

PREMIUM PR:0 MOVE 8

Battery-powered Speaker

Manual 1.1

• Español

• Italiano

• Français

• Deutsch

• English

Important Safety Instructions! Read before connecting!

This product has been built by the manufacturer in accordance with IEC 62368-1 and left the factory in safe working order. To maintain this condition and ensure non-risk operation, the user must follow the advice and warning comments found in the operating instructions. If this product shall be used in vehicles, ships or aircraft or at altitudes exceeding 2000 m above sea level, take care of the relevant safety regulations which may exceed the IEC 62368-1 requirements. **WARNING:** To prevent the risk of fire and shock hazard, do not expose this appliance to moisture or rain. Do not open case – no user serviceable parts inside. Refer service to qualified service personnel.



This symbol, wherever it appears, alerts you to the presence of uninsulated dangerous voltage inside the enclosure – voltage that may be sufficient to constitute a risk of shock.



This symbol, wherever it appears, alerts you to the presence of externally accessible hazardous voltage. External wiring connected to any terminal marked with this symbol must be a "ready made cable" complying with the manufacturer's recommendations, or must be a wiring installed by instructed persons only.



This symbol, wherever it appears, alerts you to important operating and maintenance instructions in the accompanying literature. Read the manual.



This symbol, wherever it appears, tells you: Take care! Hot surface! To prevent burns you must not touch.



All electrical and electronic products including batteries should be disposed of separately from the municipal waste stream via designated collection facilities appointed by the government or the local authorities.



Read these instructions. Keep these instructions. Follow all warnings and instructions marked on the product and in this manual.

- Do not use this product near water. Do not place the product near water, baths, wash basins, kitchen sinks, wet areas, swimming pools or damp rooms.
- Do not place objects containing liquid on the product – vases, glasses, bottles etc.
- Clean only with dry cloth.
- Do not remove any covers or sections of the housing.
- The set operating voltage of the product must match the local mains supply voltage. If you are not sure of the type of power available consult your dealer or local power company.
- Before connecting the device, please ensure that the mains supply you are using is equipped with adequate protection against short circuiting and grounding faults when the device is plugged in.
- To reduce the risk of electrical shock, the grounding of this product must be maintained. Use only the power supply cord provided with this product, and maintain the function of the center (grounding) pin of the mains connection at any time. Make sure the mains outlet used provides a proper protective ground connection.
- Do not defeat the safety purpose of the polarized or grounding-type plug. A polarized plug has two blades with one wider than the other. A grounding type plug has two blades and a third grounding prong. The wide blade or the third prong are provided for your safety. If the provided plug does not fit into your outlet, consult an electrician for replacement of the obsolete outlet.
- Protect the power cord from being walked on or pinched particularly at plugs, convenience receptacles, and the point where they exit from the device! Power supply cords should always be handled carefully. Periodically check cords for cuts or sign of stress, especially at the plug and the point where the cord exits the device.
- Never use a damaged power cord.
- Unplug this product during lightning storms or when unused for long periods of time.
- This product can be fully disconnected from mains only by pulling the mains plug at the unit or the wall socket. The product must be placed in such a way at any time, that disconnecting from mains is easily possible.

- Fuses are to be replaced exclusively by qualified personnel, and then only with fuses of the proper type and rating.
- Refer all servicing to qualified service personnel. Servicing is required when the unit has been damaged in any way, such as:
 - When the power cord or plug is damaged or frayed.
 - If liquid has been spilled or objects have fallen into the product.
 - If the product has been exposed to rain or moisture.
 - If the product does not operate normally when the operating instructions are followed.
 - If the product has been dropped or the cabinet has been damaged.
- Do not connect external speakers to this product with an impedance lower than the rated impedance given on the product or in this manual. Use only cables with sufficient cross section according to the local safety regulations.
- Keep away from direct sunlight.
- Do not install near heat sources such as radiators, heat registers, stoves or other devices that produce heat.
- This apparatus is for moderate climates areas use, not suitable for use in tropical climates countries.
- Do not block any ventilation openings. Install in accordance with manufacturer's instructions. This product must not be placed in a built-in installation such as a rack unless proper ventilation is provided.
- Always allow a cold device to warm up to ambient temperature, when being moved into a room. Condensation can form inside it and damage the product, when being used without warming up.
- Do not place naked flame sources, such as lighted candles on the product.
- The device must be positioned at least 20 cm/8" away from walls.
- Use only with the cart, stand, tripod, bracket or table specified by the manufacturer or sold with the product. When a cart is used, use caution when moving the cart/product combination to avoid injury from tip-over.
- Use only accessories recommended by the manufacturer, this applies for all kind of accessories, for example protective covers, transport bags, stands, wall or ceiling mounting equipment. In case of attaching any kind of accessories to the product, always follow the instructions for use, provided by the manufacturer. Never use fixing points on the product other than specified by the manufacturer.
- This appliance is NOT suitable to be used by any person or persons (including children) with limited physical, sensorical or mental ability, or by persons with insufficient experience and/or knowledge to operate such an appliance. Children under 4 years of age must be kept away from this appliance at all times.
- Never push objects of any kind into this product through cabinet slots as they may touch dangerous voltage points or short out parts that could result in risk of fire or electric shock.
- This product is capable of delivering sound pressure levels in excess of 90 dB, which may cause permanent hearing damage! Exposure to extremely high noise levels may cause a permanent hearing loss. Wear hearing protection if continuously exposed to such high levels.
- The manufacturer only guarantees the safety, reliability and efficiency of this product if:
 - Assembly, extension, re-adjustment, modifications or repairs are carried out by the manufacturer or by persons authorized to do so.
 - The electrical installation of the relevant area complies with the requirements of IEC (ANSI) specifications.
 - The unit is used in accordance with the operating instructions.
- This product is optimized for use with music and speech signals. Using this product with sine wave, square wave or other kind of measuring signals at higher level may lead to severe damage of the product.

General Notes on Safety for Loudspeaker Systems



Mounting systems may only be used for those loudspeaker systems authorized by the manufacturer and only with the mounting accessories specified by the manufacturer in the installation instructions. Read and heed the manufacturer's installation instructions. The indicated load-bearing capacity cannot be guaranteed and the manufacturer will not be liable for damages in the event of improper installation or the use of unauthorized mounting accessories. The system's load-bearing capacity cannot be guaranteed and the manufacturer will not be liable for damages in the event that loudspeakers, mounting accessories, and connecting and attaching components are modified in any way. Components affecting safety may only be repaired by the manufacturer or authorized agents, otherwise the operating permit will be voided.



Installation may be performed qualified personnel only, and then only at pick-points with sufficient load-carrying capacity and in compliance with local building regulations. Use only the mounting hardware specified by the manufacturer in the installation instructions (screws, anchors, etc.). Take all the precautions necessary to ensure bolted connections and other threaded locking devices will not loosen.



Fixed and portable installations (in this case, speakers and mounting accessories) must be secured by two independent safeties to prevent them from falling. Safeties must be able to catch accessories or parts that are loose or may become loose. Ensure compliance with the given national regulations when using connecting, attaching, and rigging devices. Factor potential dynamic forces (jerk) into the equation when determining the proper size and load-bearing capacity of safeties.



Be sure to observe speaker stands' maximum load-bearing capacity. Note that for reasons of design and construction, most speaker stands are approved to bear centric loads only; that is, the speakers' mass has to be precisely centered and balanced. Ensure speaker stands are set up stably and securely. Take appropriate added measures to secure speaker stands, for example when:

- the floor or ground surface does not provide a stable, secure base.
- they are extended to heights that impede stability.
- high wind pressure may be expected.
- there is the risk that they may be knocked over by people.

Special measures may become necessary as precautions against unsafe audience behavior. Do not set up speaker stands in evacuation routes and emergency exits. Ensure corridors are wide enough and put proper barriers and markings in place when setting speaker stands up in passageways. Mounting and dismounting are especially hazardous tasks. Use aids suitable for this purpose. Observe the given national regulations when doing so.



Wear proper protection (in particular, a helmet, gloves, and safety shoes) and use only suitable means of ascent (ladders, scaffolds, etc.) during installation. Compliance with this requirement is the sole responsibility of the company performing the installation.



WARNING! After installation, inspect the system comprised of the mounting fixtures and loudspeakers to ensure it is properly secured.

The operator of loudspeaker systems (fixed or portable) must regularly inspect or task a third party to regularly inspect all system components in accordance with the given country's regulations and have possible defects repaired immediately. We also strongly recommend maintaining a logbook or the like to document all inspections.

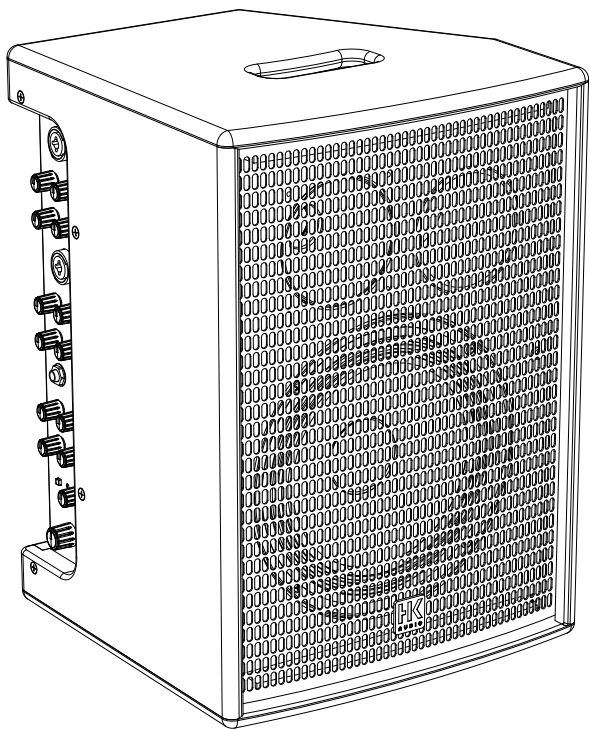
Also be sure to provide sufficient safety margins for the rigging points used for flown systems. Observe the given national regulations when doing so.



Professional loudspeaker systems can produce harmful volume levels. Even prolonged exposure to seemingly harmless levels (starting at about 95 dBA SPL) can cause permanent hearing damage! Therefore we recommend that everyone who is exposed to high volume levels produced by loudspeaker systems wears professional hearing protection (earplugs or earmuffs).

Manufacturer: Stamer Musikanlagen GmbH, Magdeburger Str. 8, 66606 St. Wendel, Germany

PREMIUM PR:0 MOVE 8



Welcome to the HK Audio family!

Thank you for choosing a brand-name product made by our company. Rest assured, we engineered and built it with the greatest care so it will serve you well for many tomorrows to come.



Even if your experience with sound systems runs deep, some things about this product are sure to be new to you. This is why we ask that you do not set this manual aside without reading it first. Be sure to keep it in a safe place for later reference.

Here's wishing you the best sound at every occasion!

Your HK Audio team



Strong electromagnetic interference or electrostatic discharge may prevent the product from functioning normally. If this happens, the product may be returned to normal operation by powering off and on again. Should this not result in the product functioning normally again, please move the product away from the source of disturbance and try again.

Warranty

Use the convenient online registration option at www.hkaudio.com.



<http://warranty.hkaudio.com>

The registration is only valid if the device is registered within 30 days of the date of purchase.

HK Audio

Technischer Service
Postfach 1509
66595 St. Wendel, Germany
Fax: +49 6851 905 100

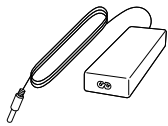
1 General Information

1.1 Unpacking and Inventorying

When you first unpack your MOVE 8, take a quick inventory to make sure the package comes complete with all the contents. A power supply unit, two batteries are included.

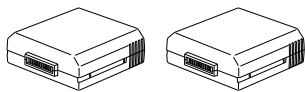
1.2 Powering Up

With the External Power Supply Unit



First connect the external power supply unit to the DC In socket **20** on the rear of the MOVE 8, and then connect the mains cord to a power outlet. Press the Power button **21** to switch on the device. The green Power LED lights up; the device is now ready to operate.

For the First Time with Batteries



Heads up: Be sure to charge both batteries fully before using them for the first time.

To do this, unfasten the wing screw on the rear battery compartment by turning it counterclockwise. Remove the cover. Slide the two included batteries into the compartment, pins first in the direction indicated by the shape of the housings until you feel them click firmly into place. Close the cover of the battery compartment again.

The two batteries will start charging as soon as you connect MOVE 8 to a power supply. This is done successively. The battery in slot A is charged first; the battery in slot B comes second. See section 3, Operating MOVE 8 on Battery Power, for more on this. The control LEDs for the two battery compartments progressively indicate the state of charge until both batteries are fully charged. Then the two LEDs light up green continuously.

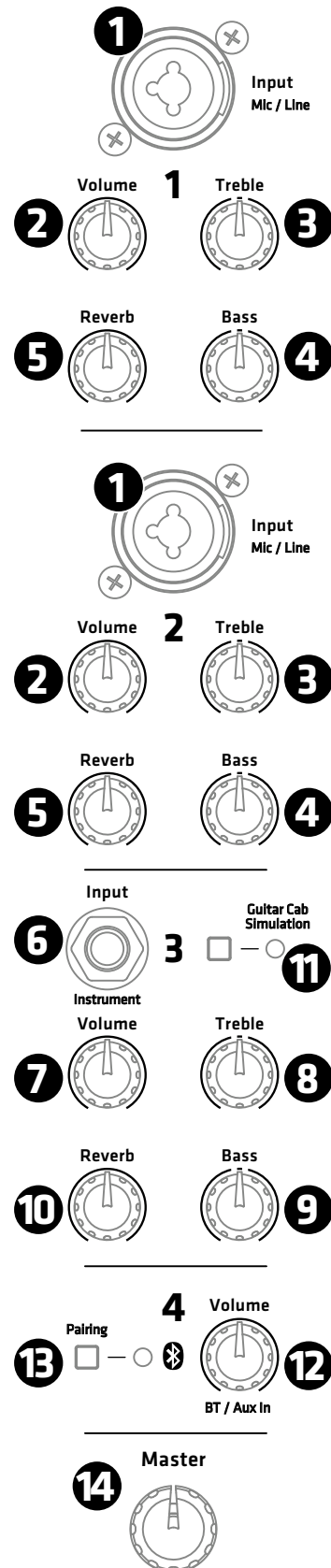
MOVE 8 immediately switches over to battery-operated mode when the power supply unit is disconnected. One of the two control LEDs on the battery compartment will flash slowly to indicate which battery is currently in use.

Standby Mode

MOVE 8 features a Standby function that triggers automatically, switching the MOVE 8 off if it is left to idle for 20 minutes without receiving a signal or having a device connected via Bluetooth. You can adjust the time until standby activates in the app from 20 to 60 or 120 minutes or deactivate this feature altogether. However, auto-standby does save energy if the device is left on or switched on by mistake, which is very handy when it is running on battery power.

Press the Power button to switch Standby mode off and the system on.

2 Connections and Control Features



2.1 Control Panel

• Channel 1 and 2

1 Input Mic/Line

Use this balanced combo input [XLR/ 1/4" (6.3 mm)] to patch in a microphone or line signal.

2 Volume

The Volume control adjusts the level of the signal sent to Channels 1 and 2. Please note that you will have to adjust the level when switching from microphone to line signals.

3 Treble

This rotary knob adjusts the input signal's high frequencies.

4 Bass

This rotary knob adjusts the input signal's low frequencies.

5 Reverb

The Reverb knob controls the amount of signal sent to the internal reverb effect.

• Channel 3

6 Input Instrument

Use this unbalanced 1/4" (6.3 mm) jack to connect an instrument with a high-impedance output such as a guitar or guitar effects device.

7 Volume

The Volume control adjusts the level of the signal sent to Channel 3. Please note that if you patch in a line signal, its high level may cause distortion. If you connect a line-level device such as a keyboard, guitar effect device or a preamp, you may have to back off the connected device's output level.

8 Treble

Use this rotary knob to adjust the input signal's high frequencies.

9 Bass

Use this rotary knob to adjust the input signal's low frequencies.

10 Reverb

The Reverb knob controls the amount of signal sent to the internal reverb effect.

11 Guitar Cab Simulation

This button switches on the Celestion Impulse Response guitar cabinet simulator when you wish to use guitar effect devices and preamps. Its LED indicator lights up green when the simulator is on.

Heads up: MOVE 8 does not feature amp modeling. Instead, the cabinet simulator authentically recreates the sound of a guitar cabinet. This lets you use battery-powered floor effects, guitar modelers and the like that are usually connected to the clean channel of an electric guitar amp.

The free MOVE 8 REMOTE app offers three types of Celestion loudspeakers:

- Celestion Greenback
- Celestion Blue
- Celestion Vintage 30

The factory default is the Celestion Greenback.

• Channel 4

12 Volume

This knob adjusts the level of the Bluetooth signal and that of the signal sent to the rear Aux In jack.

Heads up: The MOVE 8 REMOTE app also provides two tone controls for Channel 4.

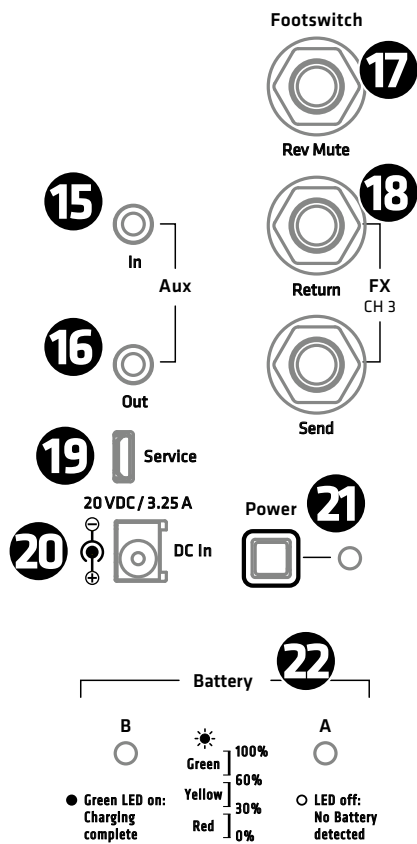
13 Pairing

This button activates the pairing process that connects MOVE 8 to Bluetooth-enabled devices so you can stream audio and/or control the device remotely via the MOVE 8 REMOTE app. The blue LED indicator alongside the button lights up continuously when a Bluetooth connection is active. See section 4, Bluetooth, for more on this.

