio su traliccio e altre tematiche a livello di sicurezza.

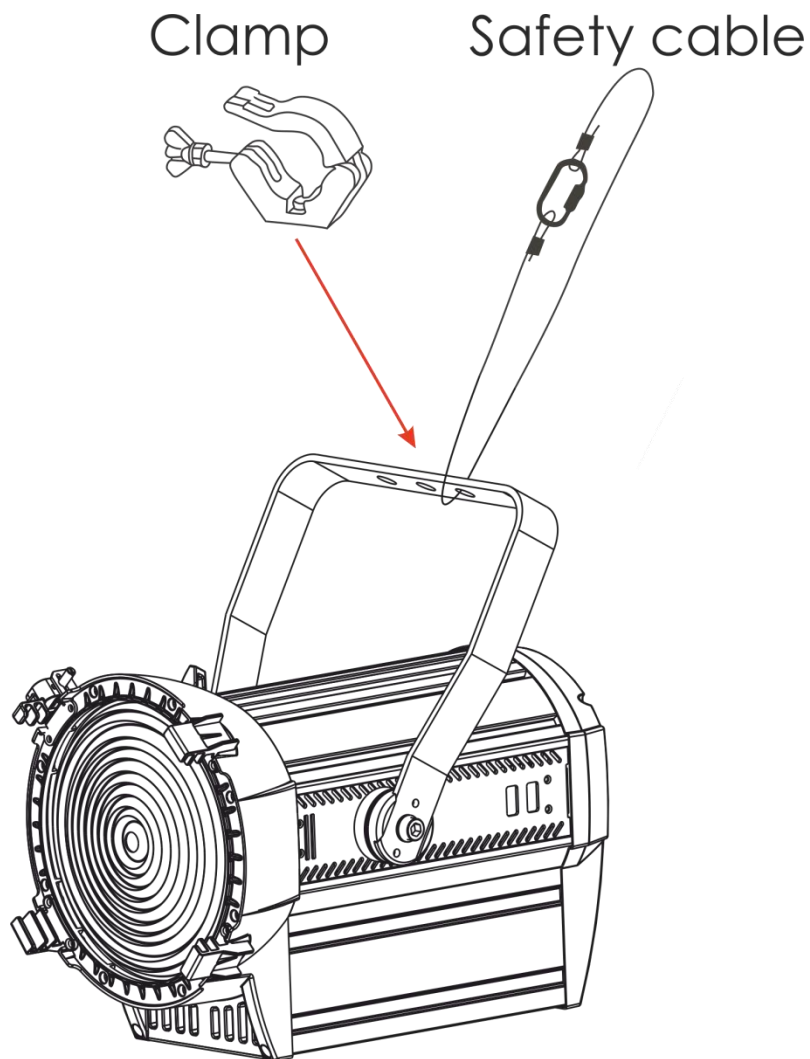
Non cercare di installare il prodotto da soli!

Rivolgersi sempre a un rivenditore autorizzato per eseguire l'installazione!

Procedura:

- Nel caso in cui il faro venga appeso al soffitto o a delle travi, sarà necessario fare ricorso a tralicci professionali.
- Servirsi di un morsetto per installare il proiettore, e la relativa staffa di montaggio, al traliccio.
- Il faro non dovrà mai essere fissato in modo lasco.
- L'installazione dovrà sempre essere messa in stato di sicurezza con gli appositi dispositivi, quali ad esempio reti di sicurezza o cavi di sicurezza.
- In fase di installazione, smontaggio o manutenzione del proiettore, verificare sempre che l'area sottostante sia resa sicura. Evitare inoltre che delle persone sostino nell'area interessata.

Un'errata installazione potrebbe provocare gravi lesioni e/o danni a persone e oggetti!



Collegamento alla corrente

Collegare il dispositivo alla presa di corrente servendosi del cavo di alimentazione. Controllare sempre che il cavo del colore giusto sia collegato nella presa giusta.

Internazionale	Cavo UE	Cavo Regno Unito	Cavo USA	Terminale
L	MARRONE	ROSSO	GIALLO/RAME	FASE
N	BLU	NERO	ARGENTO	NEUTRO
⊕	GIALLO/VERDE	VERDE	VERDE	PROTEZIONE CON MESSA A TERRA

Verificare che il dispositivo sia sempre collegato correttamente alla terra!

Un'errata installazione potrebbe provocare gravi lesioni e/o danni a persone e oggetti!



Procedura di reso

La merce resa deve essere inviata tramite spedizione prepagata nell'imballaggio originale; non verranno emessi ticket di riferimento. Sulla confezione deve essere chiaramente indicato un Numero RMA (Return Authorization Number, Numero di Autorizzazione Reso). I prodotti resi senza un numero RMA verranno respinti. Highlite non accetterà i beni resi e non si assume alcuna responsabilità. Contattare telefonicamente Highlite al numero 0031-455667723 o inviare un'e-mail all'indirizzo aftersales@highlite.nl e richiedere un numero RMA prima di rispeditare la merce. Essere pronti a fornire numero di modello, numero di serie e una breve descrizione della causa del reso. Imballare in modo adeguato il dispositivo; eventuali danni derivanti da un imballaggio scadente rientrano fra le responsabilità del cliente. Highlite si riserva il diritto di decidere a propria discrezione se riparare o sostituire il prodotto (i prodotti). A titolo di suggerimento, un buon imballaggio UPS o una doppia confezione sono sempre dei metodi sicuri da usare.

Nota: Nel caso in cui vi venga attribuito un numero RMA, chiediamo gentilmente di indicare le seguenti informazioni su un foglio di carta da inserire all'interno della confezione:

- 01) Il suo nome
- 02) Il suo indirizzo
- 03) Il suo numero di telefono
- 04) Una breve descrizione dei sintomi

Reclami

Il cliente ha l'obbligo di verificare i beni ricevuti alla consegna al fine di notare eventuali articoli mancanti e/o difetti visibili o di eseguire questo controllo appena dopo il nostro annuncio del fatto che la merce è a sua disposizione. I danni verificatisi in fase di trasporto sono una responsabilità dello spedizioniere; sarà quindi necessario segnalare i danni al trasportatore al momento della ricezione della merce.

È responsabilità del cliente notificare e inviare reclami allo spedizioniere nel caso in cui un dispositivo sia stato danneggiato in fase di spedizione. I danni legati al trasporto ci dovranno essere segnalati entro un giorno dalla ricezione della merce.

Eventuali spedizioni di resi dovranno essere post-pagate in qualsiasi caso. Le spedizioni di reso dovranno essere accompagnate da una lettera che spiega la motivazione del reso. Le spedizioni di reso non-prepagate verranno rifiutate, eccezion fatta nel caso in cui sussistano indicazioni contrarie per iscritto. I reclami nei nostri confronti vanno resi noti per iscritto o tramite fax entro 10 giorni lavorativi dalla ricezione della fattura. Dopo questo periodo di tempo i reclami non verranno più gestiti.

Dopo questo momento, i reclami verranno presi in considerazione unicamente nel caso in cui il cliente abbia rispettato tutte le sezioni dell'accordo, a prescindere dall'accordo da cui deriva l'obbligo.

Descrizione del dispositivo

Caratteristiche

Il dispositivo Showtec Performer 2000 Fresnel DDT MKII è un faro teatrale con elevata potenza di emissione e ottimi effetti.