14 Master

This knob determines MOVE 8's overall level. We recommend making a habit of turning it all the way down to the far left before powering up the device.

2.2 Rear Panel



20 DC In

The included external power supply unit's cord connects to this socket.

21 Power

This button switches MOVE 8 on and off. The Power LED lights up green when the device is on. To switch MOVE 8 off, press the Power button for around three seconds until the LED extinguishes.

22 Battery B / A

This LED indicates the two batteries' state of charge. See the next section, Operating MOVE 8 on Battery Power, for more on this.

15 Aux In

Use this stereo mini jack to patch in a stereo line signal, for instance, from a multimedia player, mixing console or keyboard (with an appropriate cable). The Channel 4 Volume knob adjusts this input's level.

16 Aux Out

Use this stereo mini jack to patch out the summed stereo signal. The Master Volume knob controls this signal's level.

17 Footswitch Rev Mute

This 1/4" (6.3 mm) jack accepts a standard one-way footswitch serving to switch the internal Reverb on and off. It is a very convenient tool for muting the effect, for instance, for announcements.

18 FX CH 3 (Send/Return)

These unbalanced 1/4" (6.3 mm) jacks serve to connect an effects unit. This serial effects loop sends the signals from Channel 3 through an external effect device. To this end, connect MOVE 8's FX Send to the effects unit's input and the effects unit's output to MOVE 8's FX Return. Set the wet/dry mix – that is, the relative amount of source and effect signals – on the external effects unit.

19 Service

This USB interface is there strictly for service purposes.

Caution: Do not use this port to charge mobile devices, smartphones or tablets! Please do not connect devices of any kind to it.

3 Operating MOVE 8 on Battery Power

MOVE 8 can operate for up to 11 hours on two fully charged batteries, depending on the volume and signal, and 5.5 hours on one battery. The battery in slot A always has priority over the battery in slot B. This means that the battery in slot A is always drained or charged first when the device is connected to mains power with two batteries installed.

MOVE 8 promptly switches to the battery in slot B when the charge of battery in slot A is depleted. The choice of slot is irrelevant when operating the device on just one battery.

Charging Batteries

Batteries may be charged in the slot on MOVE 8 or in an optional quick charger. It takes around five hours to fully charge one completely empty battery in the MOVE 8 slot and around ten for both, regardless of whether MOVE 8 is on or off. In other words, you can operate MOVE 8 at full power using the mains adapter and charge the batteries at the same time. The optional quick charger charges the battery in around two 2 hours.

Hot Swap Option

You can change batteries on the fly while MOVE 8 is up and running. If MOVE 8 switches to battery B because battery A is depleted, you can remove battery A without severing the signal and insert a third fully charged battery, optionally available as an accessory, into slot A. If necessary, you can also change battery B once the device detects battery A. The Bluetooth link remains up during a hot swap, so the device can run on batteries for as long as you care to keep swapping them.

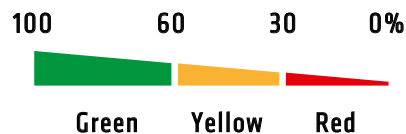
Good to know: You can hot-swap batteries even if you only have just the factory-included rechargeable batteries. If the device indicates the charge is running low while you are operating it with just one battery, first insert the second fully charged battery into the free slot, wait until it is detected, and then remove the drained battery. Then you can charge it at the nearest power outlet using the external quick charger.

LED Indicators

The two LEDs on the battery slot serve two purposes:

When operating MOVE 8 on battery power: When batteries are inserted and MOVE 8 is switched on, the LEDs indicate which battery is currently supplying voltage and is being drained. Just one LED flashes as just one battery provides power at any one time. The other LED for the battery that is on standby lights up continuously to indicate it is ready to operate. The LED does not light up if the slot is empty or a battery has not been detected.

When operating MOVE 8 on mains power: A flashing LED indicates which battery is currently being charged. The flashing stops and the LED lights up continuously when the battery is fully charged.



The LEDs' color indicates the state of charge. This applies in both cases – when the device is receiving mains power and the batteries are charging, and when it is running on battery power.

Green: 100 – 60% • Yellow: 60 – 30% • Red: 30 – 0%

4 Bluetooth

Pairing a Bluetooth-Enabled Device

- Press the Channel 4 Pairing button
- The blue Bluetooth LED flashes slowly and MOVE 8 shows up in the Bluetooth-enabled device's selection list for 60 seconds
- Select "HK Audio MOVE 8" on the Bluetooth device to pair the devices
- After 60 seconds you have to restart the pairing process if the connection failed

The Channel 4 Bluetooth LED on MOVE 8 lights up blue as soon as the devices are paired and remains illuminated.

Pairing a Bluetooth Device Automatically

The next time you power up MOVE 8, the system will automatically search for the most recently paired device for 10 seconds and, once found, connect to it. This way, you do not have to pair the Bluetooth-enabled device manually. If the 10 seconds elapse without MOVE 8 discovering the device, you can relaunch the search by switching MOVE 8 off and on again or pair the Bluetooth-enabled device manually.

Switching to Another Bluetooth Device

You cannot switch to another Bluetooth device while a Bluetooth device is still connected or the MOVE 8 is searching for the most recently connected device. You will have to repeat the steps to pair a Bluetooth-enabled device, disconnect the currently paired device, and connect the other Bluetooth device.

Heads up: Every attempt to pair a Bluetooth-enabled device creates a fresh Bluetooth connection and severs any existing link!

Range

MOVE 8 supports Bluetooth 5. Bluetooth 5-enabled devices' range can extend up to 40 meters. Devices that do not support Bluetooth 5 typically run up to 10 meters, but that depends on factors such as the given device's quality, transmission power and current environment. For example, walls obstructing the transmission path or a protective cover on the Bluetooth device impede radio communication.

The sound drops out if the device moves out of range or behind walls that interfere with the signal. The connection re-establishes automatically if you bring the Bluetooth device back in range within 60 seconds, in which case the Bluetooth LED will light up continuously.

Bluetooth Audio Stream Stutters or Drops Out

A cable is less susceptible to interference than Bluetooth, which has to send a constant stream of audio data via a radio frequency. To get a good audio stream without any glitches, it is best to align MOVE 8 and the source device in line of sight of one another.

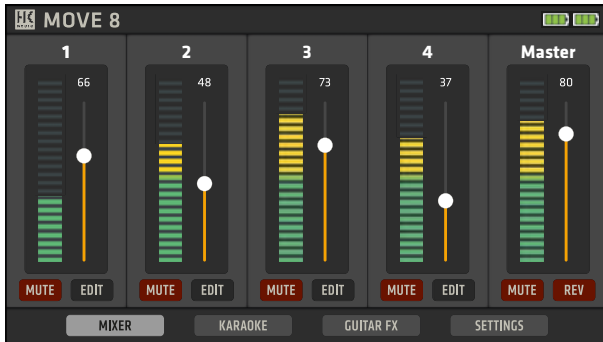
Good to know: Your source device may be set up to issue ringtones, notifications and system sounds. The speakers will render these sounds along with the audio stream if they arrive via Bluetooth, so be sure to disable these functions on your Bluetooth device.

To learn more about Bluetooth, visit www.bluetooth.org.

5 MOVE 8 REMOTE App



HK Audio offers a free app for iOS and Android that lets you control MOVE 8 remotely from your smartphone or tablet.



This app is more than merely a remote control; it also adds on the following DSP functions:

- Feedback cancellation for Channel 1 and Channel 2
- Additional effects for Channel 3: Chorus, Flanger and Tremolo
- Karaoke functions (transpose, vocal cancellation) for Channel 4 (Bluetooth audio and Aux In)
- Dual band EQ for Channel 4 (Bluetooth/Aux In)
- Three original Celestion Impulse Responses (IR) for the Channel 3 Guitar Cabinet Simulation – Celestion Greenback, Celestion Blue, Celestion Vintage 30
- Save and load presets

Get the free app
MOVE 8 REMOTE



<https://hkaudio.com/produkt/move8remote>

6 Factory reset

A factory reset is a seldom-needed feature. Nonetheless, please read these instructions carefully to ensure you don't accidentally delete your settings. You can perform a factory reset by doing the following: Press and hold both Speaker Cabinet Simulation and BT Pairing button for at least two seconds. Both LEDs will flash to indicate the factory reset and MOVE 8 will switch off automatically.

7 Technical Specifications

MOVE 8	
Max. SPL peak @ 10% THD	123 dB half-space
Frequency response +/- 3 dB	65 Hz - 18 kHz
Frequency response -10 dB	55 Hz - 20 kHz
Power output	60 W Class D
Total battery operating time	Up to 11 h (with two fully charged batteries)
Active protective circuits	Peak and RMS sound limiter (one each for HF und LMF)
LMF woofer	1x 8", 1" voice coil
HF driver	1", 1" voice coil
Horn directivity	70° x 70°
Active X-over	2.5 kHz
Audio in ports	2x combo XLR/ 1/4" (6.3 mm) in (Mic/ Line), 1x 1/4" (6.3 mm) (Instr.), 1x stereo mini jack (Aux)
Audio out ports	1x stereo mini jack (Aux)
Tone controls	2-band EQ for Channels 1 to 3
Filter presets	Guitar Cab Simulation for Channel 3
Bluetooth	5.0
Angles up	33°
Pole mount	1x 35 mm
Handles	1x SingleGrip, integrated
Housing	MDF
Finish	Black acrylic enamel
Front grille	1,5 mm metal grille backed with black acoustic foam
Dimensions (WxHxD)	29 x 41 x 28 cm 11-27/64 x 16-5/32 x 11-3/64"
Weight	8.5 kg / 18.7 lbs

Battery	
Battery capacity	5,200 mAh
Dimensions (WxHxD)	8 x 3 x 8.3 cm 3-5/32 x 1-3/16 x 3-17/64"
Weight	0.25 kg / 0.6 lbs
Charging time in MOVE 8	Around 5 hours
Charging time in optional quick charger	Around 2 hours

Apple iPad, iPad Air and iPad Pro are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.



The Bluetooth® word mark and logos are registered trademarks owned by Bluetooth SIG, Inc. and any use of such marks by Stamer Musikanlagen GmbH is under license.

All mentioned trademarks and copyrights belong to their respective owners.

For USA:

This device complies with part 15 of the FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions: (1) This device may not cause harmful interference, and (2) This device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

This equipment complies with FCC radiation exposure limits set forth for an uncontrolled environment. End users must follow the specific operating instructions for satisfying RF exposure compliance. This transmitter meets both portable and mobile limits as demonstrated in the RF Exposure Analysis. This transmitter must not be co-located or operating in conjunction with any other antenna or transmitter except in accordance with FCC multi-transmitter product procedures.

For Canada:

Under Industry Canada regulations, this radio transmitter may only operate using an antenna of a type and maximum (or lesser) gain approved for the transmitter by Industry Canada. To reduce potential radio interference to other users, the antenna type and its gain should be so chosen that the equivalent isotropically radiated power (e.i.r.p.) is not more than that necessary for successful communication.

CAUTION: Risk of explosion if the battery is replaced by an incorrect type.

Warning: Disposal of a battery into fire or a hot oven, or mechanically crushing or cutting of a battery, that can result in an explosion. Leaving a battery in an extremely high temperature surrounding environment that can result in an explosion or the leakage of flammable liquid or gas. A battery subjected to extremely low air pressure that may result in an explosion or the leakage of flammable liquid or gas.

The MAX operate temperature: 45°C.

This device contains licence-exempt transmitter(s)/receiver(s) that comply with Innovation, Science and Economic Development Canada's licence-exempt RSS(s). Operation is subject to the following two conditions:

1. This device may not cause interference.
2. This device must accept any interference, including interference that may cause undesired operation of the device.

L'émetteur/récepteur exempt de licence contenu dans le présent appareil est conforme aux CNR d'Innovation, Sciences et Développement économique Canada applicables aux appareils radio exempts de licence. L'exploitation est autorisée aux deux conditions suivantes :

1. L'appareil ne doit pas produire de brouillage;
2. L'appareil doit accepter tout brouillage radioélectrique subi, même si le brouillage est susceptible d'en compromettre le fonctionnement.

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

Changes or modifications not expressly approved by the party responsible for compliance could void the user's authority to operate the equipment.

The equipment complies with FCC/IC RSS-102 radiation exposure limits set forth for an uncontrolled environment. The equipment should be installed and operated with minimum distance 20 cm between the radiator & your body.



Wichtige Sicherheitshinweise!

Bitte vor Anschluss lesen!

Dieses Produkt wurde gemäß IEC 62368-1 hergestellt und hat das Werk in einem sicheren, betriebsfähigen Zustand verlassen. Um diesen Zustand zu erhalten und um einen gefahrlosen Betrieb zu gewährleisten, ist es notwendig, dass der Benutzer die Empfehlungen und Warnhinweise befolgt, die in der Betriebsanleitung zu finden sind. Bei Einsatz dieses Produktes in Fahrzeugen, Schiffen oder Flugzeugen, oder in Höhen oberhalb 2000 m Meereshöhe müssen die entsprechenden Sicherheitsstandards zusätzlich zur IEC 62368-1 beachtet werden. **WARNUNG:** Um das Risiko von Feuer oder Stromschlag zu verhüten, darf dieses Gerät nicht Feuchtigkeit oder Regen ausgesetzt werden. Öffnen Sie das Gehäuse nicht – im Inneren gibt es keine Bauteile, die vom Benutzer wartbar sind. Die Wartung darf nur von einem qualifiziertem Kundendienst durchgeführt werden.



Dieses Symbol, wo immer es erscheint, warnt Sie vor gefährlicher, nicht isolierter Spannung im Gehäuse – Spannung, die möglicherweise genügt, eine Stromschlaggefahr darzustellen.



Dieses Symbol, wo immer es erscheint, warnt Sie vor außen zugänglicher, gefährlicher Spannung. Eine Verbindung zu jeder Anschlussklemme, die mit diesem Symbol versehen ist, darf nur mit konfektioniertem Kabel hergestellt werden, dass den Empfehlungen des Herstellers genügt, oder mit Kabel, das von qualifiziertem Personal installiert wurde.



Dieses Symbol, wo immer es erscheint, macht Sie auf wichtige Bedienungs- und Wartungsanweisungen aufmerksam, die in beiliegenden Unterlagen zu finden sind. Bitte lesen Sie das Handbuch.



Dieses Symbol, wo immer es erscheint, sagt Ihnen: Vorsicht! Heiße Oberfläche! Um Verbrennungen zu vermeiden, nicht anfassen.



Elektro- und Elektronikgeräte einschließlich Batterien sind getrennt vom Hausmüll über offizielle Sammelstellen fachgerecht zu entsorgen.



Bitte lesen Sie diese Anweisungen. Bewahren Sie diese Anweisungen auf. Befolgen Sie alle Warnhinweise und Anweisungen auf dem Gerät und in dieser Anleitung.

- Benutzen Sie dieses Gerät nicht in der Nähe von Wasser. Stellen Sie das Gerät nicht in der Nähe von Wasser, Badewannen, Waschbecken, Küchenspülen, nassen Stellen, Schwimmbädern oder in feuchten Räumen auf.
- Stellen Sie keine Gefäße, wie Vasen, Gläser, Flaschen usw., die Flüssigkeiten enthalten, auf das Gerät.
- Reinigen Sie das Gerät nur mit einem trockenen Tuch.
- Entfernen Sie keine Abdeckungen oder Teile des Gehäuses.
- Die auf dem Gerät angegebene Betriebsspannung muss mit der örtlichen Spannung der Netzstromversorgung übereinstimmen. Wenn Sie sich nicht sicher sind, welche Spannung in Ihrem Netz zur Verfügung steht, konsultieren Sie bitte Ihren Händler oder den örtlichen Stromversorger.
- Stellen Sie vor Anschluss des Gerätes unbedingt sicher, dass die Netzversorgungsinstallation über ausreichende Schutzvorrichtungen gegen Kurzschluss und Erdungsfehler angeschlossener Geräte verfügt.
- Um das Risiko eines Stromschlags zu verringern, muss die Erdung des Gerätes beibehalten werden. Verwenden Sie nur das mitgelieferte Stromführungskabel und behalten Sie die Funktion der seitlichen, geerdeten Schutzkontakte des Netzanschlusses immer aufrecht. Stellen Sie sicher, dass das Gerät nur an Steckdosen angeschlossen wird, die über eine ordnungsgemäß funktionierende Schutzerde verfügen.
- Schützen Sie das Stromführungskabel vor Betreten und Quetschen, besonders in der Nähe der Stecker, Gerätesteckdosen – und dort, wo sie am Gerät austreten! Stromführungskabel sollten immer vorsichtig behandelt werden. Kontrollieren Sie die Stromführungskabel in regelmäßigen Abständen auf Einschnitte und Anzeichen von Abnutzung, besonders in der Nähe des Steckers und an der Verbindung zum Gerät.
- Benutzen Sie niemals ein beschädigtes Stromführungskabel.
- Ziehen Sie bei Gewittern den Stecker des Gerätes und wenn das Gerät über einen längeren Zeitraum nicht benutzt wird.
- Dieses Gerät wird nur vollständig vom Stromnetz getrennt, wenn der Stecker vom Gerät oder aus der Steckdose gezogen wird. Das Gerät sollte so aufgestellt werden, dass das Trennen vom Stromnetz leicht möglich ist.

- Sicherungen dürfen nur von qualifiziertem Personal gewechselt werden, und nur unter Verwendung des korrekten Typs und Nennwerts.
- Alle Wartungsarbeiten sollten nur von qualifiziertem Personal ausgeführt werden. Wartung ist notwendig, wenn das Gerät auf irgendeine Weise beschädigt wurde, wie zum Beispiel:
 - Wenn das Stromführungskabel oder der Stecker beschädigt oder abgenutzt ist.
 - Wenn Flüssigkeit oder Gegenstände in das Gerät gelangt sind.
 - Wenn das Gerät Regen oder Feuchtigkeit ausgesetzt war.
 - Wenn das Gerät nicht ordnungsgemäß funktioniert, obwohl die Bedienungsanleitung beachtet wurde.
 - Wenn das Gerät hingefallen ist oder das Gehäuse beschädigt wurde.
- Beim Anschluss von Lautsprechern an dieses Gerät darf die auf dem Gerät oder in dieser Anleitung angegebene Mindestimpedanz nicht unterschritten werden. Die verwendeten Kabel müssen entsprechend den lokalen Regelungen über einen ausreichenden Querschnitt verfügen.
- Halten Sie das Gerät vom Sonnenlicht fern.
- Installieren Sie das Gerät nicht in der Nähe von Wärmequellen, wie zum Beispiel Heizkörper, Heizregister, Öfen oder anderen Geräten, die Hitze erzeugen.
- Dieses Gerät wurde für die Verwendung in gemäßigten Klimazonen entwickelt. Nicht geeignet zur Verwendung in tropischen Klimazonen.
- Verstopfen Sie nicht die Lüftungsöffnungen. Installieren Sie das Gerät entsprechend der Anleitung des Herstellers. Das Gerät darf nicht eingebaut werden – wie zum Beispiel in einen Gestellrahmen, es sei denn, dass für angemessene Belüftung gesorgt wird.
- Ein kaltes Gerät sollte immer auf die Umgebungstemperatur erwärmt werden, wenn es in einen Raum transportiert wird. Es könnte sich Kondensation im Inneren bilden, die das Gerät beschädigt, wenn es ohne vorherige Erwärmung benutzt wird.
- Stellen Sie keine offenen Flammen, wie brennende Kerzen, auf das Gerät.
- Das Gerät sollte mindestens 20 cm von Wänden aufgestellt werden.
- Das Gerät darf nur mit Rollwagen, Ständern, Stativen, Tischen oder Halterungen benutzt werden, die vom Hersteller spezifiziert sind oder zusammen mit dem Gerät verkauft wurden. Wenn ein Rollwagen benutzt wird, seien Sie vorsichtig, wenn Sie die Rollwagen/Geräte-Kombination transportieren, um Verletzungen durch Umkippen zu vermeiden.
- Verwenden Sie nur Zubehör, das vom Hersteller empfohlen ist. Das gilt für alle Arten von Zubehör, wie zum Beispiel Schutzabdeckungen, Transporttaschen, Ständer sowie Wand- und Deckenhalterungen. Wenn Sie irgendein Zubehör am Gerät anbringen, befolgen Sie immer die Anleitungen des Herstellers. Benutzen Sie nur die Befestigungspunkte des Gerätes, die vom Hersteller vorgesehen sind.
- Dieses Gerät ist NICHT geeignet für eine Person oder Personen (einschließlich Kindern) mit eingeschränkten physischen, sensorischen und geistigen Fähigkeiten, oder für Personen mit unzulänglicher Erfahrung und/oder Fachkenntnis, um solch ein Gerät zu bedienen. Kinder unter 4 Jahren sollten stets von diesem Gerät fern gehalten werden.
- Es sollten keinerlei Gegenstände durch die Gehäuseschlitze eingeführt werden, da dadurch gefährliche, spannungsführende Bauteile berührt oder kurzgeschlossen werden können. Dies könnte zu einer Feuer- oder Stromschlaggefahr führen.
- Dieses Gerät ist imstande, Schalldruckpegel von mehr als 90 dB zu produzieren. Dies könnte zu einem dauerhaften Hörschaden führen! Eine Belastung durch extrem hohe Geräuschpegel kann zu einem dauerhaften Hörverlust führen. Bei einer anhaltenden Belastung durch solch hohe Pegel sollte ein Gehörschutz getragen werden.
- Der Hersteller gewährleistet die Sicherheit, Zuverlässigkeit und Leistung des Gerätes nur unter folgenden Voraussetzungen:
 - Einbau, Erweiterung, Neueinstellung, Modifikationen oder Reparaturen werden vom Hersteller oder autorisiertem Personal ausgeführt.
 - Die elektrische Installation des betreffenden Bereiches entspricht den Anforderungen der IEC (ANSI) Maßgaben.
 - Das Gerät wird entsprechend der Bedienungsanleitung benutzt.
- Dieses Produkt ist auf die Verwendung mit Musik- und Sprachsignalen optimiert. Verwendung mit Sinus-, Rechteck- oder anderen Mess-Signalen bei höherem Pegel kann zu ernst Besichtigungen des Gerätes führen.

Allgemeine Sicherheitshinweise für Lautsprechersysteme



Befestigungssysteme dürfen ausschließlich für die vom Hersteller freigegebenen Lautsprechersysteme und mit dem in der Montageanleitung genannten Montage-Zubehör verwendet werden. Die Montagehinweise des Herstellers sind dabei unbedingt zu beachten. Bei unsachgemäßer Montage bzw. Verwendung von nicht freigegebenem Montage-Zubehör kann die angegebene Belastung nicht garantiert und keinerlei Haftung seitens des Herstellers übernommen werden.

Sollten Änderungen an Lautsprechern, an Montage-Zubehör, Verbindungs- und Befestigungselementen sowie Anschlagmitteln vorgenommen werden, kann die Tragfähigkeit des Systems nicht mehr garantiert werden und seitens des Hersteller keinerlei Haftung übernommen werden. Reparaturen an sicherheitsrelevanten Bauteilen dürfen nur vom Hersteller oder Bevollmächtigten durchgeführt werden, andernfalls erlischt die Betriebserlaubnis.



Die Installation darf ausschließlich durch Sachkundige und nur an Montagepunkten mit ausreichender Tragfähigkeit, ggf. unter der Berücksichtigung von Bauauflagen, erfolgen. Das vom Hersteller in der Montageanleitung vorgeschriebene Befestigungsmaterial (Schrauben, Dübel, etc.) muss verwendet werden. Schraubverbindungen müssen durch geeignete Maßnahmen gegen Lösen gesichert sein.



Ortsfeste oder mobile Installationen (hier Lautsprecher inkl. Montagezubehör) müssen durch zwei unabhängig voneinander wirkende Einrichtungen gegen Herabfallen gesichert sein. Lose Zusatzteile oder sich lösende Teile müssen durch geeignete Einrichtungen aufgefangen werden können. Bei Verwendung von Verbindungs- und Befestigungselementen sowie Anschlagmitteln sind die nationalen Vorschriften zu beachten. Hinsichtlich der Bemessung der Sicherungsmittel sind mögliche dynamische Belastungen (Ruckkräfte) mit zu berücksichtigen.



Bei Stativen ist vor allem die maximale Traglast zu beachten. Außerdem sind die meisten Stative aus konstruktiven Gründen nur für das Tragen von genau zentrischer Belastung zugelassen. Stative müssen stand sicher aufgestellt werden. Stative sind durch geeignete Maßnahmen zusätzlich zu sichern, wenn zum Beispiel:

- ihre Aufstandfläche keinen sicheren Stand zulässt,
- ihre Höhen die Standsicherheit einschränken,
- mit zu hohem Winddruck zu rechnen ist,
- damit zu rechnen ist, dass sie durch Personen umgestoßen werden.

Besondere Maßnahmen können auch zur Vorsorge gegen gefährdendes Verhalten von Zuschauern erforderlich werden. Stative dürfen nicht in Flucht- und Rettungswegen aufgestellt werden. Bei Aufstellung in Verkehrswegen ist auf die erforderliche Breite der Wege und auf ordnungsgemäße Absperrung sowie Kennzeichnung zu achten. Beim Auf- und Absetzen ist eine besondere Gefährdung gegeben. Hierzu sind geeignete Hilfsmittel zu verwenden. Es sind hierbei die nationalen Vorschriften zu beachten.



Während der Montage ist geeignete Schutzausrüstung (insbesondere Kopfschutz, Handschuhe und Sicherheitsschuhe) zu tragen und es sind nur geeignete Aufstiegs Hilfen (Leitern, Gerüste, etc.) zu verwenden. Die Verantwortung dafür liegt alleine beim ausführenden Installationsbetrieb.



ACHTUNG! Nach der Montage ist die Aufhängung des Systems aus Halterung und Lautsprecher auf sichere Befestigung zu überprüfen. Der Betreiber von Lautsprechersystemen (ortsfest oder mobil) ist verpflichtet, alle Systemkomponenten unter Berücksichtigung der jeweils nationalen Regelungen regelmäßig zu überprüfen bzw. prüfen zu lassen und mögliche Schäden unverzüglich beseitigen zu lassen. Weiterhin raten wir dringend zu einer ausführlichen Dokumentation aller Überprüfungsmaßnahmen in Prüfbüchern o.ä. Insbesondere die Lastaufnahme punkte geflogener Systeme sollten hier mit ausreichenden Sicherheitsreserven dimensioniert werden. Es sind hierbei die nationalen Vorschriften zu beachten.

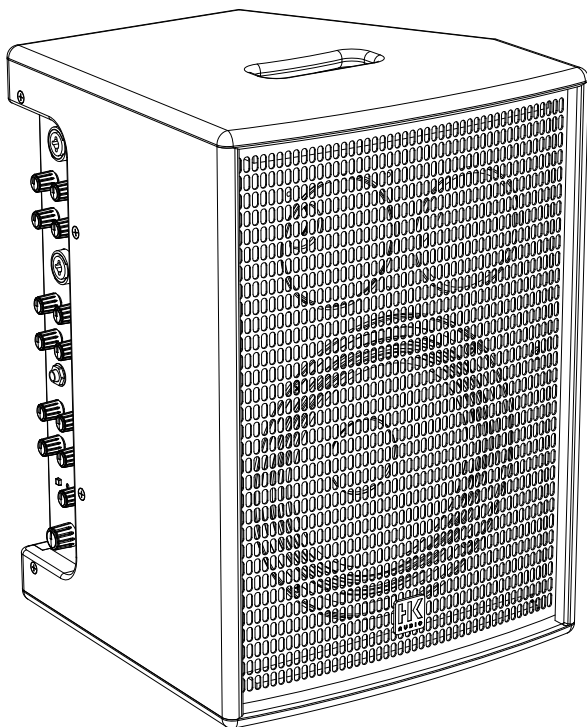


Professionelle Lautsprechersysteme sind in der Lage, gesundheitsschädliche Schallpegel zu erzeugen. Selbst die Einwirkung scheinbar harmloser Schallpegel über einen längeren Zeitraum kann zu bleibenden Schäden am Gehör führen (ab ca. 95 dBA SPL)! Daher raten wir für alle Personen, die durch den Betrieb von Lautsprechersystemen dem Einfluss hoher Schallpegel ausgesetzt sind, zum Tragen von professionellem Gehörschutz (Ohrstöpsel oder Kapselgehörschutz).

Hersteller: Stamer Musikanlagen GmbH, Magdeburger Str. 8, 66606 St. Wendel, Deutschland

PREMIUM PR:0

MOVE 8



Willkommen in der HK Audio Familie!

Vielen Dank, dass Sie sich für ein Markenprodukt aus unserem Hause entschieden haben, das mit größter Sorgfalt für Sie entwickelt und gefertigt wurde.



Auch wenn Sie bereits eingehende Erfahrungen mit Beschallungsanlagen gesammelt haben – bei diesem Produkt wird es trotzdem einige Dinge geben, die neu für Sie sind. Legen Sie deshalb diese Bedienungsanleitung nicht ungelesen beiseite und bewahren Sie sie zur späteren Verwendung auf.

Wir wünschen Ihnen allzeit besten Sound!

Ihr HK Audio Team



Hinweis: Die Funktionalität dieses Produkts kann durch starke elektromagnetische Felder oder elektrostatische Entladungen gestört werden. In diesem Fall kann durch Ausschalten und erneutes Einschalten die Funktionalität wieder hergestellt werden. Falls dies nicht hilft, muss das Gerät von der Störquelle entfernt werden.

Garantie

Nutzen Sie die komfortable Online-Registrierung über www.hkaudio.com.



<http://warranty.hkaudio.com>

Die Registrierung ist nur gültig, wenn sie innerhalb von 30 Tagen ab Kaufdatum erfolgte.

HK Audio

Technischer Service
Postfach 1509
66595 St. Wendel, Deutschland
Fax: +49 6851 905 100

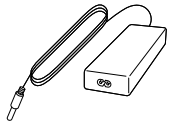
1 Allgemeines

1.1 Lieferumfang

Bitte überprüfen Sie beim Auspacken Ihres PREMIUM PR:O MOVE 8 den Lieferumfang auf Vollständigkeit. Zum Lieferumfang gehören ein Netzteil sowie zwei Akkus.

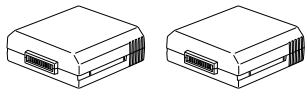
1.2 Inbetriebnahme

Nutzung mit externem Netzteil



Schließen Sie das externe Netzteil erst am rückseitigen DC-In **20** des MOVE 8 an und verbinden Sie dann das Netzkabel mit der Spannungsversorgung. Durch Drücken des Power-Tasters **21** schalten Sie das Gerät ein. Die grüne Power-LED leuchtet – das Gerät ist nun betriebsbereit.

Erstmalige Nutzung mit Akku



Hinweis: Laden Sie beide Akkus vor der ersten Nutzung im Akkubetrieb vollständig auf.

Öffnen Sie dazu die Flügelschraube am rückwärtigen Akku-Fach durch Linksdrehung und entfernen Sie die Abdeckung. Stecken Sie nun die beiden mitgelieferten Akkus mit den Pins voran in den Akku-Schacht (die Bauform gibt die Richtung vor), bis eine deutliche Einrastung zu spüren ist. Verschieben Sie nun wieder die Abdeckung des Akku-Schachts.

Sobald MOVE 8 mit der Spannungsversorgung verbunden ist, beginnt die Aufladung der beiden Akkus. Dies erfolgt nacheinander – erst wird der Akku in Schacht A geladen, danach erst der Akku in Schacht B. Siehe dazu auch das Kapitel 3 "MOVE 8 im Akkubetrieb". Die Kontroll-LEDs für die beiden Akku-Fächer zeigen nun fortwährend den Ladezustand an bis die beiden Akkus aufgeladen sind. Die beiden LEDs leuchten nun dauerhaft grün.

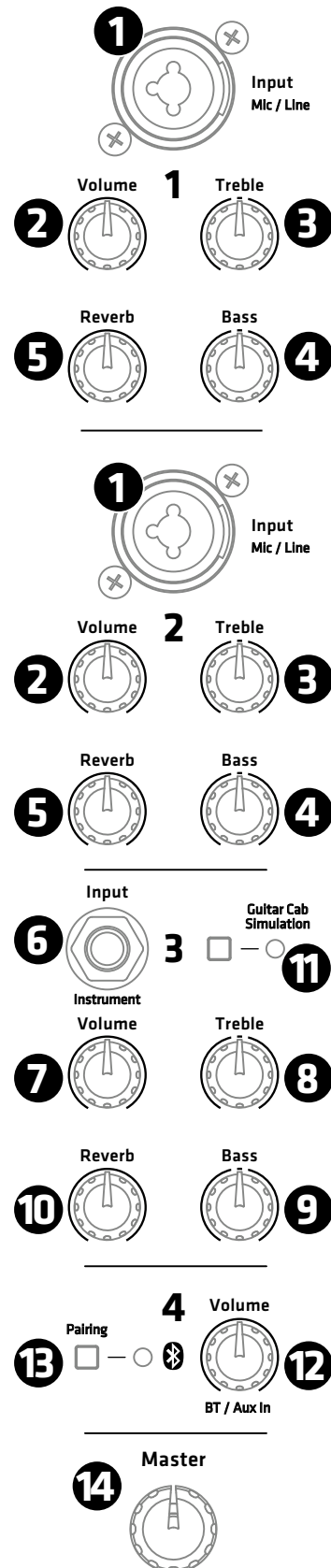
Wird die Verbindung mit dem Netzteil getrennt, schaltet MOVE 8 sofort in den Akkubetrieb. Eine der beiden Kontroll-LEDs am Akku-Schacht zeigt nun durch langsames Blinken an, welcher der Akkus aktuell in Betrieb ist.

Standby-Modus

MOVE 8 verfügt über eine Standby-Funktion, die nach einer bestimmten Zeitspanne aktiviert wird. Wenn MOVE 8 während 20 min. nicht bedient wird, kein Signal anliegt oder kein Gerät über Bluetooth verbunden ist, schaltet sich MOVE 8 aus. Die Zeit bis zur Standby-Aktivierung kann mittels der App verändert werden (20, 60, 120 min.) – auch kann dort die Funktion selbst deaktiviert werden. Gerade bei akkubetriebenen Boxen hilft sie bei versäumtem Ausschalten oder versehentlichem Einschalten, Energie zu sparen.

Durch Betätigung des Power-Taster beenden Sie den Standby-Modus wieder.

2 Anschlüsse und Bedienelemente



2.1 Bedienpanel

• Kanal 1 und 2

1 Input Mic/Line

Symmetrische Kombi-Eingangsbuchse (XLR/Klinke) zum Anschluss eines Mikrofons oder Line-Signals.

2 Volume

Über den Volume-Regler wird die Lautstärke des Eingangssignals der Kanäle 1 und 2 angepasst. Bitte beachten Sie, dass beim Wechsel von Mikrofon- zu Line-Signalen der Pegel angepasst werden muss.

3 Treble

Mit diesem Drehregler können die hohen Frequenzen des Eingangssignals klanglich angepasst werden.

4 Bass

Mit diesem Drehregler können die tiefen Frequenzen des Eingangssignals klanglich angepasst werden.

5 Reverb

Der Drehregler Reverb bestimmt den Anteil, der zum internen Hall-Effekt gesendet wird.

• Kanal 3

6 Input Instrument

Unsymmetrische Klinkebuchse zum Anschluss eines Instruments mit hochohmigen Ausgang, wie z.B. einer Gitarre oder eines Gitarren-Effektgeräts.

7 Volume

Drehregler zur Anpassung der Lautstärke des Eingangssignals von Kanal 3. Bitte beachten Sie, dass bei Anschluss eines Line-Signals Verzerrungen durch zu hohe Pegel verursacht werden können. Soll z.B. ein Keyboard oder ein Gitarren-Effektgerät/Preamp mit Line-Pegel angeschlossen werden, muss eventuell die Ausgangslautstärke des angeschlossenen Geräts reduziert werden.

8 Treble

Mit diesem Drehregler können die hohen Frequenzen des Eingangssignals klanglich angepasst werden.

9 Bass

Mit diesem Drehregler können die tiefen Frequenzen des Eingangssignals klanglich angepasst werden.

10 Reverb

Der Drehregler Reverb bestimmt den Anteil, der zum internen Hall-Effekt gesendet wird.

11 Guitar Cab Simulation

Schalter zur Aktivierung der Gitarrenbox-Simulation (Celestion Impulse Response) bei Nutzung von Gitarren-Effektgeräten und -Preamps. Ist die Simulation aktiv, leuchtet die dazugehörige LED grün.