- Tensione in ingresso: 100-240V CA, 60/50Hz
- Sorgente luminosa: 1x LED CITIZEN da 200W
- Consumo di corrente: 180W
- Emissione di luce: 6370 Lumen
- Intensità di picco: 100333 cd
- Rendering Colore: >90Ra
- Temperatura del colore: 3200K
- Dimmer: 0-100%
- Curva di miscelazione: Tecnologia Dimm4, 4 preset
- Strobe: 0-20Hz
- Zoom motorizzato: 13-41°
- Modalità di controllo: Indipendente, Master/Slave, DMX -512
- Collegamenti: Connettori di segnale INGRESSO/USCITA a 3 poli/5 poli XLR, Connettori di alimentazione PowerCON INGRESSO/USCITA
- Velocità di refresh: 600Hz-25000Hz
- Collegamento di corrente: 3 unità @ 120V; 6 unità @ 240V
- Canali DMX: 1, 2, 5 canali
- Estremamente silenzioso
- Alloggiamento: Alluminio pressofuso e plastica con ritardante di fiamma
- Raffreddamento: Ventola interna
- Classificazione IP: IP20
- Fusibile: T3,15AL/250V
- Dimensioni: 255 x 380 x 388 mm (LxPxA)
- Peso: 6,8 kg

Panoramica

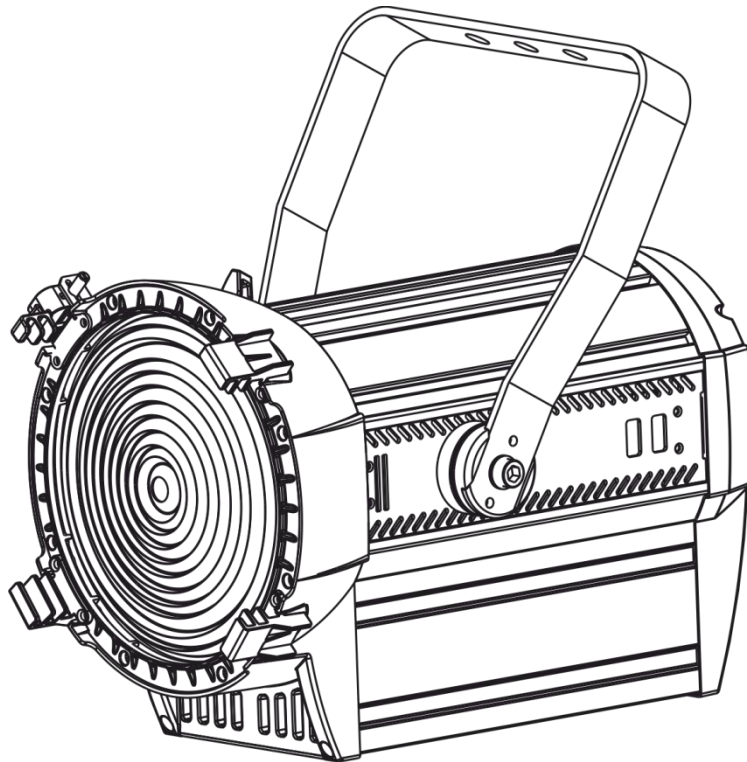


Fig. 01

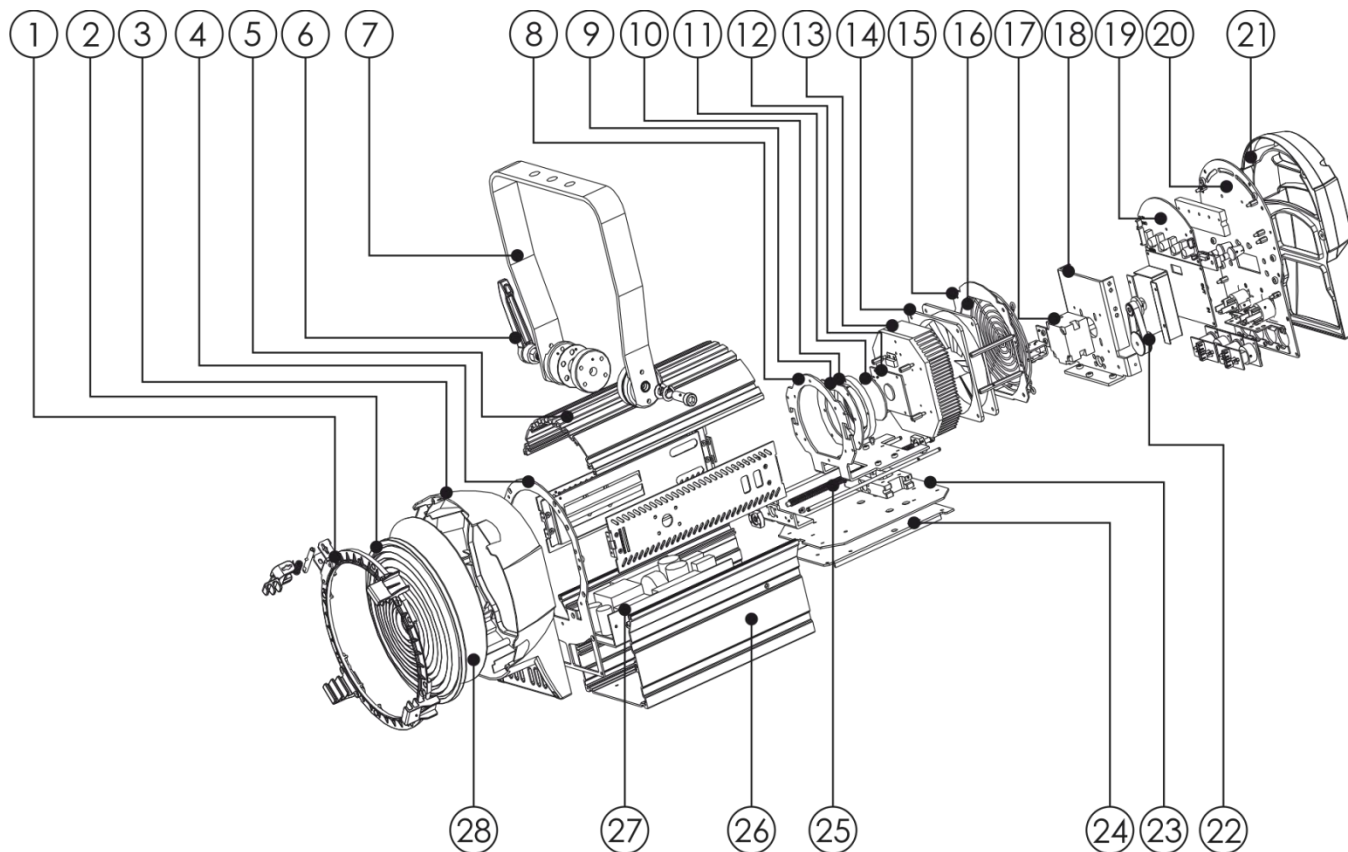


Fig. 02

- 01) Cappuccio anteriore
- 02) Copri-lente anteriore
- 03) Tubo dell'obiettivo
- 04) Targhetta anteriore:
- 05) Coperchio superiore
- 06) Vite di regolazione
- 07) Staffa di montaggio con vite per regolare l'inclinazione
- 08) Staffa resistente al calore
- 09) Piastra della lente
- 10) Telaio della lente
- 11) Raccogli-lente
- 12) Scheda LED
- 13) Supporto interruttore termico
- 14) Ventola di raffreddamento
- 15) Telaio della ventola di raffreddamento
- 16) Griglia aria
- 17) Motore
- 18) Telaio motore
- 19) PCB
- 20) Piastra posteriore
- 21) Coperchio posteriore
- 22) Cinghia di trasmissione
- 23) Staffa di messa a fuoco
- 24) Supporto staffa di messa a fuoco
- 25) Albero a vite
- 26) Coperchio inferiore
- 27) Alimentazione
- 28) Filtro lente

Lato posteriore

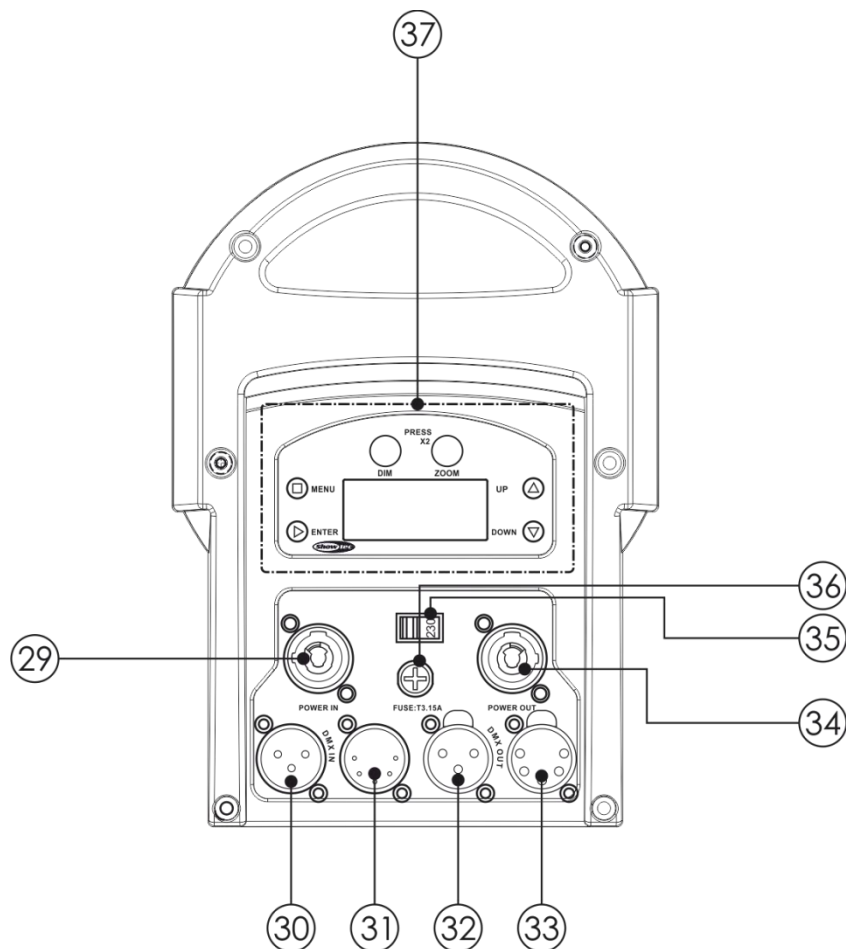


Fig. 03

- 29) Connettore di alimentazione PowerCON 100-240V INGRESSO
- 30) INGRESSO connettore di segnale DMX 3 poli
- 31) INGRESSO connettore di segnale DMX 5 poli
- 32) USCITA connettore di segnale DMX 3 poli
- 33) USCITA connettore di segnale DMX 5 poli
- 34) Connettore di alimentazione PowerCON 100-240V USCITA
- 35) Interruttore tensione 115/230V
- 36) Fusibile T3,15AL/250V
- 37) Display LED + Pulsanti Menu

Installazione

Togliere completamente l'imballaggio dal dispositivo Performer 2000 Fresnel DDT MKII. Accertarsi che tutta la gomma e l'imbottitura di plastica vengano rimosse. Collegare tutti i cavi.

Non fornire alimentazione prima di aver installato e collegato tutto l'impianto.

Scollegare sempre dalla presa di corrente prima delle operazioni di pulizia o di manutenzione.

I danni causati dal mancato rispetto di queste indicazioni non sono coperti dalla garanzia.

Configurazione e funzionamento

Attenersi alle seguenti istruzioni, in linea con la modalità di funzionamento preferita.

Prima di collegare l'unità verificare sempre che la sorgente di alimentazione corrisponda alla tensione indicata nelle specifiche tecniche del prodotto. Non cercare di far funzionare un prodotto progettato per 120V con una corrente a 230V o viceversa.

Collegare il dispositivo alla presa di corrente.

Clip di serraggio del telaio per gelatina

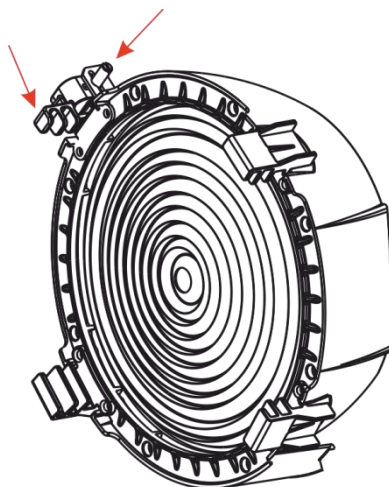
Il supporto del telaio per gelatina è dotato di un clip di serraggio caricato a molla. In questo modo i telai per gelatina e gli accessori non possono cadere.



Verificare che tutti gli accessori del telaio per gelatina siano bloccati in posizione col clip di serraggio prima di sospendere il dispositivo Performer 2000 Fresnel DDT MKII.



- 01) Rilasciare il clip di tenuta premendo il blocco verso la lente e premendo il lato più lungo della vite. Il clip di tenuta si apre.
- 02) Inserire il (i) telaio (telai) per gelatina.
- 03) Bloccare il clip di fissaggio premendo il clip di tenuta verso la lente.



Retaining clip in unlocked position

Fig. 04

Regolazione dell'angolo

- 01) Allentare la vite di regolazione (non rimuoverle).
- 02) Inclinare il faro fino alla posizione desiderata.
- 03) Serrare la vite di regolazione fino a fissare il faro in posizione.

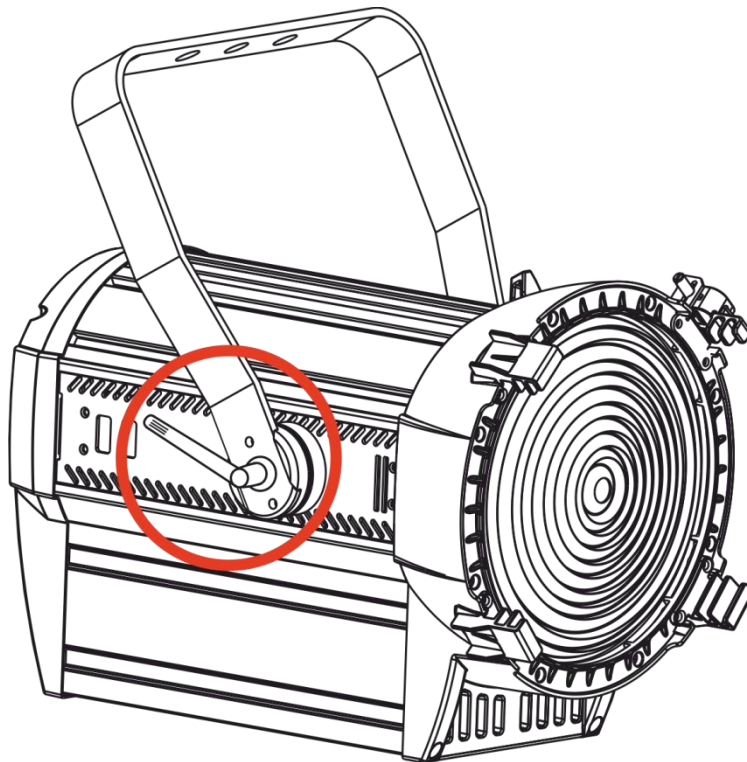


Fig. 05

Modalità di controllo

Ci sono 3 modalità:

- Indipendente
- Master/Slave
- DMX-512 (1 canale, 2 canali, 5 canali)

Una unità Performer (modalità indipendente)

- 01) Fissare saldamente l'effetto luminoso al traliccio. Lasciare almeno 0,5 metri su tutti i lati per consentire la circolazione dell'aria.
- 02) Collegare l'estremità del cavo di alimentazione a una presa di corrente adeguata.
- 03) Quando il dispositivo Performer non è collegato tramite cavo DMX, funziona in modalità indipendente.
Rimandiamo alle pagine 18-22 per ulteriori informazioni in merito.

Più unità Performer (controllo Master/Slave)

- 01) Fissare saldamente il faro al traliccio. Lasciare almeno 0,5 metri su tutti i lati per consentire la circolazione dell'aria.
- 02) Servirsi di un cavo XLR a 3 poli/5 poli per collegare i vari dispositivi Performer.

I poli:



- 01) Terra
- 02) Segnale -
- 03) Segnale +

- 03) Collegare le unità come indicato nella fig. 06. Collegare la presa DMX "out" della prima unità alla presa DMX "in" della seconda unità, servendosi di un cavo di segnale DMX. Ripetere questo processo fino a collegare la seconda, la terza e la quarta unità.
Sarà possibile usare le stesse funzioni sul dispositivo master di quelle descritte a pagina 18-22. Ciò significa che sul dispositivo master sarà possibile impostare la modalità di funzionamento desiderata e che tutti i dispositivi slave risponderanno esattamente come il dispositivo master.