Hinweis: MOVE 8 bietet kein Amp-Modelling, durch die Boxen-Simulation wird vielmehr der Klang einer Gitarren-Box authentisch nachgebildet. Dadurch lassen sich z.B. Batterie-betriebene Bodeneffekte oder Modeller

für Gitarre, welche normalerweise an den Clean-Kanal eines E-Gitarren-Amps angeschlossen werden, betreiben.

Über die kostenlose App MOVE 8 REMOTE stehen drei Lautsprecher-Typen zur Auswahl:

- Celestion Greenback
- Celestion Blue
- Celestion Vintage 30

Ab Werk ist der Celestion Greenback ausgewählt.

• Kanal 4

12 Volume

Drehregler zur Anpassung der Lautstärke des Bluetooth-Signals sowie des Eingangssignals der rückwärtigen Aux In-Buchse.

Hinweis: Über die App MOVE 8 REMOTE steht auch für Kanal 4 eine 2-Band-Klangregelung zur Verfügung.

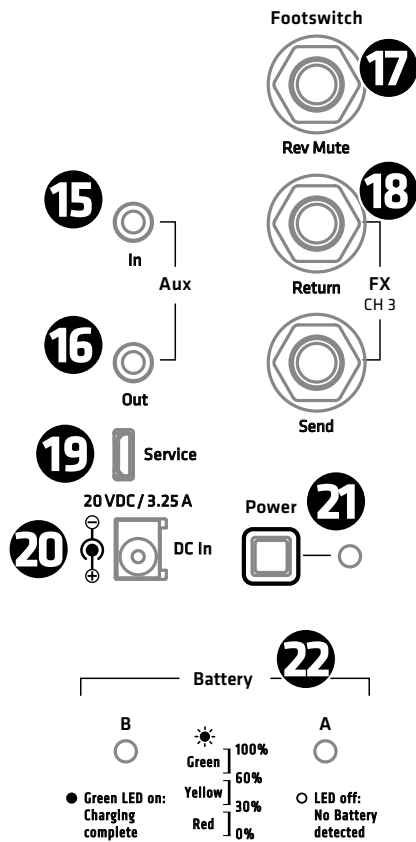
13 Pairing

Taster zur Aktivierung des Pairing-Vorganges, um MOVE 8 mit Bluetooth-fähigen Geräten zur Wiedergabe von Musik über Audio-Streaming und/oder zur Fernsteuerung über die App MOVE 8 REMOTE zu verbinden. Ist eine Bluetooth-Verbindung aktiv, leuchtet die dazugehörige blaue LED dauerhaft. Siehe dazu auch das Kapitel „Bluetooth“.

14 Master

Dieser Drehregler bestimmt die Gesamtlautstärke des MOVE 8. Vor dem Einschalten empfiehlt es sich diesen Regler auf Linksanschlag zu drehen.

2.2 Rückseite



20 DC In

Buchse zum Anschluss des mitgelieferten externen Netzteils.

21 Power

Über diesen Taster wird MOVE 8 ein- und ausgeschaltet. In eingeschaltetem Zustand leuchtet die Power-LED grün. Um den MOVE 8 auszuschalten drücken Sie den Power-Taster etwa 3 Sekunden lang bis die LED erlischt.

22 Battery B / A

LED-Anzeigen für den Ladestatus der beiden Akkus. Siehe dazu nächstes Kapitel MOVE 8 im Akkubetrieb.

15 Aux In

Stereo-Miniklinkenbuchse zum Anschluss eines Stereo-Line-Signals, z.B. vom Multimedia-Player, Mischpult oder Keyboard (mit entsprechendem Kabel). Die Lautstärke dieses Eingangs wird über den Volume-Regler von Kanal 4 eingestellt.

16 Aux Out

Stereo-Miniklinkenbuchse zur Ausgabe des Stereo-Summensignals. Die Signallautstärke wird durch das Master-Volume geregelt.

17 Footswitch Rev Mute

Klinkenbuchse zum Anschluss eines handelsüblichen 1-fach Fußschalters. Mittels Fußschalter kann der interne Hall ein- und ausgeschaltet werden. Dies ist sinnvoll, wenn z.B. für Ansagen der Halleffekt deaktiviert werden soll.

18 FX CH 3 (Send/Return)

Unsymmetrischer Klinkenbuchsen (6,3 mm) zum Anschluss eines Effektgeräts. Dieser serielle Effektweg dient dazu, die Signale von Kanal 3 durch ein externes Effektgerät zu schleifen. Verbinden Sie dazu den FX Send des MOVE 8 mit dem Eingang des Effektgeräts und den Ausgang des Effektgeräts mit dem FX Return des MOVE 8. Das Mischungsverhältnis des Effektanteils wird am Effektgerät selbst eingestellt.

19 Service

USB-Schnittstelle zu Service-Zwecken.

Achtung! Dieser Port kann nicht zum Laden von mobilen Geräten, Smartphones oder Tablets genutzt werden! Bitte keine Geräte daran anschließen!

3 MOVE 8 im Akkubetrieb

Abhängig von Lautstärke und Signal beträgt die Laufzeit des MOVE 8 mit zwei vollständig geladenen Akkus bis zu 11 Stunden. Mit einem Akku 5,5 Stunden. Der in Schacht A befindliche Akku hat immer Priorität gegenüber dem Akku in Schacht B. Das heißt, bei Verwendung von zwei Akkus wird immer zuerst der Akku in Schacht A entladen bzw. aufgeladen (bei Anschluss am Stromnetz).

Ist der Akku in Schacht A entladen, springt MOVE 8 rechtzeitig auf den Akku in Schacht B um. Bei Betrieb mit nur einem Akku ist die Wahl des Schachtes jedoch irrelevant.

Laden der Akkus

Die Akkus können im Schacht des MOVE 8 selbst oder über ein optionales Schnellladegerät aufgeladen werden. Beim Aufladen im Schacht des MOVE 8 dauert die Ladung eines vollständig leeren Akkus auf 100% Ladung ca. 5 Stunden, beide Akkus sind in etwa 10 Stunden voll aufgeladen. Es spielt keine Rolle, ob MOVE 8 dabei in Betrieb ist oder nicht. Das heißt, man kann den über Netzteil betriebenen MOVE 8 mit voller Leistung nutzen und dabei gleichzeitig die Akkus laden. Das optionale Schnellladegerät lädt den Akku in ca. 2 Stunden.

Hot Swap-Option

MOVE 8 bietet die Möglichkeit, den Akku während des laufenden Betriebes zu wechseln. Wenn beim Betrieb mit zwei Akkus der Akku A entladen ist und MOVE 8 auf Akku B umspringt, können Sie, ohne die Wiedergabe zu unterbrechen, den Akku A entnehmen und einen dritten (Akku ist als Zubehör erhältlich) voll aufgeladenen Akku in Steckplatz A einsetzen. Sobald Akku A erkannt ist, können Sie, falls nötig, auch Akku B wechseln. Auch die Bluetooth-Verbindung bleibt beim Akku-Wechsel bestehen, was einen quasi „endlosen“ Betrieb mit Akkus ermöglicht.

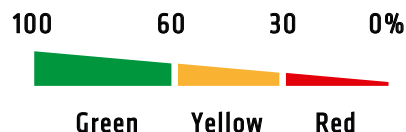
Tip: Selbst mit den im Lieferumfang enthaltenen Akkus funktioniert bereits der Hot Swap: wenn im Betrieb mit nur einem Akku eine niedrige Ladekapazität angezeigt wird, setzen Sie zuerst den zweiten voll geladenen Akku in den freien Schacht, warten Sie bis dieser erkannt ist, und entnehmen dann den entladenen Akku. Dieser kann mit dem externen Schnellladegerät an der nächstgelegenen Steckdose geladen werden.

LED-Anzeigen

Die beiden LEDs am Akkuschacht haben zwei Funktionen:

Im Akkubetrieb: Wenn Akkus eingelegt sind und MOVE 8 eingeschaltet wird, zeigen die LEDs an, welcher Akku gerade Spannung liefert und entladen wird. Dies geschieht durch Blinken einer LED, da immer nur ein Akku Spannung liefert. Beim Akku, der sich dann im Stand-by-Modus befindet, wird nun durch permanentes Leuchten der LED die Betriebsbereitschaft angezeigt. Ist ein Schacht leer oder wird ein Akku nicht erkannt, so leuchtet die LED nicht.

Betrieb am Stromnetz: Das Blinken einer LED zeigt nun an, welcher Akku aktuell aufgeladen wird. Das Blinken wechselt zum Dauerleuchten, wenn der Akku komplett aufgeladen ist.



Die Farbe der LEDs zeigt den Ladestatus an. Dies gilt sowohl für das Laden der Akkus bei angeschlossenem Netzteil, als auch für den Akkubetrieb selbst. Grün: 100 – 60% • Gelb: 60 – 30% • Rot: 30 – 0%

4 Bluetooth

Verbindung mit einem Bluetooth-Gerät herstellen

- Drücken Sie die Pairing-Taste in Kanal 4
- Die blaue Bluetooth-LED blinkt nun langsam und MOVE 8 erscheint für 60 Sekunden in der Auswahlliste des Bluetooth-fähigen Geräts
- Wählen Sie nun im Bluetooth-Gerät "HK Audio MOVE 8", um die Geräte zu verbinden
- Nach 60 Sekunden müssen Sie den Pairing-Vorgang neu starten, falls die Verbindung nicht zustande kam

Sobald die Verbindung erfolgreich hergestellt ist, leuchtet die Bluetooth-LED in Kanal 4 des MOVE 8 dauerhaft blau.

Automatisches Verbinden zu Bluetooth-Geräten

Nach erneutem Einschalten von MOVE 8 wird für die Dauer von 10 Sekunden automatisch wieder nach dem zuletzt verbundenen Gerät gesucht und eine Verbindung hergestellt – ein manueller Verbindungsaufbau über Bluetooth-Pairing ist nicht nötig. Nach Ablauf der 10 sec. kann der Suchvorgang durch erneutes Aus- und Einschalten von MOVE 8 gestartet, oder ein manueller Verbindungsaufbau über Bluetooth-Pairing ausgelöst werden.

Wechsel zwischen Bluetooth-Geräten

Es ist nicht möglich, zu einem anderen Bluetooth-Gerät zu wechseln, solange ein Bluetooth-Gerät noch verbunden ist oder MOVE 8 nach dem zuletzt verbundenen Gerät sucht. Führen Sie die Bluetooth Pairing-Funktion erneut aus, um das aktuell verbundene Gerät zu trennen und ein anderes Bluetooth-Gerät zu verbinden.

Achtung: Bluetooth-Pairing löst immer einen neuen Bluetooth-Verbindungsaufbau aus und trennt dabei eine eventuell bestehende Verbindung!

Reichweite

MOVE 8 unterstützt Bluetooth 5. Bei Verwendung eines Bluetooth 5-fähigen Geräts sind Reichweiten bis zu 40 m möglich. Bei Geräten, die Bluetooth 5 nicht unterstützen, beträgt die Reichweite in der Regel bis zu 10 m, ist allerdings von verschiedenen Faktoren wie der Qualität und Sendeleistung des Bluetooth-Geräts und den Eigenschaften der Umgebung abhängig, beispielsweise Mauern als Hindernisse innerhalb der Funkkommunikationsstrecke oder auch eine Schutzhülle des Bluetooth-Gerätes.

Wird die Reichweite überschritten oder die Verbindung durch Wände oder Mauern gestört, unterbricht die Audiowiedergabe. Wird das Bluetooth-Gerät innerhalb 60 Sekunden erneut in Reichweite gebracht, so wird die Verbindung automatisch wieder hergestellt, die Bluetooth-LED leuchtet dann wieder dauerhaft.

Stottern oder Aussetzer bei Bluetooth-Audio-Streaming

Audio-Streaming per Bluetooth ist prinzipbedingt stör anfälliger als eine Kabelverbindung, da bei der Musikkwiedergabe ein konstanter Datenstrom ohne Unterbrechung gewährleistet sein muss. Im Idealfall besteht direkter "Sichtkontakt" zwischen MOVE 8 und dem Bluetooth-Gerät, um eine störungsfreie Audio-Wiedergabe ohne Aussetzer zu ermöglichen.

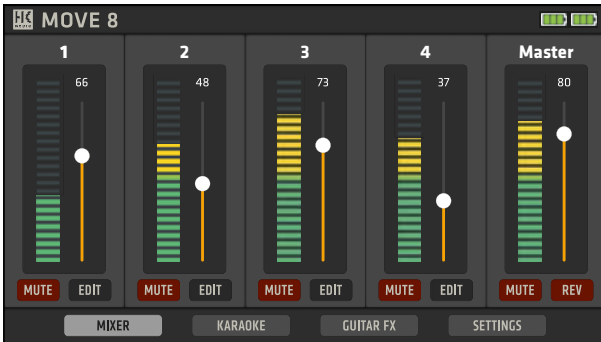
Tip: Während der Bluetooth-Verbindung können möglicherweise auch System-, Benachrichtigungs- und Klingeltöne des Bluetooth-Geräts wiedergegeben werden. Deaktivieren Sie diese Funktionen an Ihrem Bluetooth-Gerät, um unerwünschte Störungen bei der Audiowiedergabe zu vermeiden.

Mehr Infos über Bluetooth finden Sie unter www.bluetooth.org.

5 App MOVE 8 REMOTE



HK Audio bietet eine kostenlose App für iOS und Android an, mit der MOVE 8 über Smartphone und Tablet fernbedient werden kann.



Die App dient aber nicht nur als Fernbedienung, sondern erweitert den Funktionsumfang um folgende DSP-Funktionen:

- Feedback-Unterdrückung für Kanal 1 und Kanal 2
- Zusätzliche Effekte für Kanal 3: Chorus, Flanger und Tremolo
- Karaoke-Funktion (Transponieren, Unterdrückung der Gesangsstimme) für Kanal 4 (Bluetooth-Audio und Aux In)
- 2-Band EQ für Kanal 4 (Bluetooth/Aux In)
- Auswahl von drei Original Celestion Impulse Responses (IR) für die Guitar Cabinet Simulation von Kanal 3: Celestion Greenback, Celestion Blue, Celestion Vintage 30
- Speichern und Laden von Presets

Get the free app
MOVE 8 REMOTE



<https://hkaudio.com/produkt/move8remote>

6 Auslösen des Factory-Reset

Ein Factory-Reset, also ein Wiederherstellen der Werkseinstellungen, ist ein selten benötigtes Feature. Nichtsdestoweniger sollte diesem Kapitel erhöhte Aufmerksamkeit geschenkt werden, damit Einstellungen nicht versehentlich gelöscht werden. Das Factory-Reset wird ausgelöst, indem man die Taster Speaker Cabinet Simulation and Bluetooth-Pairing gleichzeitig drückt und zwei Sekunden lang hält. Beide LEDs leuchten kurz auf, um den erfolgreich ausgeführten Reset zu bestätigen, MOVE 8 schaltet sich danach automatisch aus.

7 Technische Daten

MOVE 8	
Max. SPL peak @ 10% THD	123 dB Halfspace
Frequenzgang +/- 3 dB	65 Hz – 18 kHz
Frequenzgang -10 dB	55 Hz – 20 kHz
Endstufenleistung	60 W Class D
Akkulaufzeit gesamt	Bis 11 Std. (mit zwei vollständig aufgeladenen Akkus)
Aktive Schutzschaltungen	Peak- und RMS-Sound-Limiter (jeweils für HF und LMF getrennt)
Tief/ Mitteltonlautsprecher	1x 8", 1" Schwingspule
Hochtontreiber	1", 1" Schwingspule
Horncharakteristik	70° x 70°
Trennfrequenz aktiv	2,5 kHz
Audio-Anschlüsse in	2x XLR/Klinke-Kombi In (Mic/Line), 1x Klinke (Instr.), 1x Stereo-Miniklinke (Aux)
Audio-Anschlüsse out	1x Stereo-Miniklinke (Aux)
Klangregelung	2-Band EQ für Kanäle 1 bis 3
Filter-Presets	Gitarrenbox-Simulation für Kanal 3
Bluetooth	5.0
Aufstellwinkel	33°
Hochständerflansch	1x 35 mm
Griffe	1x SingleGrip, integriert
Gehäuse	MDF
Oberfläche	Acryllack, schwarz
Frontgitter	1,5 mm Metallgitter mit schwarzem Akustikschaumstoff hinterlegt
Abmessungen (BxHxT)	29 x 41 x 28 cm 11-27/64 x 16-5/32 x 11-3/64"
Gewicht	8,5 kg / 18,7 lbs

Akku	
Kapazität	5.200 mAh
Abmessungen (BxHxT)	8 x 3 x 8.3 cm 3-5/32 x 1-3/16 x 3-17/64"
Gewicht	0,25 kg / 0,6 lbs
Ladezeit im MOVE 8	ca. 5 Std.
Ladezeit mit optionalem Schnellladegerät	ca. 2 Std.

Apple, iPad, iPad Air und iPad Pro sind Marken der Apple Inc., die in den USA und weiteren Ländern eingetragen sind.

Bluetooth®

Die Bluetooth-Wortmarke und -Logos sind Eigentum der Bluetooth SIG, Inc. Die Nutzung dieser Marken durch Stamer Musikanlagen GmbH erfolgt unter Lizenz.

Alle erwähnten Warenzeichen und Copyrights gehören ihren jeweiligen Eigentümern.

Consignes de sécurité importantes ! A lire avant de se connecter !

Ce produit a été construit conformément à la norme IEC 62368-1 par le fabricant et a quitté l'usine en bon état de marche. Pour garantir son intégrité et un fonctionnement sans risque, l'utilisateur se doit de suivre les conseils et les avertissements préconisés dans cette notice d'utilisation. En cas d'utilisation de ce produit dans un véhicule terrestre, un navire ou un avion, ou encore à une altitude supérieure à 2 000 mètres, il convient de prendre en considération les normes de sécurité suivantes, en plus de la norme IEC 62368-1.

ATTENTION : Afin d'éviter tout risque d'incendie et d'électrocution, n'exposez pas cet appareil à l'humidité ou à la pluie. N'ouvrez pas le boîtier ; les pièces se trouvant à l'intérieur ne nécessitent pas d'entretien de la part des utilisateurs. Adressez-vous à un spécialiste qualifié pour procéder à l'entretien de l'appareil.



Ce symbole, quel que soit l'endroit où il apparaît, vous signale des pièces sous tension non isolées dans le boîtier. Une tension suffisante pour présenter un risque d'électrocution.