Più unità Performer (controllo Master/Slave)

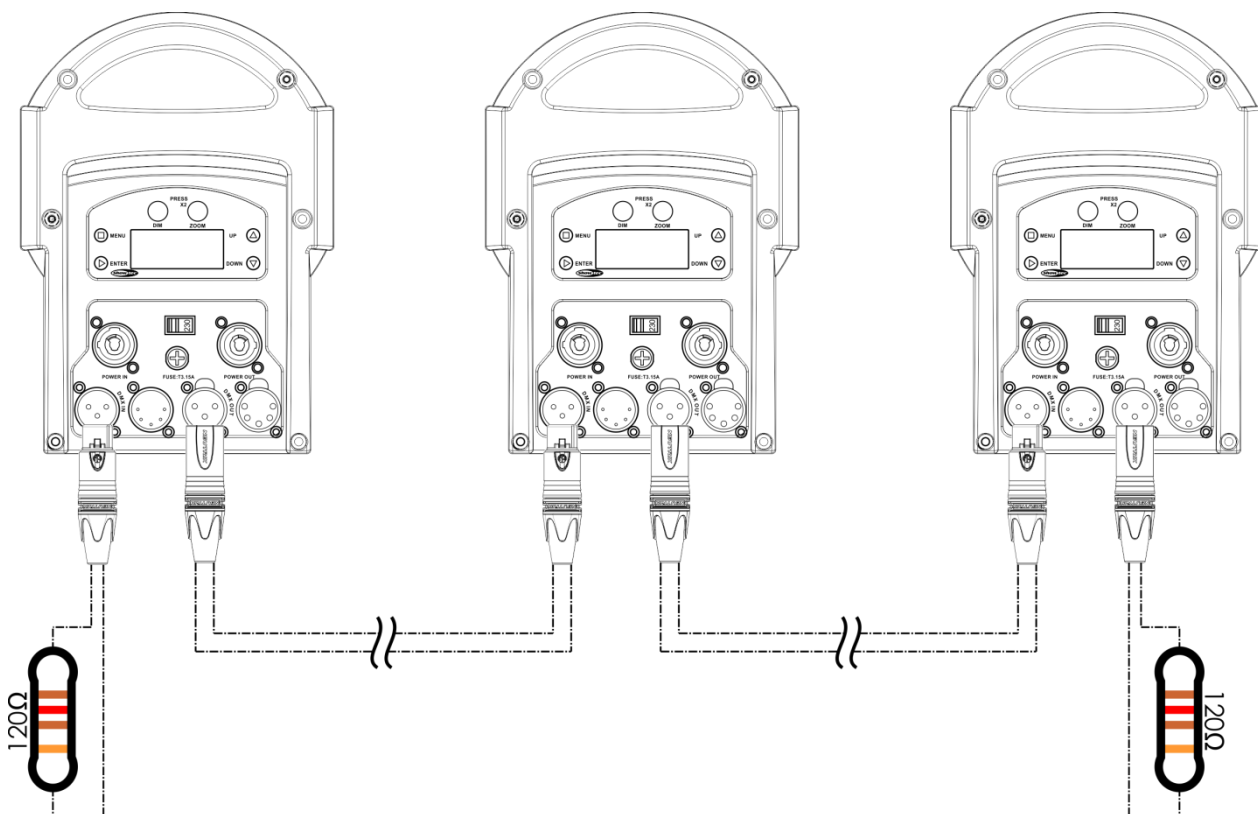
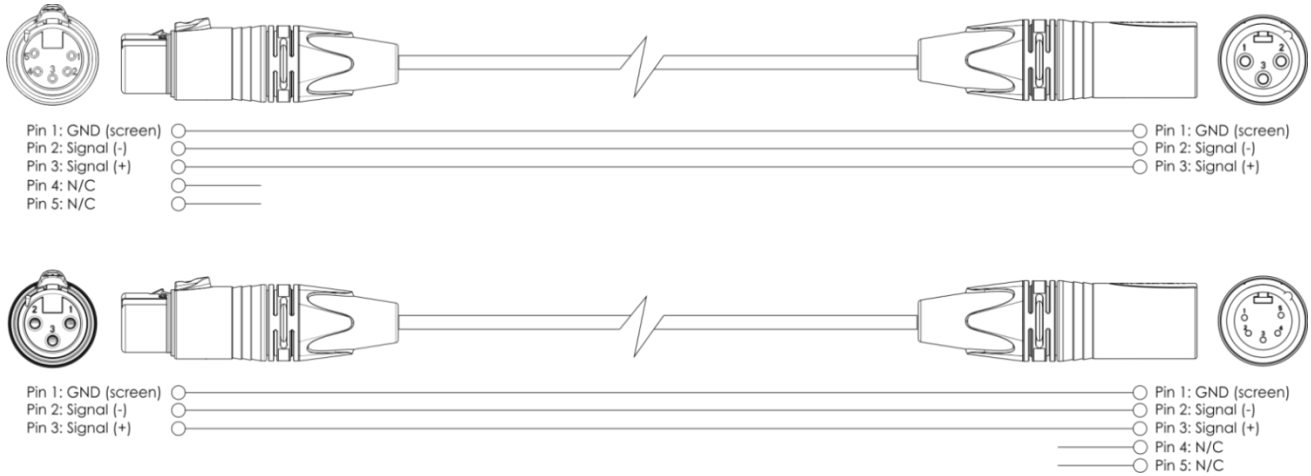


Fig. 06

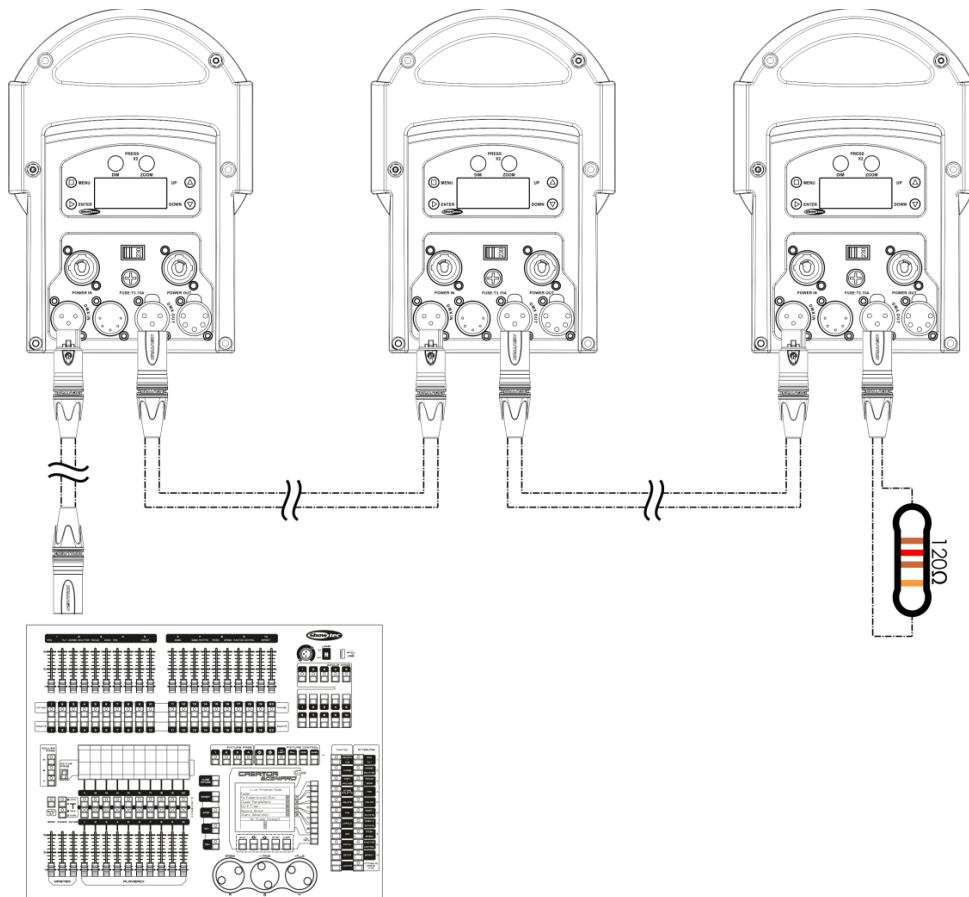
Più unità Performer (controllo DMX)

- 01) Fissare saldamente l'effetto luminoso al traliccio. Lasciare almeno 0,5 metri su tutti i lati per consentire la circolazione dell'aria.
- 02) Servirsi sempre di un cavo di sicurezza (codice di ordine 70140 / 70141).
- 03) Servirsi di un cavo XLR a 3 poli/5 poli per collegare i dispositivi Performer e altri dispositivi.



- 04) Collegare le unità come indicato nella fig. 07. Collegare la presa DMX "out" della prima unità alla presa DMX "in" della seconda unità, servendosi di un cavo di segnale DMX. Ripetere questo processo fino a collegare la seconda, la terza e la quarta unità.
- 05) Fornire alimentazione: Collegare il cavo di alimentazione alla presa PowerCON di ciascun dispositivo, quindi collegare l'altra estremità del cavo elettrico a prese di corrente adeguate, iniziando dalla prima unità. Non fornire alimentazione prima di aver installato e collegato tutto l'impianto.

Configurazione DMX di più unità Performer



Nota: Collegare tutti i cavi prima di collegare la corrente

Fig. 07

Collegamento dei dispositivi

Sarà necessario servirsi di un collegamento dati seriale per eseguire i programmi luci di uno o più dispositivi servendosi di un controller DMX-512 oppure per eseguire programmi sincronizzati su due o più dispositivi impostati in modalità master/slave. Il numero combinato di canali richiesti da tutti i dispositivi su un collegamento dati seriale determina il numero di dispositivi che il collegamento dati è in grado di supportare.

Importante: I dispositivi presenti su un collegamento dati seriale devono essere collegati a margherita in un'unica linea. Per essere conformi allo standard EIA-485, non vanno collegati più di 30 dispositivi sullo stesso collegamento dati. Il collegamento di più di 30 dispositivi sullo stesso collegamento dati seriale senza ricorrere all'uso di uno splitter DMX isolato otticamente potrebbe provocare un deterioramento del segnale digitale DMX.



Distanza massima del collegamento dati DMX: 100 metri

Numero massimo consigliato di unità su un collegamento dati DMX: 30 fari

Numero massimo consigliato di unità su un collegamento Powercon: 3 unità @120V

Numero massimo consigliato di unità su un collegamento Powercon: 6 unità @240V

Cablaggio dati

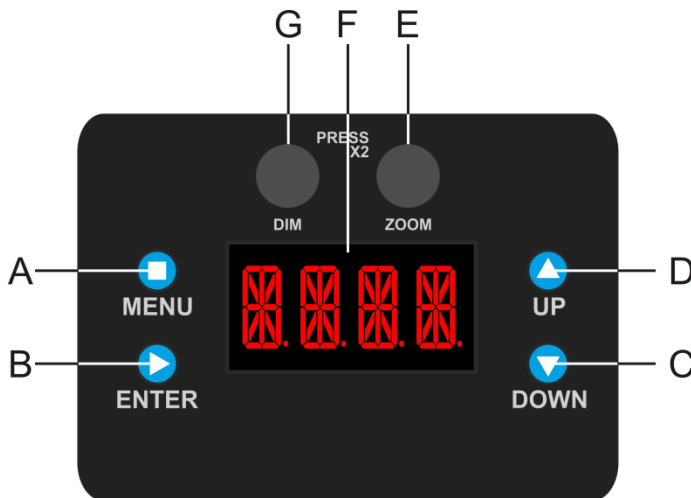
Per collegare i dispositivi fra di loro sarà necessario servirsi di cavi dati. È possibile acquistare cavi DMX certificati DAP Audio direttamente da un rivenditore/distributore oppure realizzare il proprio cavo in modo autonomo. Nel caso in cui si scelga di crearsi da soli il cavo, consigliamo di servirsi di cavi dati che trasportino un segnale di alta qualità e siano meno sensibili alle interferenze elettromagnetiche.

Cavi dati DMX DAP Audio

- Cavo microfonico DAP Audio Basic multiuso. Bilanciato. XLR/Maschio 3-poli > XLR/Femmina 3-poli. **Codice di ordine** FL01150 (1,5 m), FL013 (3 m), FL016 (6 m), FL0110 (10 m), FL0115 (15 m), FL0120 (20 m).
- Cavo dati di tipo X, DAP Audio XLR/Maschio 3-poli > XLR/Femmina 3-poli. **Codice di ordine** FLX0175 (0,75 m), FLX01150 (1,5 m), FLX013 (3 m), FLX016 (6 m), FLX0110 (10 m).
- Cavi audio DAP per utenti esigenti con straordinarie qualità audio e connettori realizzati da Neutrik® **Codice di ordine** FL71150 (1,5 m), FL713 (3 m), FL716 (6 m), FL7110 (10 m).
- Cavi audio DAP per utenti esigenti con straordinarie qualità audio e connettori realizzati da Neutrik® **Codice di ordine** FL7275 (0,75 m), FL72150 (1,5 m), FL723 (3 m), FL726 (6 m), FL7210 (10 m).
- Cavo DAP Audio da 110 Ohm con trasmissione del segnale digitale. **Codice di ordine** FL0975 (0,75 m), FL09150 (1,5 m), FL093 (3 m), FL096 (6 m), FL0910 (10 m), FL0915 (15 m), FL0920 (20 m).

Il dispositivo Performer 2000 Fresnel DDT MKII può essere usato con un controller in **modalità di controllo** o senza il controller in **modalità indipendente**.

Pannello di controllo



- A) Pulsante MENU
- B) Pulsante ENTER
- C) Pulsante DOWN
- D) Pulsante UP
- E) Controllo ZOOM
- F) Display LED
- G) Controllo DIMMER

Fig. 08

Modalità di controllo

I fari hanno un indirizzo individuale su un collegamento dati e sono collegati al controller. I fari rispondono al segnale DMX proveniente dal controller. (Quando viene selezionato e salvato l'indirizzo DMX, il controller, la volta successiva, visualizzerà l'indirizzo DMX salvato).

Assegnazione degli indirizzi DMX

Il pannello di controllo ubicato sul lato anteriore della base consente di assegnare al faro l'indirizzo DMX, ovvero sia il primo canale a partire dal quale il dispositivo Performer risponderà al controller. Si prega di notare che, quando si usa il controller, l'unità dispone al massimo di **5** canali. In fase di utilizzo di più dispositivi Performer, verificare di aver impostato correttamente gli indirizzi DMX. Quindi, l'indirizzo DMX del primo dispositivo Performer dovrebbe essere **1(001)**; l'indirizzo DMX del secondo dispositivo Performer dovrebbe essere **1+5=6 (006)**; l'indirizzo DMX del terzo dispositivo Performer **6+5=11 (011)**, ecc.

Al fine di controllare in modo corretto ogni Performer invitiamo a verificare che non vi siano canali sovrapposti. Nel caso in cui due o più dispositivi Performer abbiano lo stesso indirizzo, i fari funzioneranno in modo simile.

Controllo:

Dopo aver impostato i canali di tutti i dispositivi Performer, sarà possibile iniziare a servirsi dei fari tramite il proprio controller luci.

Nota: Al momento dell'accensione, il dispositivo Performer rileverà automaticamente la presenza o l'assenza di un segnale DMX 512. Qualora non vengano ricevuti dati all'ingresso DMX, il "LED" sul pannello di controllo non lampeggerà.

Se ciò non avviene, il problema può essere:

- Il cavo XLR dal controller non è collegato all'ingresso dell'unità Performer 2000 LED.
- Il controller è spento o difettoso, il cavo o il connettore è difettoso oppure i cavi del segnale sono invertiti nel connettore di ingresso.

Nota: Sarà necessario inserire un connettore di terminazione XLR (120 Ohm) nell'ultimo faro al fine di garantire una corretta trasmissione del collegamento dati DMX.

⚠ Spegnimento del display dopo 30 secondi ⚠

Se non viene premuto nessun pulsante per 30 secondi, il display si spegne.