Ce symbole, quel que soit l'endroit où il apparaît, vous signale des pièces sous tension accessibles depuis l'extérieur du boîtier. Tous les câbles extérieurs raccordés à un composant marqué de ce symbole doivent être de type préfabriqués et conformes aux spécifications du fabricant ou doivent avoir été installés par des spécialistes qualifiés.



Ce symbole, quel que soit l'endroit où il apparaît, vous signale des instructions importantes relatives à l'utilisation ou l'entretien de l'appareil à lire dans les documents l'accompagnant. Lisez la notice d'utilisation.



Ce symbole, quel que soit l'endroit où il apparaît, vous signale un risque de brûlure dû à une surface chaude. Ne touchez pas cette surface afin d'éviter de vous brûler.



Tous les appareils électriques et électroniques y compris les piles doivent être éliminés séparément des déchets ménagers auprès des points de collecte officiels prévus à cet effet.



Lisez ces instructions. Conservez ces instructions. Prenez en compte tous les avertissements et toutes les instructions mentionnés sur le produit ou dans cette notice d'utilisation.

- N'utilisez pas ce produit à proximité de l'eau. Ne le placez pas près de l'eau, d'une baignoire, d'un bassin, d'un évier, d'une surface humide, d'une piscine ou d'une pièce humide.
- Ne mettez pas d'objet contenant du liquide sur l'appareil, par exemple, un vase, un verre ou une bouteille, etc.
- Nettoyez-le exclusivement avec un chiffon sec.
- N'enlevez pas le boîtier, ne serait-ce que partiellement.
- La tension de fonctionnement de l'appareil doit être réglée de manière à correspondre à la tension d'alimentation de l'endroit où vous vous trouvez. Si vous n'êtes pas sûr de connaître la tension d'alimentation, demandez à votre revendeur ou à la compagnie d'électricité locale.
- Avant de brancher l'appareil, assurez-vous systématiquement que l'installation électrique (alimentation) dispose de systèmes de protection suffisants contre les courts-circuits et les erreurs de mise à la terre des appareils raccordés.
- Afin de réduire le risque d'électrocution, vous ne devez jamais supprimer la mise à la terre de l'appareil. Utilisez uniquement le câble d'alimentation fourni avec le produit et maintenez la broche centrale de la prise (mise à la terre) en état de fonctionnement. Ne négligez pas la sécurité offerte par les prises polarisées ou avec mise à la terre. Assurez-vous que l'appareil est bien raccordé à une prise disposant d'une terre de protection et que celle-ci est en ordre de marche.
- Protégez le câble d'alimentation afin d'éviter que quelqu'un marche dessus ou qu'il soit pincé, notamment près de la prise, de la prise murale ou à la sortie de l'appareil même ! Les câbles d'alimentation doivent être tout le temps maniés avec précaution. Vérifiez régulièrement que le câble n'est pas fendu ou qu'il ne présente pas de signe d'usure, en particulier près de la prise et à la sortie de l'appareil.
- N'utilisez jamais de câble d'alimentation usé.
- Débranchez l'appareil en cas d'orage ou si vous ne l'utilisez pas pendant une longue période.
- Débranchez l'appareil uniquement en le tenant par la prise au niveau de la prise murale ou de la rallonge. L'appareil doit être placé de telle manière à ce qu'il puisse être débranché facilement à tout moment.
- Les fusibles ne peuvent être remplacés que par des personnels qualifiés et uniquement sous réserve d'utiliser des pièces de type et de valeur nominale correctes.

- Confiez tous les travaux d'entretien à des spécialistes qualifiés. Il est nécessaire d'effectuer de tels travaux lorsque l'unité a été endommagée, comme par exemple dans les cas suivants :
 - Lorsque le câble d'alimentation est endommagé ou effiloché.
 - Si du liquide a pénétré ou un objet est tombé dans le boîtier.
 - Si l'appareil a été exposé à la pluie ou à l'humidité.
 - Si l'appareil ne fonctionne pas correctement alors que vous avez suivi toutes les instructions à la lettre.
 - Si l'appareil est tombé ou que le boîtier est endommagé.
- En cas de raccordement de haut-parleurs à cet appareil, il faut veiller à ne pas descendre sous l'impédance minimale indiquée sur ledit appareil ou dans la présente notice. Les câbles employés doivent présenter une section suffisante, qui soit conforme aux réglementations locales en vigueur.
- Ne l'exposez pas directement aux rayons du soleil.
- Ne l'installez pas à proximité d'une source de chaleur, telle qu'un radiateur, une grille de chauffage, un four ou tout autre appareil susceptible de produire de la chaleur.
- Cet appareil est conçu pour une utilisation dans des zones climatiques modérées. Il n'est pas adapté pour une utilisation dans des pays à climat tropical.
- Ne masquez pas les bouches d'aération. Installez l'appareil conformément aux instructions du fabricant. Il ne doit pas être placé dans un emplacement confiné, comme un rack ou une console, sauf si une ventilation suffisante est garantie.
- Si vous déplacez l'appareil, attendez qu'il soit à température ambiante avant de le démarrer, sinon de la condensation peut se former à l'intérieur et endommager l'appareil.
- Ne posez pas de d'objet à flamme ouverte sur l'appareil, comme par exemple une bougie allumée.
- L'appareil doit être placé à au moins 20 cm/8" pouces du premier mur.
- Utilisez l'appareil uniquement avec un chariot, un support, un trépied, des fixations ou une table recommandés par le fabricant ou vendus avec le produit. Si vous utilisez un chariot, maniez-le avec précaution afin d'éviter tout risque de blessure s'il se renverse.
- Utilisez uniquement les accessoires recommandés par le fabricant. Cette consigne concerne toute sorte d'accessoires, qu'il s'agisse de couvercles de protection, de sacs de transport, de supports ou de dispositifs de fixation au mur ou au plafond. Si vous fixez un accessoire à l'appareil, suivez toujours les instructions d'utilisation du fabricant. N'utilisez pas d'autres points de fixation que ceux préconisés par le fabricant.
- Cet appareil NE convient PAS aux personnes dont les capacités motrices, sensorielles ou mentales sont déficientes (y compris les enfants) ou aux personnes ne disposant pas de l'expérience ou des connaissances nécessaires pour faire fonctionner le présent appareil. Cet appareil doit dans tous les cas et être tenu constamment hors de portée des enfants de moins de quatre ans.
- N'insérez jamais d'objets à travers les grilles du boîtier, car ils pourraient toucher des pièces sous tension dangereuses ou provoquer un court-circuit pouvant causer un risque d'incendie ou d'électrocution.
- Cet appareil est capable de délivrer un niveau de pression acoustique de 90 dB, pouvant ainsi causer des troubles irréversibles de l'audition ! L'exposition continue à une nuisance sonore peut provoquer une perte d'audition permanente. Portez des protections auditives adéquates si vous vous exposez de manière continue à un tel niveau de pression acoustique.
- Le fabricant garantit la sécurité, la fiabilité et l'efficacité de fonctionnement de son produit uniquement si :
 - l'assemblage, l'extension, le réajustement, la modification ou la réparation de l'appareil ont été effectués par le fabricant ou par des personnes agréées pour ce genre de travaux.
 - l'installation électrique concernée est conforme aux normes IEC (ANSI).
 - l'unité est utilisée conformément aux instructions d'utilisation.
- Ce produit a été optimisé pour une utilisation avec des signaux musicaux ou voix. Une utilisation avec des signaux sinusoïdaux, rectangulaires ou autres signaux de mesure risque de l'endommager gravement.

Consignes de sécurité générales pour systèmes de haut-parleurs



Les systèmes de fixation doivent exclusivement être employés pour les systèmes de haut-parleurs fournis par le fabricant et avec les accessoires de montage tels qu'évoqués dans la notice de montage. Dans ce cadre, il convient de respecter scrupuleusement les indications de montage du fabricant. En cas d'utilisation non conforme d'accessoires ou d'installation d'accessoires de montage non d'origine, le dommage résultant éventuellement ne sera pas couvert par la garantie et la responsabilité du fabricant ne pourra en aucun cas être engagée. Si des modifications sont apportées aux haut-parleurs, aux accessoires de montage, aux raccords et fixations ainsi qu'au matériel d'élingage, la portabilité du système ne pourra plus être garantie et la responsabilité du fabricant ne pourra en aucun cas être engagée.

Toute réparation d'éléments de sécurité ne peut être effectuée que par le fabricant ou son représentant agréé, faute de quoi le permis d'exploitation s'éteint.



L'installation sera exclusivement réalisée par un spécialiste, et ce, uniquement dans des zones de montage présentant une capacité de charge suffisante, un point à vérifier notamment par la prise en compte des normes de construction appliquées. Le matériel de fixation prescrit par le constructeur dans la notice de montage (vis, chevilles, etc.) doit impérativement être employé. Les raccords boulonnés doivent être assurés contre tout desserrement au moyen de mesures appropriées.



Les installations fixes ou mobiles (ici les haut-parleurs, accessoires de montage compris) doivent être assurés contre la chute par deux dispositifs indépendants l'un de l'autre. Les éléments supplémentaires lâches ou les pièces se desserrant doivent pouvoir être retenus par des dispositifs adaptés. En cas d'utilisation de raccords, d'éléments de fixation et de matériel d'élingage, il convient de respecter les dispositions nationales en la matière. Le calcul du dimensionnement des dispositifs de sécurité requiert la prise en compte des charges dynamiques possibles (forces de recul).



En cas d'utilisation de trépieds, il faut surtout prendre en considération la charge maximale supportée. En outre, de par leur conception, la plupart des trépieds permettent uniquement de supporter des charges parfaitement centrées. Les trépieds doivent dès lors être disposés de façon stable. Il est nécessaire d'assurer les trépieds par des mesures supplémentaires dans les cas suivants (liste non exhaustive) :

- lorsque leur surface de pose n'offre pas une stabilité suffisante ;
- lorsque leur hauteur limite leur stabilité ;
- lorsque la force du vent risque d'être élevée ;
- lorsqu'ils risquent d'être heurtés par des personnes.

Des mesures particulières peuvent également s'avérer nécessaires, à titre préventif, pour se prémunir contre des comportements dangereux de la part de spectateurs. Les trépieds ne doivent donc pas être disposés dans des voies d'évacuation ou des passages réservés aux secours. En cas d'installation sur des voies de circulation, veiller à respecter la largeur de circulation requise, à verrouiller le secteur de façon adaptée et à mettre en place la signalisation adéquate. Le montage et le démontage sont des phases qui présentent des risques particuliers. Il faut dès lors employer des moyens auxiliaires appropriés. Veiller également, lors de ces opérations, à respecter la législation nationale en la matière.



Lors du montage, il est indispensable de porter des équipements de sécurité adaptés (en particulier un casque, des gants et des chaussures de sécurité) et d'utiliser uniquement des dispositifs d'aide à l'ascension adaptés (échelles, échafaudages, etc.). La responsabilité dans ce domaine incombe uniquement à la société de montage exécutive.



ATTENTION ! À l'issue du montage, il y a lieu de contre-vérifier la fixation ou la suspension du système (haut-parleurs et supports). L'exploitant des systèmes de haut-parleurs (fixes ou mobiles) est tenu de vérifier, ou de faire vérifier, tous les composants du système en fonction des réglementations en vigueur dans le pays concerné, et de faire éliminer sans délai les éventuels défauts constatés.

En outre, nous recommandons fortement de constituer une documentation détaillée sur toutes les mesures d'inspection dans les registres de contrôle ou similaires.

Dans ce cas, il convient en particulier de dimensionner avec des réserves de sécurité suffisantes les points de support de charge de systèmes suspendus. Veiller également, lors de ces opérations, à respecter la législation nationale en la matière.

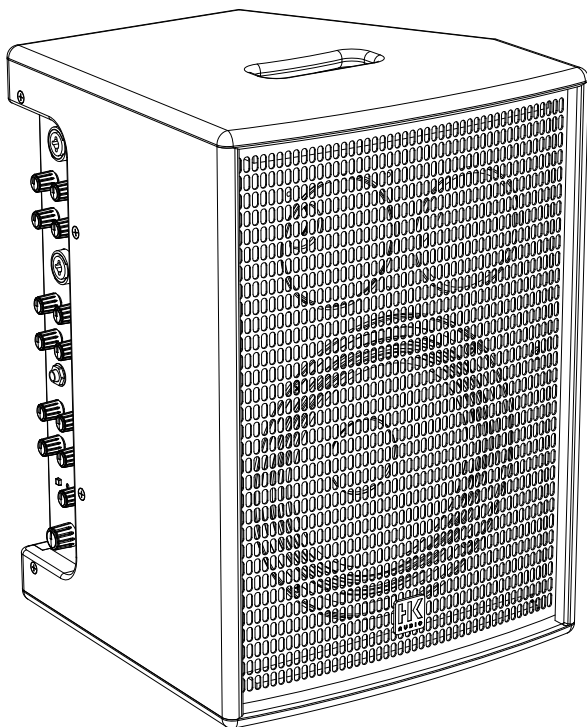


Les systèmes de haut-parleurs professionnels sont capables de produire des niveaux sonores dangereux pour la santé. Même des niveaux sonores a priori inoffensifs peuvent, en cas d'exposition prolongée, provoquer des pertes auditives irréversibles (à partir de 95 dBA SPL environ) ! C'est pourquoi nous conseillons à toutes les personnes soumises à des niveaux sonores élevés en raison de l'exploitation de systèmes de haut-parleurs, de porter des protections auditives professionnelles (bouchons d'oreilles ou casques antibruit).

Fabricant : Stamer Musikanlagen GmbH, Magdeburger Str. 8, 66606 St. Wendel, Allemagne

PREMIUM PR:0

MOVE 8



Bienvenue dans la famille HK Audio !

Nous vous remercions d'avoir opté pour un produit de notre marque, produit que nous avons développé et fabriqué pour vous, avec le plus grand soin.



Même si vous avez déjà une longue expérience des installations de sonorisation, vous constaterez que ce produit affiche certaines caractéristiques qui seront nouvelles pour vous. C'est pourquoi nous vous conseillons de lire la présente notice et de la conserver ensuite pour consultation ultérieure.

Nous vous souhaitons le meilleur des sons !

L'équipe HK Audio



Conseil : La fonctionnalité de ce produit peut être perturbée par de puissants champs électromagnétiques ou des décharges électrostatiques. Dans ce cas, il conviendra de couper l'appareil, puis de le rallumer pour restaurer la fonctionnalité. Si cette mesure ne suffit pas, l'appareil doit être éloigné de la source perturbatrice.

Garantie

Vous pouvez utiliser notre service d'enregistrement en ligne convivial sur notre site www.hkaudio.com.



<http://warranty.hkaudio.com>

L'enregistrement est uniquement valable lorsqu'il est effectué dans les 30 jours qui suivent la date d'achat.

HK Audio

Service technique
Postfach 1509
66595 St. Wendel, Allemagne
Fax: +49 6851 905 100

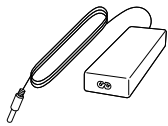
1 Généralités

1.1 Détail de livraison

Lors du déballage de votre PREMIUM PR:O MOVE 8, veuillez vérifier l'intégrité du détail de livraison. Le détail de livraison comprend une alimentation électrique et deux batteries.

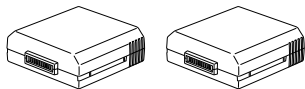
1.2 Mise en service

Utilisation avec une alimentation externe



Connectez d'abord l'alimentation externe à l'entrée DC-In **20** située à l'arrière du MOVE 8, puis connectez le câble d'alimentation à l'alimentation électrique. En appuyant sur le bouton Power **21**, vous mettez l'appareil en marche. La LED Power verte s'allume - l'appareil est maintenant opérationnel.

Première utilisation avec une batterie



Nota : Chargez entièrement les deux batteries avant la première utilisation en mode batterie.

À cet effet, ouvrez la vis papillon du compartiment à batteries situé à l'arrière en la tournant dans le sens inverse des aiguilles d'une montre et retirez le couvercle. Insérez maintenant les deux batteries fournies dans le compartiment à batteries, les broches orientées vers l'avant (la forme indique le sens) jusqu'à ce que vous sentiez un déclic net. Fermez ensuite le couvercle du compartiment à batteries.

Dès que MOVE 8 est branché sur l'alimentation électrique, la charge des deux batteries commence. Cela se fait dans l'ordre - la batterie du compartiment A est chargée en premier, puis celle dans le compartiment B. Voir aussi le chapitre 3 « MOVE 8 en fonctionnement sur batterie ». Les LED de contrôle des deux compartiments à batterie indiquent maintenant en permanence l'état de charge jusqu'à ce que les deux batteries soient chargées. Les deux LED sont désormais vertes en permanence.

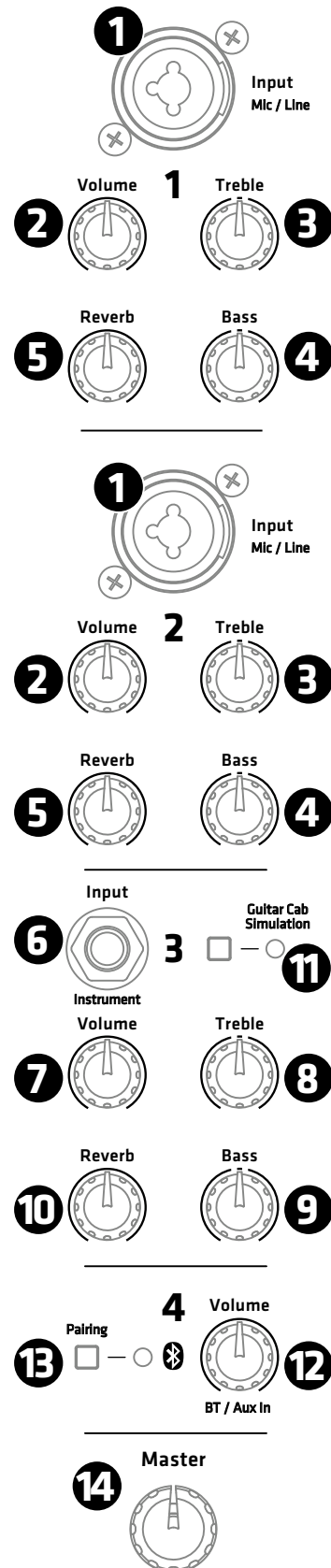
Si la connexion au bloc d'alimentation est interrompue, MOVE 8 passe immédiatement en fonctionnement sur batterie. L'une des deux LED de contrôle sur le compartiment à batteries indique maintenant par un clignotement lent quelle batterie est actuellement utilisée.