Per accendere il display, sarà necessario premere il pulsante MENU, UP, DOWN, ENTER oppure premere il controllo DIMMER o ZOOM. Dopo aver premuto il pulsante, il display si illumina.

Panoramica menu



Menu principale Opzioni

ADDR	Modalità DMX-512
RUN	Modalità di esecuzione
STAT	Impostazioni Zoom/Dimmer
CAL	Calibrazione colore bianco
SET	Impostazioni generali
MOTR	Reset del motore

1. Modalità DMX-512

In questa modalità sarà possibile impostare l'indirizzo DMX di partenza.

- 01) Mentre ci si trova nel menu principale, premere i pulsanti **UP/DOWN** fino a che sul display non compare **ADDR**.
- 02) Premere il pulsante **ENTER** per aprire il menu.
- 03) Premere i pulsanti **UP/DOWN** per impostare l'indirizzo DMX iniziale desiderato. L'intervallo di regolazione varia fra **0001** ^{Up/Down} **0512**.

2. Modalità di esecuzione

In questa modalità sarà possibile impostare il dispositivo come dispositivo master o slave.

- 01) Mentre ci si trova nel menu principale, premere i pulsanti **UP/DOWN** fino a che sul display non compare **RUN**.
- 02) Premere il pulsante **ENTER** per aprire il menu.
- 03) Premere i pulsanti **UP/DOWN** per spostarsi fra le 4 opzioni:

DMX	Modalità Master (Controllata da DMX)
SLAV	Modalità slave
DMMR	Modalità dimmer Triac
SENS	Modalità sensibile alla tensione
- 04) Se sul display compare **DMX**, il dispositivo Performer viene classificato dispositivo master e si servirà del protocollo DMX per determinare le proprie prestazioni.
- 05) Se sul display compare **SLAV**, il dispositivo Performer viene classificato dispositivo slave e reagirà esattamente come il dispositivo master.
- 06) Se sul display compare **DMMR** e il dispositivo è connesso a un triac, il DMX non funzionerà e il dimmeraggio sarà possibile solo servendosi del proprio triac.
- 07) Quando sul display compare **SENS**, si possono verificare due situazioni:
 - Quando l'alimentazione raggiunge l'80% della tensione nominale e viene ricevuto un segnale DMX, il dispositivo Performer verrà controllato tramite DMX.
 - Quando l'alimentazione funziona a una tensione inferiore all'80% rispetto alla tensione nominale e non c'è nessun segnale DMX, il dispositivo Performer passerà in modalità Triac.

5. Impostazioni generali

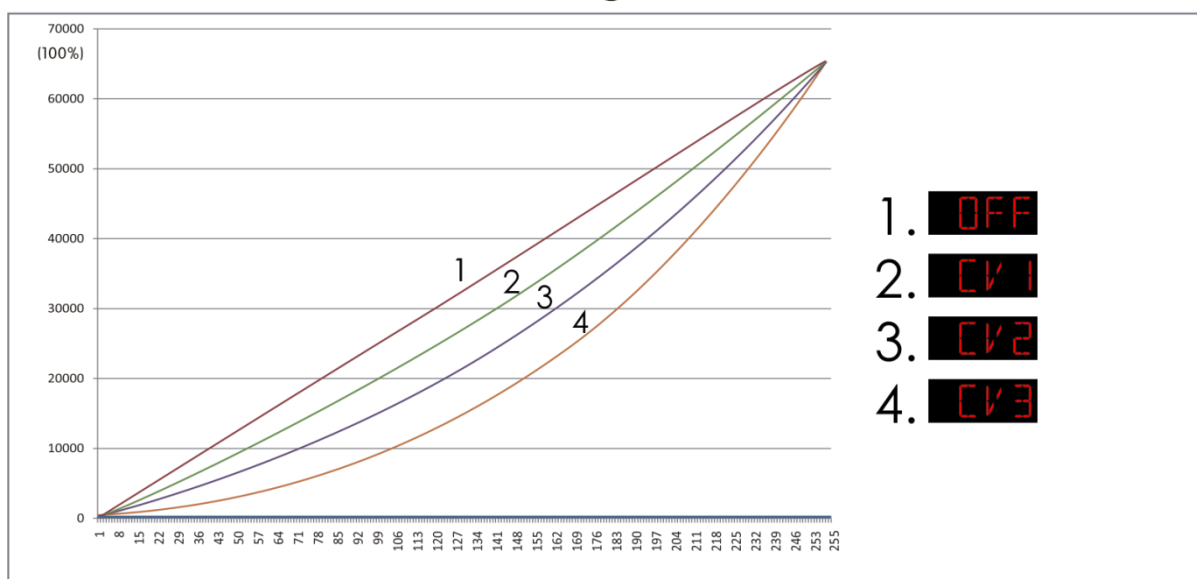
- 01) Mentre ci si trova nel menu principale, premere i pulsanti **UP/DOWN** fino a che sul display non compare **SET**.
- 02) Premere il pulsante **ENTER** per aprire il menu.
- 03) Se sul display compare **■■■■■**, sarà necessario inserire una **combinazione di tasti** che **sbloccherà il menu**.
- 04) **Inserire** la combinazione di tasti **premendo i pulsanti** nel **seguito ordine: UP, DOWN, UP, DOWN, ENTER**.
- 05) Premere i pulsanti **UP/DOWN** per spostarsi fra le seguenti opzioni:

CURV	Impostazioni della curva di miscelazione
DIMX	Velocità dimmer
KEY	Chiave di sicurezza
MCON	Trasferimento dati DMX
PERF	Impostazioni della performance
ZOOM	Impostazioni gamma Zoom
DERR	Salva DMX/Blackout
SLCK	Blocco impostazioni
PERS	Modalità canale DMX
REST	Resetta impostazioni

5.1. Impostazioni della curva di miscelazione

- 01) Se il display visualizza **CURV**, premere il pulsante **ENTER** per aprire il menu.
- 02) Premere i pulsanti **UP/DOWN** per scegliere la curva di miscelazione desiderata fra le 4 opzioni disponibili:

Dimming curves



5.2. Velocità dimmer

- 01) Se il display visualizza **DIMX**, premere il pulsante **ENTER** per aprire il menu.
02) Premere i pulsanti **UP/DOWN** per scegliere una delle 5 opzioni:

OFF

OFF

DIM1

Up/Down

DIM4

Velocità dimmer, da veloce a lenta

5.3. Chiave di sicurezza

- 01) Se il display visualizza **KEY**, premere il pulsante **ENTER** per aprire il menu.
02) Premere i pulsanti **UP/DOWN** per alternare fra **OFF** ^{Up/Down} **ON** per disattivare/attivare il blocco di sicurezza.
03) Quando l'opzione è **attiva**, sarà necessario inserire la combinazione di tasti di sicurezza ogni volta che il display si spegne.

5.4. Trasferimento dati DMX

- 01) Se il display visualizza **MCON**, premere il pulsante **ENTER** per aprire il menu.
02) Premere i pulsanti **UP/DOWN** per spostarsi fra le 2 opzioni:

SELF

Trasferimento dati DMX OFF

MAST

Trasferimento dati DMX ON

- 03) Se sul display compare **SELF**, il Performer non invierà dati DMX agli altri dispositivi connessi.
04) Se sul display compare **MAST**, il Performer invierà dati DMX agli altri dispositivi connessi.

5.5. Impostazioni della performance

- 01) Se il display visualizza **PERF**, premere il pulsante **ENTER** per aprire il menu.
02) Premere i pulsanti **UP** e **DOWN** per spostarsi fra le 3 modalità:

LIVE

Modalità predefinita. Il dispositivo Performer offre un compromesso fra la qualità di uscita e il livello di rumore.

POWR

Modalità orientata all'output. Il dispositivo non prende in considerazione il livello di rumore e funziona a piena potenza.

STDD

Modalità rumore orientata verso il livello. Il dispositivo Performer emette un rumore limitato e funziona a un livello di corrente moderato.