Mode veille

MOVE 8 possède une fonction de veille qui s'active après un certain temps. Si MOVE 8 n'est pas utilisé pendant 20 minutes, si aucun signal n'est appliqué ou si aucun appareil n'est connecté via Bluetooth, MOVE 8 s'éteindra. Le délai d'activation de la mise en veille peut être modifié à l'aide de l'appli (20, 60, 120 min.) - la fonction elle-même peut également y être désactivée. Notamment avec les enceintes fonctionnant sur batteries, il permet d'économiser l'énergie lorsque l'enceinte n'est pas éteinte par omission ou mise en marche par erreur.

En appuyant sur le bouton Power, vous pouvez mettre fin au mode veille.

2 Prises et éléments de commande



2.1 Panneau de commande

• Canal 1 et 2

1 Entrée Mic/Line

Prise d'entrée combinée symétrique (XLR/jack) pour le branchement d'un microphone ou d'un signal Line.

2 Volume

Le potentiomètre de volume permet de régler le volume du signal d'entrée des canaux 1 et 2. Veuillez noter que le niveau doit être ajusté lorsque vous passez des signaux du microphone aux signaux Line.

3 Treble

Ce potentiomètre rotatif vous permet de régler la tonalité des hautes fréquences du signal d'entrée.

4 Bass

Ce potentiomètre rotatif vous permet de régler la tonalité des basses fréquences du signal d'entrée.

5 Reverb

Le potentiomètre rotatif Reverb détermine la proportion envoyée à l'effet Hall interne.

• Canal 3

6 Entrée instrument

Prise jack asymétrique pour le branchement d'un instrument à sortie haute impédance, comme une guitare ou un processeur d'effets pour guitare.

7 Volume

Potentiomètre rotatif permettant de régler le volume du signal d'entrée du canal 3. Veuillez noter que si un signal Line est connecté, des distorsions peuvent être causées par des niveaux trop élevés. Si, par exemple, un clavier ou un processeur d'effets pour guitare/préampli avec un niveau Line doit être branché, il peut être nécessaire de réduire le volume de sortie de l'appareil connecté.

8 Treble

Ce potentiomètre rotatif vous permet de régler la tonalité des hautes fréquences du signal d'entrée.

9 Bass

Ce potentiomètre rotatif vous permet de régler la tonalité des basses fréquences du signal d'entrée.

10 Reverb

Le potentiomètre rotatif Reverb détermine la proportion envoyée à l'effet Hall interne.

11 Guitar Cab Simulation (Simulation de baffle de guitare)

Commutateur pour activer la simulation de baffle de guitare (Celestion Impulse Response) lors de l'utilisation de processeurs d'effets pour guitare et de préamplis. Si la simulation est active, la LED correspondante s'allume en vert.

Nota : MOVE 8 n'offre pas de modélisation d'ampli ; à la place, la simulation de baffle recrée la sonorité son d'un baffle de guitare de manière authentique. Cela vous permet d'utiliser, par exemple, des effets de sol

alimentés par batterie ou des modélisateurs de guitare qui sont normalement raccordés au canal Clean d'un ampli de guitare électrique.

L'appli gratuite MOVE 8 REMOTE offre une sélection de trois types de haut-parleurs:

- Celestion Greenback
- Celestion Blue
- Celestion Vintage 30

Celestion Greenback est sélectionnée en configuration usine.

• Canal 4

12 Volume

Potentiomètre rotatif permettant de régler le volume du signal Bluetooth et le signal d'entrée de la prise Aux In à l'arrière.

Nota : Un contrôle de tonalité à deux bandes est également disponible pour le canal 4 via l'appli MOVE 8 REMOTE.

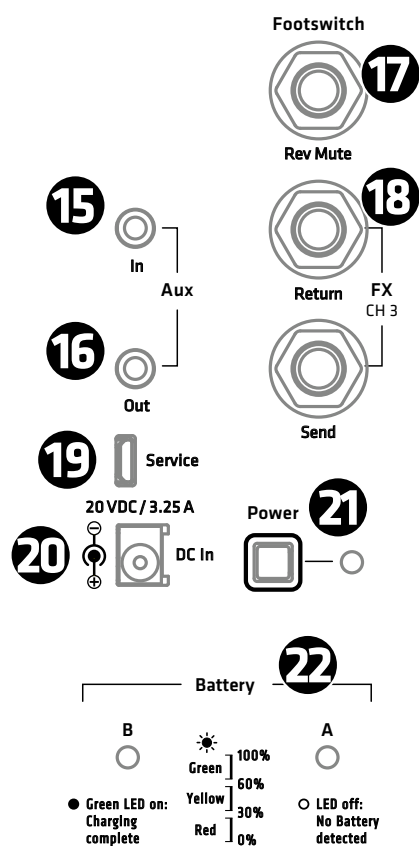
13 Pairing (Appairage)

Bouton d'activation du processus d'appairage afin de connecter MOVE 8 à des appareils compatibles Bluetooth pour la lecture de musique en streaming audio et/ou pour la télécommande via l'appli MOVE 8 REMOTE. Si une connexion Bluetooth est active, la LED bleue correspondante est allumée en permanence. Voir également le chapitre « Bluetooth » à ce sujet.

14 Master

Ce potentiomètre rotatif contrôle le volume global du MOVE 8. Avant la mise en marche, il est recommandé de régler ce potentiomètre en position butée gauche.

2.2 Panneau arrière



20 DC In

Prise pour le branchement du bloc d'alimentation externe fourni.

21 Power

Ce bouton permet la mise en marche et l'arrêt du MOVE 8. Lorsqu'il est allumé, la LED d'alimentation s'allume en vert. Pour éteindre le MOVE 8, appuyez sur le bouton Power pendant environ 3 secondes jusqu'à ce que la LED s'éteigne.

22 Battery B / A

Indicateurs LED d'état de charge des deux batteries. Voir le chapitre suivant MOVE 8 en fonctionnement sur batterie.

15 Aux In

Prise mini-jack stéréo pour le branchement d'un signal Line stéréo, par exemple d'un lecteur multimédia, d'un pupitre de mixage ou d'un clavier (avec le câble approprié). Le volume de cette entrée est ajusté via le potentiomètre de volume du canal 4.

16 Aux Out

Prise mini-jack stéréo pour la sortie du signal cumulé stéréo. Le volume du signal est contrôlé via le volume principal.

17 Pédalier Rev Mute

Prise jack pour le branchement d'un interrupteur à pédale unidirectionnel standard. L'effet hall interne peut être activé et désactivé à l'aide de l'interrupteur à pied. Ceci est utile si, l'effet de hall doit par exemple être désactivé pour les annonces.

18 FX CH 3 (Send/Return)

Prises jack asymétriques (6,3 mm) pour le branchement d'un processeur d'effets. Cette voie à effet série est utilisée pour boucler les signaux du canal 3 à travers un processeur d'effets externe. Branchez à cet effet le FX Send du MOVE 8 à l'entrée du processeur d'effets et la sortie du processeur d'effets au FX Return du MOVE 8. Le niveau de mixage de la composante d'effet se règle sur le processeur d'effets.

19 Service

Interface USB à des fins de maintenance.

Attention ! Ce port ne peut pas être utilisé pour charger des appareils mobiles, des smartphones ou des tablettes ! Veuillez ne pas y brancher d'appareils !

3 MOVE 8 en fonctionnement sur batterie

En fonction du volume du signal, le MOVE 8 peut fonctionner jusqu'à 11 heures avec deux batteries complètement chargées. Avec une batterie, jusqu'à 5,5 heures. La batterie du compartiment A a toujours la priorité sur la batterie du compartiment B. Cela signifie que lorsque vous utilisez deux batteries, la batterie du compartiment A est toujours déchargée ou chargée en premier (lorsque l'appareil est raccordé au réseau électrique).

Si la batterie du compartiment A est déchargée, le MOVE 8 passe sur la batterie installée dans le compartiment B. Lorsque l'appareil fonctionne avec une seule batterie, le choix du compartiment n'a pas d'importance.

Chargement des batteries

Les batteries peuvent être rechargées dans le compartiment du MOVE 8 ou via un chargeur rapide optionnel. En effectuant le chargement dans le compartiment du MOVE 8, il faut environ 5 heures pour charger une batterie complètement vide à 100%, les deux batteries sont entièrement chargées en environ 10 heures. Le fait que le MOVE 8 soit ou non en service n'a aucune incidence en la matière. Cela signifie que vous pouvez utiliser le MOVE 8 alimenté par l'adaptateur secteur, à pleine puissance et charger les batteries en même temps. Le chargeur rapide optionnel permet de recharger la batterie en env. 2 heures.

Option Hot Swap

MOVE 8 offre la possibilité de changer la batterie pendant le fonctionnement. Si la batterie A est déchargée et que MOVE 8 passe à la batterie B lorsqu'il fonctionne avec deux batteries, vous pouvez retirer la batterie A et insérer une troisième batterie (la batterie est disponible en accessoire) entièrement chargée dans le compartiment A sans interrompre la diffusion. Dès que la batterie A est reconnue, vous pouvez également changer la batterie B si nécessaire. La connexion Bluetooth est également conservée lors du changement de batterie, ce qui permet un fonctionnement quasi "ininterrompu" sur batterie(s).

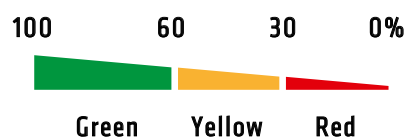
Conseil : Même avec les batteries incluses dans le détail de livraison, le remplacement à chaud fonctionne déjà : si une faible capacité de charge est indiquée lors du fonctionnement avec une seule batterie, placez d'abord la deuxième batterie entièrement chargée dans le compartiment libre, attendez qu'elle soit reconnue, puis retirez la batterie déchargée. Celle-ci peut être chargée à l'aide du chargeur rapide externe sur la prise de courant la plus proche.

Affichages LED

Les deux LED du compartiment à batteries ont deux fonctions :

En mode batterie : Lorsque les batteries sont insérées et que le MOVE 8 est mis en marche, les LED indiquent la batterie qui fournit actuellement de la tension et est en cours de décharge. Cela se fait par clignotement d'une LED, puisqu'une seule batterie fournit du courant. La batterie, qui est alors en mode veille, indiquera maintenant qu'elle est prête à fonctionner par un allumage permanent de la LED. Si un compartiment est vide ou si une batterie n'est pas reconnue, la LED ne s'allume pas.

Fonctionnement sur le réseau électrique : Le clignotement d'une LED indique maintenant quelle batterie est en cours de charge. Le clignotement se transforme en éclairage permanent lorsque la batterie est complètement chargée.



La couleur des LED indique l'état de charge. Cela s'applique à la fois à la charge des batteries lorsque l'adaptateur secteur est branché et au fonctionnement sur en mode batterie proprement dit.

Vert : 100 - 60% • jaune : 60 - 30% • rouge : 30 - 0%

4 Bluetooth

Établir la connexion avec un périphérique Bluetooth

- Appuyez sur le bouton d'appairage du canal 4
- La LED Bluetooth bleue clignote désormais lentement et MOVE 8 s'affiche pendant 60 secondes dans la liste de sélection du périphérique compatible Bluetooth
- Sélectionnez maintenant «HK Audio MOVE 8» sur le périphérique Bluetooth pour connecter les appareils
- Après 60 secondes, vous devez relancer le processus d'appairage si la connexion n'a pas été établie

Dès que la connexion est établie avec succès, la LED Bluetooth du canal 4 du MOVE 8 reste allumée en permanence.

Connexion automatique aux périphériques Bluetooth

Après une nouvelle mise en marche du MOVE 8, le dernier périphérique connecté est recherché automatiquement pendant une durée de 10 secondes et la connexion est établie, un établissement manuel de la connexion par appairage Bluetooth n'est pas nécessaire. Après l'écoulement des 10 secondes, le processus de recherche peut être déclenché par un nouveau cycle arrêt-marche du MOVE 8 ou un établissement manuel de la connexion via appairage Bluetooth.

Commutation entre périphériques Bluetooth

Il n'est pas possible de commuter vers un autre périphérique Bluetooth, tant qu'un appareil Bluetooth est encore connecté ou que MOVE 8 recherche le dernier périphérique connecté. Exécutez de nouveau la fonction d'appairage Bluetooth pour interrompre la connexion avec le périphérique actuel et connecter un autre appareil Bluetooth.

Attention : L'appairage Bluetooth déclenche systématiquement un nouvel établissement de connexion Bluetooth et coupe par conséquent une éventuelle connexion existante !

Portée

MOVE 8 supporte Bluetooth 5. Des portées jusqu'à 40 m sont possibles en utilisant un périphérique compatible Bluetooth 5. Avec les périphériques non compatibles Bluetooth 5, la portée s'étend en principe jusqu'à 10 m, elle dépend cependant de différents facteurs tels que la qualité et la puissance d'émission du périphérique Bluetooth ainsi que des caractéristiques de l'environnement (par exemple des murs en tant qu'obstacles sur la ligne de communication sans fil ou encore une enveloppe de protection du périphérique Bluetooth).

Lorsque la portée est dépassée ou que la connexion est interrompue par des parois ou des murs, la reproduction audio s'interrompt. Si le périphérique Bluetooth est de nouveau à portée dans un délai de 60 secondes, la connexion est rétablie automatiquement, la LED Bluetooth reste alors allumée en permanence.

Bégaiements ou ratés lors du streaming audio Bluetooth

Le streaming audio via Bluetooth est en principe plus sensible aux parasites qu'une liaison filaire, étant donné qu'un flux de données constant sans interruption doit être garanti lors de la diffusion de musique. Dans le cas idéal, il y a un « contact visuel » direct entre MOVE 8 et le périphérique Bluetooth pour permettre une reproduction sans parasites et exempte de ratés.

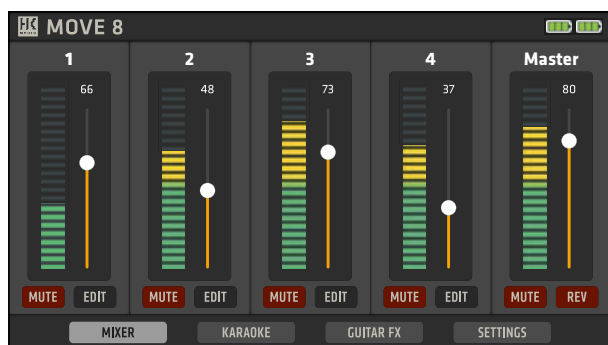
Conseil : Pendant la connexion Bluetooth, il est possible que des tonalités système, de notification ou des sonneries du périphérique Bluetooth soit reproduites. Désactivez ses fonctions sur votre périphérique Bluetooth, afin d'éviter les perturbations intempestives lors de la diffusion audio.

Vous trouverez de plus amples informations sur Bluetooth sur www.bluetooth.org.

5 Appli MOVE 8 REMOTE



HK Audio propose une application gratuite pour iOS et Android qui permet de piloter MOVE 8 à distance via un smartphone ou une tablette.



Cependant, l'application n'est pas seulement utilisable comme une télécommande, mais elle étend la gamme de fonctions aux fonctions DSP suivantes :

- Suppression des rétroactions pour les canaux 1 et 2
- Effets supplémentaires pour le canal 3 : Chorus, Flanger et Tremolo
- Fonction karaoké (transposition, suppression de la voix) pour le canal 4 (Bluetooth audio et entrée Aux)
- EQ à 2 bandes pour le canal 4 (Bluetooth/Aux In)
- Sélection de trois Celestion Impulse Responses (IR) originales pour la simulation du baffle de guitare du canal 3 : Celestion Greenback, Celestion Blue, Celestion Vintage 30
- Sauvegarde et chargement de présélections

Get the free app
MOVE 8 REMOTE



<https://hkaudio.com/produkt/move8remote>

6 Déclenchement du Factory-Reset

Une réinitialisation, c'est-à-dire une restauration des paramètres d'usine, est une caractéristique rarement requise. Néanmoins, il convient d'accorder une attention particulière à ce chapitre afin de s'assurer que les paramètres ne sont pas supprimés accidentellement. La réinitialisation d'usine est déclenchée en appuyant simultanément pendant deux secondes sur les boutons de simulation du baffle et de couplage Bluetooth. Les deux LED s'allument brièvement pour confirmer la réinitialisation effectuée avec succès, MOVE 8 s'éteint ensuite automatiquement.

7 Caractéristiques techniques

MOVE 8	
SPL max. à 10% de THD	123 dB half space
Réponse en fréquence +/- 3 dB	65 Hz – 18 kHz
Réponse en fréquence -10 dB	55 Hz – 20 kHz
Puissance de l'étage de sortie	60 W Class D
Autonomie totale des batteries	Jusqu'à 11 heures. (avec deux batteries complètement chargées)
Circuits de protection actifs	Limiteur de crête et limiteur RMS (chacun séparé pour HF et LMF)
Haut-parleur de graves/ médiums	1x 8" avec bobine mobile 1"
Moteur d'aigus	1" avec bobine mobile 1"
Caractéristiques de pavillon	70° x 70°
Fréquence de coupure active	2,5 kHz
Branchements audio in	2x Entrée combinée XLR/jack (Mic/Line), 1x jack (Instr.), 1x mini jack stéréo (Aux)
Branchements audio out	1x mini jack stéréo (Aux)
Réglage du son	EQ à 2 bandes pour les canaux 1 à 3
Presets de filtres	Simulation baffle de guitare pour le canal 3
Bluetooth	5.0
Angle d'installation	33°
Embase pied d'enceinte	1x 35 mm
Poignées	1x SingleGrip, intégrée
Caisse	MDF
Surface	Laque acrylique noire
Grille avant	Grille métallique 1,5 mm avec mousse acoustique noire
Dimensions (l x H x P)	29 x 41 x 28 cm 11-27/64 x 16-5/32 x 11-3/64"
Poids	8,5 kg / 18,7 lbs
Batterie	
Capacité	5.200 mAh
Dimensions (l x H x P)	8 x 3 x 8.3 cm 3-5/32 x 1-3/16 x 3-17/64"
Poids	0,25 kg / 0,6 lbs
Temps de chargement dans le MOVE 8	env. 5 heures
Temps de charge avec le chargeur rapide optionnel	env. 2 heures

Apple, le logo Apple et iPad sont des marques d'Apple Inc., déposées pour les États-Unis et pour d'autres pays. App Store est une marque de service d'Apple Inc.