5.6. Impostazioni gamma Zoom

- 01) Se il display visualizza **ZOOM**, premere il pulsante **ENTER** per aprire il menu.
02) Premere i pulsanti **UP/DOWN** per spostarsi fra le 3 seguenti opzioni:

BASE

Zoom, posizione di base

POS1

Zoom, prima posizione

POS2

Zoom, seconda posizione

Canali DMX

1 canali

Canale 1 – Dimmer

0-255 Regolazione graduale del dimmer, da 0 a 100%

2 Canali

Canale 1 – Dimmer

0-255 Regolazione graduale del dimmer, da 0 a 100%

Canale 2 – Dimmer di precisione

0-255 Regolazione di precisione del dimmer

5 Canali

Canale 1 – Dimmer

0-255 Regolazione graduale del dimmer, da 0 a 100%

Canale 2 – Dimmer di precisione

0-255 Regolazione di precisione del dimmer

Canale 3 – Strobo

0-9 Strobo SPENTO

10-99 Strobo ACCESO, frequenza da bassa ad alta

100-109 Strobo SPENTO

110-179 Impulso strobo ON, da frequenza bassa ad alta

180-189 Strobo SPENTO

190-255 Strobo casuale, frequenza da bassa ad alta

Canale 4 – Zoom

0-255 Regolazione graduale dello zoom, da piccolo a grande

Canale 5 – Reset del motore

0-200 Non in funzione

201-220 Reset del motore

221-255 Non in funzione

Pulizia

Attenersi alle indicazioni che seguono in fase di pulizia e ispezione degli obiettivi e dei riflettori:

Non usare detergenti per vetri o finestre sugli obiettivi (vetro o polimeri) o sui riflettori.

Non usare materiali abrasivi quali ad esempio lana di roccia.

Sostituire gli obiettivi se contengono danni visibili (crepe o graffi in profondità) che potrebbero comprometterne l'efficacia.

Pulizia della lente dell'obiettivo

- 01) Togliere il cappuccio anteriore **(01)**.
- 02) Immergere un panno pulito e senza filacci in aceto o ammoniaca per uso domestico. Sarà possibile usare anche acqua, ma resteranno delle macchie che possono essere rimosse lucidando delicatamente l'obiettivo anteriore **(02)** con un panno pulito e asciutto.
- 03) Iniziando dal centro, pulire l'obiettivo con delicatezza.
- 04) Fissare nuovamente il cappuccio anteriore **(01)**.

Manutenzione

L'operatore deve verificare che gli impianti di sicurezza e delle macchine vengano ispezionati da un esperto ogni quattro anni nel contesto di una verifica di accettazione.

L'operatore deve verificare che gli impianti di sicurezza e delle macchine vengano ispezionati da una persona qualificata una volta l'anno.

Durante l'ispezione sarà necessario prendere in considerazione i seguenti punti:

- 01) Tutte le viti usate per l'installazione del dispositivo o di componenti dello stesso devono essere saldamente fissate e non devono essere corrose.
- 02) Non vi devono essere deformazioni sugli alloggiamenti, sugli elementi di fissaggio e sui punti di installazione.
- 03) Le componenti a movimento meccanico quali ad esempio assi, occhielli e altro, non devono recare segni di usura.
- 04) I cavi di alimentazione elettrica non devono recare segni di danni o usura meccanica.

Il dispositivo Performer 2000 Fresnel DDT MKII richiede una manutenzione pressoché nulla. L'unità va comunque tenuta pulita.

In caso contrario, l'emissione luminosa del faro potrebbe subire una diminuzione significativa. Scollegare l'alimentazione, quindi pulirla con un panno inumidito. Non immergere in liquidi. Pulire la lente con un detergente per vetri e un panno morbido. Non usare alcol o solventi.

La lente anteriore richiede una pulizia settimanale, dato che il liquido usato per la produzione del fumo da spettacolo tende a formare residui, riducendo così la resa luminosa molto rapidamente.

Pulire le componenti interne una volta l'anno con una spazzola delicata e un aspirapolvere.

Tenere puliti i collegamenti. Scollegare l'alimentazione, quindi pulire le prese DMX e audio con un panno inumidito. Verificare che i collegamenti siano completamente asciutti prima di collegare la strumentazione o fornire energia elettrica.

Sostituzione del fusibile

Le sovratensioni momentanee, i corto-circuiti o fonti elettriche inadeguate potrebbero far saltare fusibili. Nel caso in cui il fusibile sia bruciato, il dispositivo non funzionerà. Nel caso in cui ciò si verifichi, invitiamo ad attenersi alle seguenti istruzioni:

- 01) Scollegare l'unità dalla presa di corrente elettrica.
- 02) Inserire un cacciavite a taglio nel coperchio del fusibile. Ruotare il cacciavite verso sinistra, e contemporaneamente esercitare una leggera pressione (ruotare e premere). Il fusibile verrà espulso.
- 03) Togliere il fusibile usato. Nel caso in cui sia marrone o comunque scuro, significa che è bruciato.
- 04) Inserire il fusibile sostitutivo nel supporto dove si trovava il vecchio fusibile. Reinserrire il coperchio fusibile. Verificare di servirsi di un fusibile dello stesso tipo e con le stesse specifiche tecniche. Consultare le specifiche tecniche sull'etichetta del prodotto per ulteriori dettagli in merito.

Guida alla risoluzione dei problemi

Questa guida alla risoluzione dei problemi è stata pensata per risolvere problemi semplici. Nel caso in cui si verifichi un problema, attenersi ai seguenti passaggi della seguente procedura in ordine fino a che non si trova una soluzione. Una volta che il dispositivo funziona correttamente, non eseguire nessuno dei seguenti passaggi.

Assenza di luce

Nel caso in cui il faro non funzioni correttamente, rivolgersi a un tecnico per eseguire un intervento. Ipotizzare due potenziali aree di problema: l'alimentazione o il fusibile.

- 01) Alimentazione. Verificare che l'unità sia collegata a una presa di corrente adeguata.
- 02) I LED. Rendere il dispositivo Performer al proprio rivenditore Showtec.
- 03) Il fusibile. Sostituire il fusibile. Rimandiamo a pagina 24 per la sostituzione del fusibile.
- 04) Nel caso in cui i precedenti punti sembrano essere in regola, collegare nuovamente l'unità alla presa di corrente.
- 05) Nel caso in cui non sia possibile determinare la causa del problema, non aprire il dispositivo Performer; questa operazione potrebbe danneggiare l'unità e invalidare la garanzia.
- 06) Rendere il dispositivo al proprio rivenditore Showtec.

Nessuna risposta al DMX

Ipotizzare la presenza di problemi al cavo o ai connettori DMX, un'anomalia di funzionamento del controller o ancora un'anomalia di funzionamento della scheda DMX del dispositivo.

- 01) Controllare l'impostazione DMX. Verificare che gli indirizzi DMX siano corretti.
- 02) Controllare il cavo DMX: scollegare l'unità; sostituire il cavo DMX; collegare nuovamente alla corrente elettrica. Riprovare il controllo DMX.
- 03) Stabilire se il guasto è nel controller o nel faro. Il controller funziona correttamente con altri prodotti DMX? In caso negativo, far riparare il controller. In caso positivo, recarsi da un tecnico qualificato portando il cavo DMX e il dispositivo in questione.

Problema	Possibile causa (Possibili cause)	Soluzione
Uno o più fari non funzionano per niente	Il dispositivo non riceve alimentazione	<ul style="list-style-type: none"> • Verificare che l'alimentazione sia attivata e che i cavi siano collegati.
Dispositivi resettati correttamente, ma tutti rispondono in modo irregolare oppure non rispondono al controller.	Fusibile primario bruciato	<ul style="list-style-type: none"> • Sostituire il fusibile
	Il controller non è collegato.	<ul style="list-style-type: none"> • Collegare il controller.
Dispositivi resettati correttamente, ma alcuni rispondono in modo casuale oppure non rispondono al controller.	L'uscita XLR a 3 poli / 5 poli del controller non coincide con l'uscita XLR del primo dispositivo della catena (il segnale è invertito).	<ul style="list-style-type: none"> • Installare un cavo con adattatore ad inversione di fase fra il controller e il primo dispositivo sulla catena.
	Qualità dati scadente	<ul style="list-style-type: none"> • Controllare la qualità dei dati. Nel caso in cui sia significativamente inferiore al 100%, il problema potrebbe essere una connessione dati scadente, cavi rotti o di bassa qualità, spinotto di terminazione mancante, o ancora un dispositivo difettoso che disturba la catena.
	Collegamento della catena dati scadente	<ul style="list-style-type: none"> • Ispezionare i collegamenti e i cavi. Intervenire sui collegamenti di qualità scadente. Riparare o sostituire i cavi danneggiati.
	Collegamento dati non concluso con uno spinotto di terminazione da 120 Ohm.	<ul style="list-style-type: none"> • Inserire uno spinotto di terminazione nel jack di uscita dell'ultimo dispositivo della catena.
	Errata assegnazione degli indirizzi ai dispositivi.	<ul style="list-style-type: none"> • Verificare l'impostazione degli indirizzi
	Uno dei dispositivi è difettoso e disturba la trasmissione dei dati sulla catena.	<ul style="list-style-type: none"> • Bypassare un faro alla volta fino a che non viene ripristinato il normale funzionamento; scollegare entrambi i connettori e collegarli direttamente insieme. • Rivolgersi a un tecnico qualificato per riparare il faro difettoso.
	L'uscita XLR a 3 poli / 5 poli sui dispositivi non corrisponde (poli 2 e 3 invertiti).	<ul style="list-style-type: none"> • Installare un cavo con adattatore ad inversione di fase fra i dispositivi, oppure invertire il polo 2 e 3 nel dispositivo che manifesta questo comportamento anomalo.
Assenza di luce oppure il dispositivo collegato si spegne a intermittenza	Il dispositivo è troppo caldo.	<ul style="list-style-type: none"> • Lasciar raffreddare il faro. • Pulire la ventola • Verificare che le prese d'aria, il pannello di controllo e la lente anteriore non siano ostruite. • Alzare l'aria condizionata
	LED danneggiati	<ul style="list-style-type: none"> • Scollegare il faro e restituirlo al proprio rivenditore
	Le impostazioni dell'alimentazione non corrispondono alla tensione e alla frequenza CA locali	<ul style="list-style-type: none"> • Scollegare il faro. Verificare le impostazioni e correggere ove necessario

Specifiche tecniche del prodotto

Modello:	Showtec Performer 2000 Fresnel DDT MKII
Tensione in ingresso:	100-240V CA, 60/50Hz
Consumo di corrente:	180W (piena potenza)
Collegamento DMX:	30 pezzi
Fusibile:	T3,15AL/250V
Dimensioni:	255 x 380 x 388 mm (LxPxA)
Peso:	6,8 kg
Funzionamento e Programmazione:	
USCITA polo segnale:	Polo 1 (terra), polo 2 (-), polo 3 (+)
Modalità DMX:	1, 2, 5 canali
Ingresso segnale:	INGRESSO XLR a 3-poli/5-poli
Uscita segnale:	USCITA XLR, 3-poli/5-poli
Effetti elettro-meccanici:	
Sorgente luminosa:	1x LED CITIZEN da 200W
Emissione di luce:	6370 Lumen
Zoom:	13-41°
Dimmer:	0-100%
Curva di miscelazione:	Tecnologia Dimm4, 4 preset
Strobo:	0-20Hz
Intensità di picco:	100333cd
Rendering colore:	>90Ra
Temperatura del colore:	3200K
Velocità di refresh:	600Hz-25000Hz
Alloggiamento:	Alluminio pressofuso e plastica con ritardante di fiamma
Controllo DMX:	Tramite controller DMX standard
Onboard:	Display LED per una facile configurazione
Controllo:	Indipendente, Master/Slave, DMX-512
Collegamenti:	Connettori di segnale INGRESSO/USCITA a 3 poli/5 poli XLR, Connettori di alimentazione PowerCON INGRESSO/USCITA
Classificazione IP:	IP20
Raffreddamento:	Convezione
Temperatura ambiente massima t_a :	40°C
Temperatura massima dell'alloggiamento t_B :	80°C
Distanza minima:	
Distanza minima dalle superfici infiammabili:	0,5 m
Distanza minima dall'oggetto illuminato:	1 m

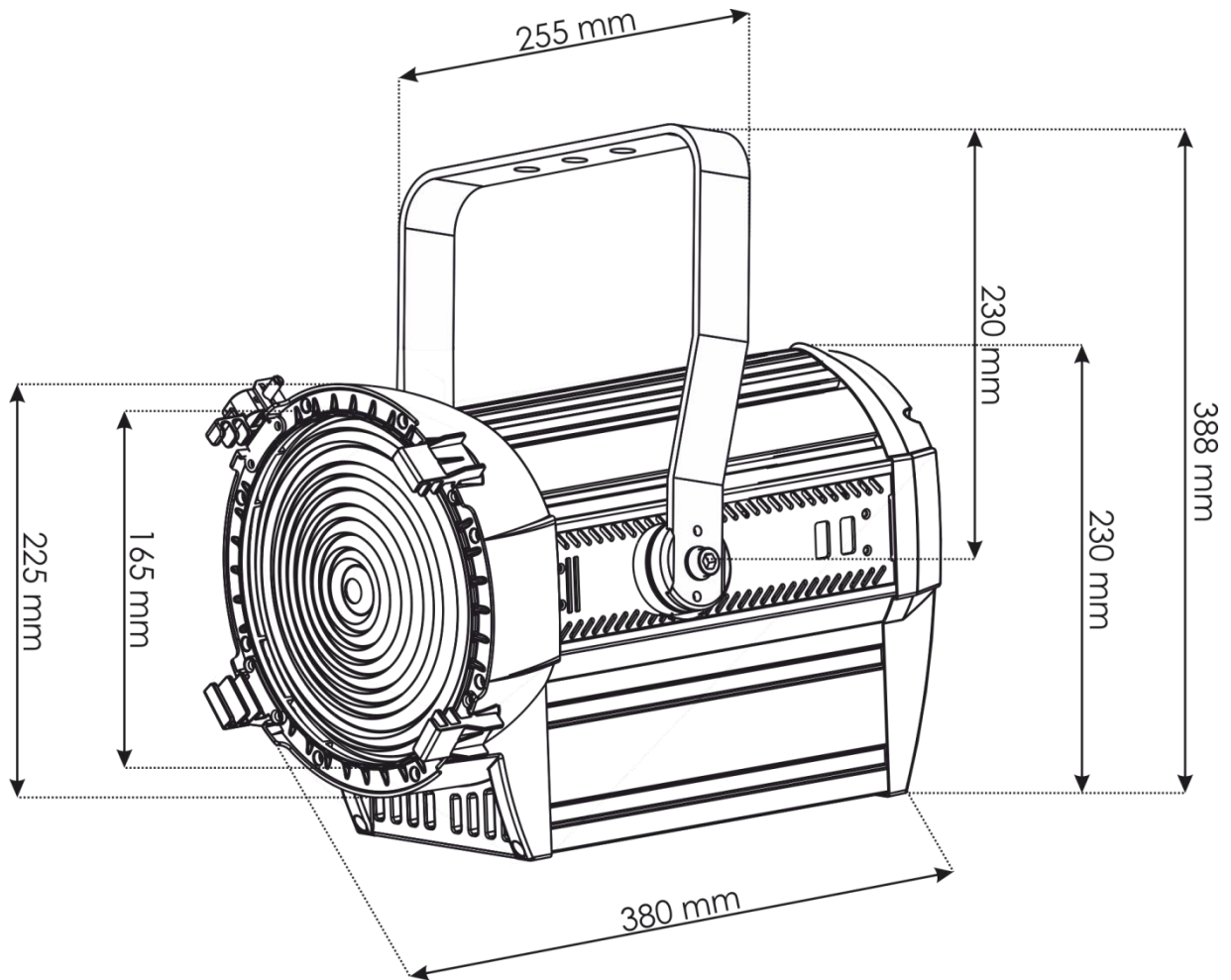
Il design e le specifiche tecniche del prodotto sono soggette a variazioni senza preavviso.



Sito web: www.Showtec.info

Email: service@highlite.nl

Dimensioni





©2017 Showtec