La marque verbale et les logos Bluetooth sont la propriété de Bluetooth SIG, Inc. L'utilisation de ces marques par HK Audio s'effectue sous licence.

Tous les produits et droits d'auteurs mentionnés appartiennent à leurs propriétaires respectifs.

Istruzioni di sicurezza importanti.

Leggere prima di effettuare il collegamento!

Il presente prodotto è stato fabbricato dal produttore in conformità alla norma IEC 62368-1 ed è uscito dallo stabilimento in perfette condizioni di funzionamento. Per preservare tali condizioni e garantirne l'uso sicuro, l'utente deve attenersi alle indicazioni e alle avvertenze riportate nelle istruzioni per l'uso. Se volete usare questo prodotto su veicoli, a bordo di navi o di aerei oppure ad altitudini superiori a 2000 m dovete badare alle rispettive norme di sicurezza suppletive alla norma IEC 62368-1.

AVVISO: Per evitare il rischio di incendio o folgorazione, non esporre l'apparecchio ad umidità o pioggia. Non aprire l'involucro poiché al suo interno non vi sono parti riparabili dall'utente. Per la riparazione rivolgersi a personale tecnico qualificato.



Questo simbolo segnala la presenza all'interno dell'involucro di tensione pericolosa priva di isolamento sufficientemente alta da costituire un pericolo di folgorazione.



Questo simbolo segnala la presenza di tensione pericolosa accessibile dall'esterno. Il cablaggio esterno collegato ad un qualunque morsetto contrassegnato da questo simbolo deve essere un cavo preconfezionato conforme ai requisiti indicati dal produttore o un cablaggio installato da personale qualificato.



Questo simbolo segnala importanti istruzioni per l'uso e la manutenzione nella documentazione allegata. Leggere il manuale.



Questo simbolo ha il seguente significato: Attenzione! Superficie calda! Non toccare per evitare scottature.



Apparecchiature elettriche o elettroniche di qualsiasi tipo, batterie incluse, non appartengono nell'immondizia - smaltite questo tipo di rifiuti presso gli ufficiali centri di raccolta.



Leggere queste istruzioni. Conservare queste istruzioni. Attenersi a tutti gli avvisi e istruzioni riportati sul prodotto e nel manuale.

- Non utilizzare il prodotto vicino all'acqua. Non collocare il prodotto vicino ad acqua, vasche, lavandini, zone umide, piscine o stanze con presenza di vapore.
- Non collocare sul prodotto oggetti contenenti liquidi, quali vasi, bicchieri, bottiglie ecc.
- Pulire solo con un panno asciutto.
- Non togliere alcun coperchio o parti dell'involucro.
- La tensione di esercizio prescritta per il prodotto deve corrispondere alla tensione di alimentazione della rete locale. In caso di dubbi sul tipo di alimentazione disponibile, rivolgersi al proprio rivenditore o all'azienda di fornitura elettrica locale.
- Prima di collegare l'apparecchio, verificate che l'impianto elettrico sia munito di adatti dispositivi di protezione contro corto circuito e errori della messa a terra in apparecchi collegati.
- Per ridurre il rischio di folgorazione, la messa a terra del prodotto deve essere mantenuta. Utilizzare solo il cavo di alimentazione in dotazione al prodotto e mantenere sempre in funzione il connettore centrale (di terra) del collegamento alla rete. Non escludere la funzione di sicurezza del connettore polarizzato o di messa a terra. Collegare l'apparecchio soltanto a prese di corrente con messa in terra conforme alle norme vigenti.
- Proteggere il cavo di alimentazione affinché non venga calpestato o pizzicato, in particolare in corrispondenza delle prese e degli innesti e nel punto di uscita dal dispositivo. Maneggiare sempre con cura i cavi di alimentazione. Controllare periodicamente la presenza di tagli o usura sui cavi, soprattutto all'altezza della presa e nel punto di uscita dal dispositivo.
- Non utilizzare mai il cavo di alimentazione se danneggiato.
- Scollegare il prodotto in caso di temporale o di lunghi periodi di inutilizzo.
- Il prodotto si scollega completamente dall'alimentazione di rete solo staccando la spina di alimentazione dall'unità o dalla presa a muro. Il prodotto va collocato sempre in modo che sia possibile scollegarlo dall'alimentazione con facilità.
- Fate sostituire i fusibili soltanto da un tecnico qualificato e usate solamente fusibili dal corretto tipo e valore nominale.

• Per tutte le operazioni di riparazione, rivolgersi a personale qualificato. L'unità va riparata nel caso abbia subito danni, come nei seguenti casi:

- Il cavo o la presa di alimentazione sono danneggiati o usurati.
- È penetrato del liquido o degli oggetti all'interno del prodotto.
- Il prodotto è stato esposto a pioggia o umidità.
- Il prodotto non funziona correttamente seguendo le istruzioni.
- Il prodotto ha subito una caduta o l'armadio è stato danneggiato.
- Quando collegate altoparlanti badate di non scendere sotto l'impedenza minima dichiarata sull'apparecchio oppure in questo manuale. Usate sempre cavi dello spessore adatto e corrispondenti alle vigenti norme locali.
- Non esporre ai raggi solari diretti.
- Non installare accanto a fonti di calore quali radiatori, bochette di diffusione d'aria calda, fornelli o altri dispositivi che generano calore.
- Apparecchiature elettriche o elettroniche di qualsiasi tipo, batterie incluse, non appartengono nell'immondizia - smaltite questo tipo di rifiuti presso gli ufficiali centri di raccolta.
- Non chiudere le aperture di ventilazione. Installare l'unità seguendo le istruzioni fornite dal produttore. Il prodotto non è adatto all'installazione ad incasso, ad esempio in un rack, a meno di non garantire un'adeguata ventilazione.
- Quando viene spostato all'interno di un locale, attendere sempre che il dispositivo, se freddo, raggiunga la temperatura ambiente. Qualora venga utilizzato senza che si sia riscaldato, sussiste il rischio di formazione di condensa al suo interno e di conseguenti danni.
- Non collocare sul prodotto fiamme libere, come ad esempio candele accese.
- Il dispositivo va collocato ad almeno 20 cm/8" di distanza dalle pareti.
- Utilizzare solo in abbinamento al carrello, supporto, piedistallo, staffa o tavola specificati dal produttore o venduti insieme al prodotto. Qualora si utilizzi un carrello, prestare attenzione nello spostare il carrello/la combinazione di prodotto per evitare lesioni causate dall'inciampamento.
- Utilizzare solo accessori consigliati dal produttore. Tale prescrizione si applica a tutti i tipi di accessori, ad esempio coperchi di protezione, borse per il trasporto, supporti, dispositivi per il montaggio a parete o a soffitto, ecc. In caso di applicazione di qualsiasi tipo di accessorio al prodotto, osservare sempre le istruzioni per l'uso fornite dal produttore. Non utilizzare mai punti di fissaggio sul prodotto diversi da quelli indicati dal produttore.
- Questo apparecchio NON è adatto all'uso da parte di persone (compresi i bambini) con capacità fisiche, mentali o sensoriali limitate o da persone prive della necessaria esperienza e/o conoscenza. Tenere sempre l'apparecchio al di fuori della portata dei bambini di età inferiore ai 4 anni.
- Non inserire mai oggetti di alcun tipo all'interno del prodotto attraverso le fessure dell'armadio, poiché potrebbero toccare punti con presenza di tensione pericolosa o causare il cortocircuito dei componenti, con il conseguente rischio di incendio o folgorazione.
- Questo prodotto genera livelli di pressione sonora superiori a 90 dB in grado di causare danni permanenti all'udito. L'esposizione a livelli di rumore estremamente elevati può causare la perdita permanente dell'udito. In caso di esposizione continua, indossare protezioni per l'udito.
- Il produttore garantisce la sicurezza, l'affidabilità e l'efficienza del prodotto solo se:
 - l'assemblaggio, l'ampliamento, la reimpostazione, le modifiche o le riparazioni sono eseguiti dal produttore o da personale autorizzato.
 - l'impianto elettrico dell'area interessata è conforme ai requisiti specificati nelle norme IEC (ANSI).
 - l'unità è utilizzata secondo le istruzioni per l'uso.
- Questo prodotto è stato concepito per un'ottima riproduzione di segnali vocali e musicali. Una riproduzione di segnali sinusoidali, onde quadre o altri segnali di misurazione a livelli elevati può gravemente danneggiare l'apparecchio.

Avvisi di sicurezza per sistemi di altoparlanti



Usate soltanto sistemi di montaggio autorizzati dal produttore per il rispettivo sistema di altoparlanti. Seguite attentamente le istruzioni di montaggio ed usate soltanto accessori di montaggio omologati. È escluso qualsiasi diritto di garanzia in caso di montaggio improprio o se vengono usati accessori di montaggio non omologati. Modificazioni agli altoparlanti, agli accessori di montaggio, agli elementi di connessione e di fissaggio e alle imbracature potrebbero alterare la stabilità del sistema e faranno decadere ogni forma di garanzia.

La riparazione di componenti rilevanti dal punto di vista della sicurezza deve venir eseguita soltanto dal produttore o da un suo rappresentante autorizzato - altrimenti decadrà ogni forma di garanzia.



L'installazione deve venir eseguita soltanto da personale competente. Usate soltanto punti di montaggio con una sufficiente capacità portante, considerando eventuali vincoli architettonici. È assolutamente obbligatorio di usare il materiale di fissaggio (viti, tasselli ecc.) indicato nelle istruzioni di montaggio del produttore. Adottate provvedimenti adatti (frenafili, dadi autobloccanti) per prevenire un allentamento dei raccordi filettati.



Assicurate installazioni stazionarie e/o mobili (in questo caso gli altoparlanti e gli accessori di montaggio) contro una caduta dall'alto con due dispositivi indipendenti. Provvedete ad installare dispositivi adatti per cogliere ogni elemento allentato prima che questo possa cadere in terra. Assicuratevi che gli elementi di montaggio e di fissaggio e le imbracature vengano scelti e montati nel rispetto delle normative nazionali e locali vigenti. Tenete conto dei carichi dinamici (forze di trazione-compressione) per calcolare le dimensioni dei dispositivi di sicurezza.



Se usate stativi, badate che non venga oltrepassato il loro carico massimo ammissibile. Badate inoltre che, per motivi costruttivi, gli stativi di solito sono concepiti ed omologati soltanto per portare un carico centrato. Gli stativi devono essere posizionati in modo sicuro e stabile. Provvedete ad assicurare (o meglio ancora fissare) gli stativi se per esempio:

- la loro superficie di appoggio non consenta un posizionamento stabile,

- la loro altezza limita la stabilità,

- si potrebbero manifestare venti forti,

- potrebbero essere rovesciate da persone.

Prendete provvedimenti contro ogni forma di comportamento rischioso da parte degli spettatori. È vietato posare stativi che ingombrano le vie di fuga e l'accesso soccorsi. Se volete posare stativi in una via di comunicazione, verificate prima che la larghezza della via lo consenta e badate in ogni caso ad una protezione (transenne, cordone ecc.) e ad una segnalazione adeguata. Il montaggio e smontaggio degli altoparlanti significa un rischio elevato. Utilizzate sempre l'attrezzatura adatta e assicuratevi che le attività vengano svolte nel rispetto delle normative nazionali in vigore.



Durante il montaggio, indossate sempre indumenti protettivi appropriati (casco, guanti, calzature di sicurezza) ed usate soltanto mezzi di salita adatti e sicuri (scala, ponteggio ecc.). Il rischio è a esclusivo carico della ditta o del tecnico che esegue i lavori di montaggio.



ATTENZIONE! Verificate dopo il montaggio del sistema di altoparlanti che il montaggio e cablaggio sia avvenuto in modo corretto e che tutte le giunzioni siano stabili.

L'operatore di un sistema di altoparlanti (stazionario o mobile) è obbligato a controllare o a fare controllare regolarmente ogni componente del sistema nel rispetto delle normative nazionali e locali in vigore e a fare riparare ogni danno immediatamente.

Vi consigliamo di documentare meticolosamente ogni missione di controllo in un libretto di controllo.

Badate a dimensionare i punti di sollevamento per un montaggio in sospensione prendendo in considerazione una sufficiente riserva di sicurezza. Assicuratevi che tutto avvenga nel rispetto delle normative nazionali in vigore.

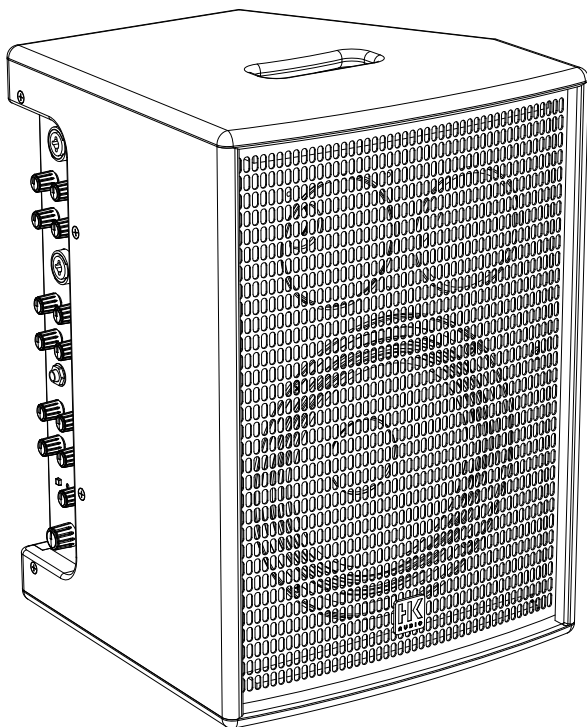


I sistemi di sonorizzazione professionali sono in grado di produrre livelli sonori nocivi alla salute. Anche essere sottoposti a livelli apparentemente inoffensivi (a partire da circa 95 dBA SPL) per un elevato periodo di tempo può provocare perdite dell'udito. Quindi consigliamo che ogni persona sottoposta ad alti livelli sonori provenienti da un sistema di sonorizzazione porti un'adatta protezione per l'udito (tappi auricolari o paraorecchie).

Produttore: Stamer Musikanlagen GmbH, Magdeburger Str. 8, 66606 St. Wendel, Germania

PREMIUM PR:0

MOVE 8



Benvenuti nella famiglia HK Audio!

Grazie per aver scelto un prodotto di marca concepito e fabbricato nella nostra casa secondo i nostri meticolosi criteri di qualità.



Anche se siete un utente esperto di sistemi di sonorizzazione - questo prodotto vi offrirà alcuni aspetti che saranno nuovi per voi. Per questo vi preghiamo di non ignorare questo manuale e di conservarlo in un luogo sicuro per averlo sempre a disposizione.

Vi auguriamo il migliore suono in qualsiasi situazione!

Il vostro team HK Audio



Nota: Forti campi elettromagnetici o scariche elettrostatiche possono disturbare la funzione del prodotto. In questo caso, basta spegnere e riaccendere il prodotto per farlo funzionare nuovamente. Se questo non aiuta a risolvere il problema, dovete allontanare il dispositivo dalla sorgente di disturbo.

Garanzia

Il modo più veloce e confortevole: la registrazione online sul nostro sito www.hkaudio.com.



<http://warranty.hkaudio.com>

La registrazione è valida soltanto se avviene su internet ed entro 30 giorni dalla data d'acquisto.

HK Audio

Technischer Service (servizio tecnico)
Postfach 1509
66595 St. Wendel, Germania
Fax: +49 6851 905 100

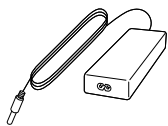
1 Informazioni generali

1.1 Contenuto della confezione

Per favore verificate che il contenuto sia completo quando aprite la confezione del vostro PREMIUM PR:O MOVE 8. La confezione contiene anche un alimentatore e due accumulatori.

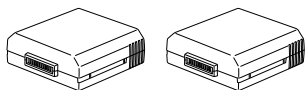
1.2 Messa in funzione

Uso con alimentatore



Collegate l'alimentatore prima al DC-In **20** del MOVE 8 prima di collegare il cavo rete dell'alimentatore a una presa di corrente. Premendo il tasto Power **21** attivate l'apparecchio. La spia Power verde s'illumina e indica che l'apparecchio è attivato.

Primo uso con accumulatore



Nota: Prima di poter usare i due accumulatori dovete caricarli completamente. A tal fine procedete come segue.

Aperte le viti ad alette del portabatterie sul retro girandola in senso antiorario e togliete il coperchio. Inserite i due accumulatori contenuti nella confezione nel rispettivo vano (lato coi connettori a spina orientati verso l'interno come prestabilito dalla forma della custodia) fino a che non sentite che incastrano. Rimettete il coperchio del portabatterie e chiudetelo.

Dal momento che collegate il MOVE 8 alla corrente, i due accumulatori vengono caricati. La ricarica non avviene simultaneamente: Prima sarà caricato l'accumulatore nel vano A, poi quello nel vano B (cfr. capitolo 3 "Alimentare il MOVE 8 con accumulatori"). Le spie dei due vani batterie vi indicano lo stato di carica finché i due accumulatori non siano stati caricati completamente. La carica è completa quando le due spie s'illuminano in verde.

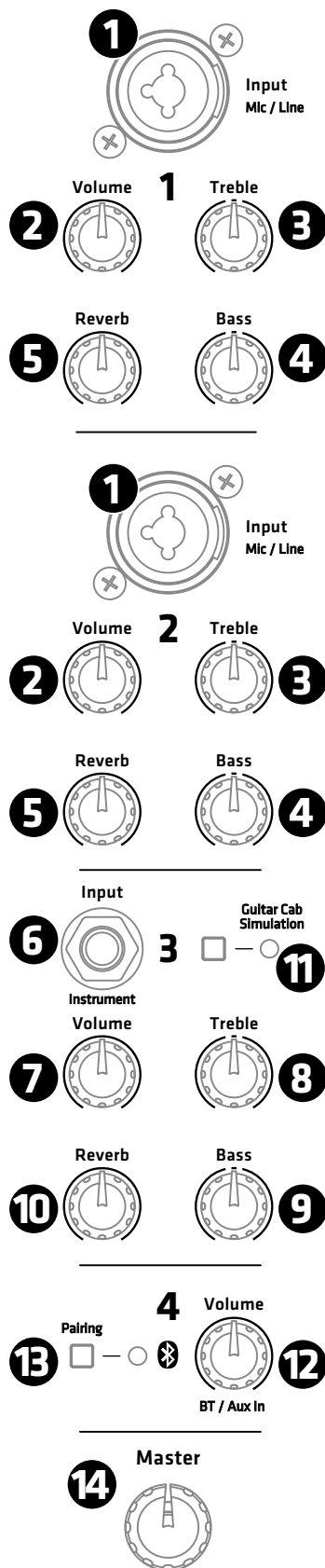
Se togliete l'alimentatore dalla rete, il MOVE 8 viene immediatamente alimentato dagli accumulatori. Una delle due spie inizia a lampeggiare, indicandovi che il rispettivo accumulatore viene usato per l'alimentazione.

Modo standby

Il MOVE 8 dispone di una funzione di risparmio energetico, che viene attivata dopo un certo periodo di tempo. Dopo 20 minuti senza alcuna operazione, senza ricevere un segnale o senza una connessione Bluetooth stabilita, il MOVE 8 viene disattivato. Sull'apparecchio stesso o usando l'app da telecomando potete variare il tempo da scorrere prima che l'apparecchio entri nel modo standby (20, 60 o 120 minuti). Questa funzione si dimostrerà soprattutto utile per evitare un superfluo scaricamento degli accumulatori quando avete dimenticato di spegnere l'apparecchio o quando l'avete attivato accidentalmente.

Per uscire dal modo standby, premete il tasto Power.

2 Caratteristiche dei jack e dei controlli



2.1 Pannello di controllo

• Canale 1 e 2

1 Input Mic/Line

Ingresso combinato bilanciato (XLR/jack) per collegare un microfono o un segnale di linea.

2 Volume

Il controllo volume regola il volume del segnale d'ingresso dei canali 1 e 2. Badate che un microfono necessita un altro livello che un segnale di linea.

3 Treble

Questo controllo serve a regolare le frequenze alte del segnale d'ingresso per adattare il suono.

4 Bass

Questo controllo serve a regolare le frequenze basse del segnale d'ingresso per adattare il suono.

5 Reverb

Questo controllo serve a regolare la quota del segnale trasmessa all'effetto interno di riverbero.

• Canale 3

6 Input Instrument

Ingresso non bilanciato per collegare uno strumento con uscita ad alta impedenza, per esempio una chitarra o un processore effetti.

7 Volume

Controllo per regolare il volume del segnale d'ingresso del canale 3. Attenzione: se collegate un segnale di linea a questo ingresso, il suo livello elevato può produrre distorsioni. Se volete collegare una tastiera, un processore effetti o un preamplificatore da chitarra con livello di linea, dovete prima ridurre il volume d'uscita dello strumento collegato.

8 Treble

Questo controllo serve a regolare le frequenze alte del segnale d'ingresso per adattare il suono.

9 Bass

Questo controllo serve a regolare le frequenze basse del segnale d'ingresso per adattare il suono.

10 Reverb

Questo controllo serve a regolare la quota del segnale trasmessa all'effetto interno di riverbero.

11 Guitar Cab Simulation

Selettore per attivare la simulazione di un cabinet per chitarra ("Celestion Impulse Response") quando avete collegato processori effetti o preamplificatori da chitarra. Con simulazione attiva, la spia rispettiva s'illumina in verde.

Nota: MOVE 8 non vi offre il cosiddetto amp-modeling – la simulazione cabinet piuttosto produce un'autentica ricreazione del suono di un cabinet per chitarra. Questo vi permette di usare pedali effetti o modellatori amp alimentati a pila o altri apparecchi normalmente collegati al canale clean di un amplificatore per chitarra.

L'app gratuita MOVE 8 REMOTE vi offre tre tipi d'altoparlante:

- Celestion Greenback
- Celestion Blue
- Celestion Vintage 30

Franco fabbrica è selezionato il Celestion Greenback.

• Canale 4

12 Volume

Controllo per regolare il volume del segnale Bluetooth e del segnale d'ingresso dell'ingresso Aux In sul retro.

Nota: L'app MOVE 8 REMOTE vi offre una regolazione della tonalità a due bande anche per il canale 4.

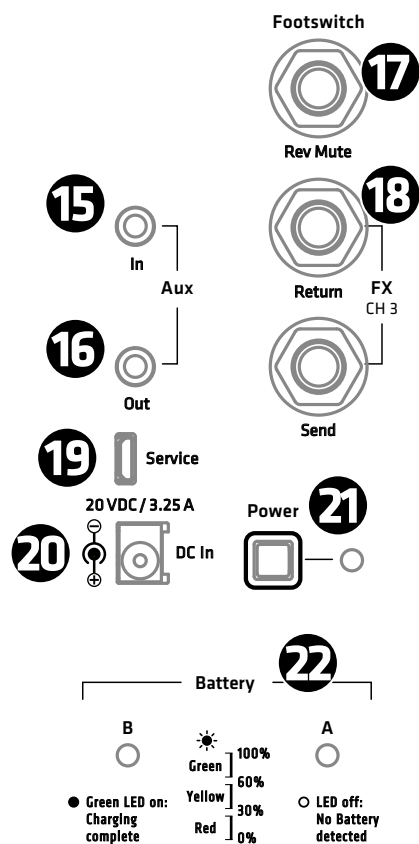
13 Pairing

Tasto per attivare la procedura pairing per collegare il MOVE 8 con lettori musicali o dispositivi da streaming di musica Bluetooth e/o per telecomandarlo tramite l'app MOVE 8 REMOTE. Una connessione Bluetooth attiva viene indicata dalla rispettiva spia illuminata in blu. Cfr. il capitolo "Bluetooth".

14 Master

Controllo per regolare il livello totale del MOVE 8. Prima di accendere vi consigliamo di girare questo controllo completamente nel senso antiorario.

2.2 Pannello Posteriore



20 DC In

Presa per collegare l'alimentatore incluso nella confezione.

21 Power

Tasto per attivare e disattivare il MOVE 8. Quando attivato, la spia Power si illumina in verde. Per disattivare il MOVE 8, premete il tasto Power per circa 3 secondi fino a che la spia si spegne.

22 Battery B / A

Spie indicando lo stato di carica dei due accumulatori. Cfr. il capitolo seguente "Alimentare il MOVE 8 con accumulatori".

15 Aux In

Ingresso jack mini stereo, per collegare un segnale di linea stereo, per esempio un lettore multimedia, un mixer o una tastiera (usando un cavo adatto). Il volume di questo ingresso viene regolato col controllo Volume del canale 4.

16 Aux Out

Uscita jack mini stereo, che fornisce il segnale cumulativo stereo. Il volume del segnale viene regolato col controllo Master-Volume.

17 Footswitch Rev Mute

Presca jack per collegare un interruttore a pedale singolo (non contenuto nella confezione). Questo interruttore serve ad attivare o disattivare il riverbero interno. Questo è - fra l'altro - utile per disattivare il riverbero se volete fare una annuncia.

18 FX CH 3 (Send/Return)

Prese jack (6,3 mm) per collegare un processore effetti in serie. Questo loop effetti vi permette di trattare i segnali del canale 3 con un qualsiasi processore effetti. Collegate il FX Send del MOVE 8 all'ingresso del processore effetti e l'uscita del processore effetti al FX Return del MOVE 8. Regolate poi la quota dell'effetto usando i controlli del processore effetti.

19 Service

Interfaccia USB per scopi di servizio.

Attenzione! Questa porta non si adatta per caricare dispositivi mobili come cellulari, smartphone o tablet! Non collegare alcun dispositivo all'interfaccia!

3 Alimentare il MOVE 8 con accumulatori

Se alimentato da due accumulatori carichi completamente, potete usare il MOVE 8 fino a 11 ore (in funzione del volume e del tipo di segnale). Usando un solo accumulatore, il tempo si riduce a 5,5 ore. L'accumulatore nel vano A è prioritario, quello nel vano B secondario – vale a dire: con i due accumulatori inseriti si scarica sempre l'accumulatore nel vano A come primo. Vice versa, questo accumulatore sarà sempre caricato come primo (quando collegate il MOVE 8 alla rete di corrente).

Poco prima che l'accumulatore nel vano A sia completamente scaricato, il MOVE 8 viene alimentato automaticamente dall'accumulatore nel vano B. Se usate soltanto un accumulatore, la scelta del vano è irrilevante.

Caricare gli accumulatori

Potete caricare gli accumulatori quando questi sono inseriti nel portabatterie del MOVE 8 oppure usando un opzionale caricabatterie veloce. Nel portabatterie del MOVE 8, il caricamento completo di un accumulatore scarico dura circa 5 ore – dopo 10 ore, i due accumulatori sono carichi al 100%. Non ha alcuna importanza se usate il MOVE 8 durante il caricamento o no, anzi: potete usare il MOVE 8 con alimentatore senza perdite e nello stesso tempo caricare i due accumulatori. Il caricabatterie veloce in vendita opzionale carica un accumulatore in circa 2 ore.

Opzione hot swap

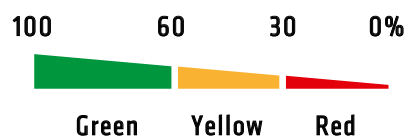
Il MOVE 8 vi permette di cambiare l'accumulatore durante l'uso. Usando il MOVE 8 con due accumulatori inseriti, potete togliere l'accumulatore scaricato dal vano A dopo l'attivazione automatica dell'accumulatore nel vano B e sostituirlo con un terzo accumulatore caricato (accessorio opzionale). Dal momento che il nuovo accumulatore nel vano A sia riconosciuto, potete perfino sostituire quello nel vano B. La sostituzione di un accumulatore non interrompe la connessione Bluetooth – quindi potete alimentare "infinite" il MOVE 8 con accumulatori.

Consiglio: Anche se avete inserito soltanto un accumulatore, potete approfittare della funzione hot swap: Quando la spia indica una bassa capacità di carico, inserite il secondo accumulatore caricato nel vano libero e aspettate che questo sia riconosciuto prima di togliere l'accumulatore scaricato. Potete poi caricarlo usando il caricabatterie veloce opzionale.

Spie LED

Le due spie del portabatterie hanno due funzioni:

Alimentazione con accumulatori: Quando attivate il MOVE 8 con due accumulatori inseriti, la spia lampeggiante indica l'accumulatore attualmente usato per alimentare l'apparecchio, mentre la spia illuminata indica l'accumulatore di riserva che si trova nel modo standby. Se un vano è vuoto o se l'accumulatore non viene riconosciuto, la rispettiva spia rimane spenta. **Alimentazione con corrente di rete:** La spia lampeggiante indica che il rispettivo accumulatore viene caricato. Quando l'accumulatore è caricato completamente, la spia smette di lampeggiare e si illumina.



Il colore della spia indica lo stato di carica del rispettivo accumulatore in entrambi i modi di alimentazione – cioè durante il caricamento quando avete collegato l'alimentatore oppure durante lo scaricamento mentre sta alimentando il MOVE 8. Verde: 100 – 60% • Giallo: 60 – 30% • Rosso: 30 – 0%

4 Bluetooth

Stabilire una connessione con un dispositivo Bluetooth

- Premete il tasto Pairing del canale 4
- La spia Bluetooth azzurra lampeggia lentamente e il MOVE 8 viene elencato per 60 secondi nella lista a discesa del dispositivo Bluetooth.
- Nella lista del dispositivo Bluetooth, scegliete "HK Audio MOVE 8", per stabilire una connessione.
- Se la connessione non avviene entro 60 secondi, dovete ripetere il processo di pairing.

Quando la connessione è stabilita, la spia Bluetooth del canale 4 del MOVE 8 si illumina in azzurro.

Connessione automatica con dispositivi Bluetooth

Quando attivate il MOVE 8, questo cerca automaticamente il dispositivo collegato come ultimo per ristabilire la connessione entro 10 secondi – questo vi risparmia di stabilire la connessione manualmente tramite il processo di pairing. Se questi 10 secondi sono passati senza che sia stabilita una connessione, potete ripetere la ricerca automatica disattivando e riattivando il MOVE 8 oppure stabilire la connessione manualmente tramite il processo di pairing.

Cambio fra dispositivi Bluetooth

Durante un'attiva connessione Bluetooth o mentre il MOVE 8 sta cercando il dispositivo collegato come ultimo non è possibile di stabilire una nuova connessione Bluetooth. Dovete quindi ripetere il processo di pairing per disconnettere il dispositivo attualmente collegato prima di collegarne un altro.

Attenzione: Il processo di pairing aziona sempre lo stabilimento di una nuova connessione Bluetooth, disconnettendo eventualmente una connessione già esistente.

Portata

MOVE 8 supporta Bluetooth 5. Questo standard vi offre portate fino a 40 metri se usate un dispositivo che supporta Bluetooth 5. Dispositivi che non supportano Bluetooth 5, invece, permettono una portata massima di 10 metri, dipendente da vari fattori come le prestazioni del dispositivo Bluetooth, la situazione in loco, per esempio pareti che si trovano fra i due dispositivi o dal fatto che il dispositivo Bluetooth disponga di una custodia.

Se oltrepassate la portata o se la connessione è disturbata da pareti ecc., la riproduzione audio viene interrotta. Se mettete il dispositivo Bluetooth nell'area di portata entro 60 secondi, la connessione viene automaticamente ristabilita, indicata dalla spia Bluetooth illuminata in azzurro.

Interruzioni durante lo streaming audio tramite Bluetooth

Per questione di principio, lo streaming audio tramite Bluetooth è più suscettibile a malfunzioni che una connessione fisica tramite cavo, visto che è necessario un costante flusso di dati. Per una riproduzione audio senza interruzioni o disturbi vi consigliamo di posizionare il MOVE 8 e il dispositivo Bluetooth sempre "a contatto visivo" evitando ogni ostacolo fra i due dispositivi.

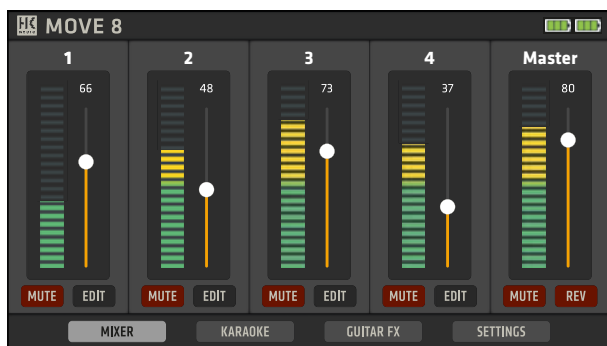
Consiglio: Durante la connessione Bluetooth saranno possibilmente riprodotti anche suoni indesiderati come suoni di sistema, messaggerie o suonerie del dispositivo Bluetooth. Per evitare indesiderati disturbi durante la riproduzione audio, dovete disattivare queste funzioni sul vostro dispositivo Bluetooth.

Per sapere di più su Bluetooth, consultate www.bluetooth.org.

5 App MOVE 8 REMOTE



HK Audio vi offre un'applicazione gratuita per iOS e Android che vi permette di telecomandare il MOVE 8 con il vostro smartphone o tablet.



Oltre a fornirvi un telecomando, l'app vi offre anche le seguenti funzioni DSP in più:

- Soppressione Feedback per i canali 1 e 2
- Aggiuntivi effetti per il canale 3: Chorus, Flanger e Tremolo
- Funzione Karaoke (trasposizione, soppressione della voce cantante) per il canale 4 (Bluetooth audio e Aux In)
- EQ a 2 bande per il canale 4 (Bluetooth/Aux In)
- Scelta fra tre "Original Celestion Impulse Responses (IR)" per la simulazione Guitar Cabinet del canale 3: Celestion Greenback, Celestion Blue, Celestion Vintage 30
- Memorizzare e caricare preimpostazioni (preset)

Get the free app
MOVE 8 REMOTE



<https://hkaudio.com/produtt/move8remote>

6 Il ripristino (Factory-Reset)

Il ripristino alle impostazioni di fabbrica, il cosiddetto factory-reset, è una funzione raramente necessitata. Nonostante ciò, vi consigliamo di leggere questo capitolo con attenzione per non cancellare per sbaglio le vostre impostazioni. Il ripristino viene eseguito quando premete contemporaneamente il tasto Speaker Cabinet Simulation e Bluetooth Pairing per due secondi. Le due spie s'illuminano per un attimo, confermandovi l'esecuzione del ripristino prima che il MOVE 8 si disattiva automaticamente.

7 Caratteristiche tecniche

MOVE 8	
Max. SPL peak @ 10% THD	123 dB half space
Risposta in frequenza +/- 3 dB	65 Hz – 18 kHz
Risposta in frequenza -10 dB	55 Hz – 20 kHz
Rendimento amplificatore	60 W Class D
Durata di batteria totale	Fino a 11 ore (con due accumulatori completamente caricati)
Circuiti di protezione attivi	Peak- e RMS-Sound-Limiter (entrambi separati per HF e LMF)
Altoparlanti bassi/medi	1x 8" con bobina 1"
Driver acuti	1" con bobina 1"
Caratteristiche della tromba	70° x 70°
Frequenza di separazione attiva	2,5 kHz
Collegamenti audio in	2x XLR/jack combinati (Mic/Line), 1x jack (Instr.), 1x jack mini stereo (Aux)
Collegamenti audio out	1x jack mini stereo (Aux)
Regolazione di tonalità	EQ a 2 bande per i canali 1, 2 e 3
Filter-Presets	Simulazione cabinet per chitarra per il canale 3
Bluetooth	5.0
Angolo d'inclinazione	33°
Flangia di supporto satellite	1x 35 mm
Manici	1x SingleGrip, integrati
Custodia	MDF
Superficie	Smalto acrilico, nero
Griglia frontale	Griglia in metallo 1,5 mm con plastico espanso speciale
Dimensioni (L x A x P)	29 x 41 x 28 cm 11-27/64 x 16-5/32 x 11-3/64"
Peso	8,5 kg / 18,7 lbs

Accumulatore	
Capacità	5.200 mAh
Dimensioni (L x A x P)	8 x 3 x 8.3 cm 3-5/32 x 1-3/16 x 3-17/64"
Peso	0,25 kg / 0,6 lbs
Tempo di ricarica quando inseriti nel MOVE 8	Circa 5 ore
Tempo di ricarica con opzionale caricabatterie veloce	Circa 2 ore

Apple, il logo Apple e iPad sono marchi di Apple Inc. registrati negli USA ed altri paesi. App Store è un marchio di servizio di Apple Inc.



Il marchio e il logo Bluetooth appartengono a Bluetooth SIG, Inc. e il loro uso da parte di HK Audio è concesso su licenza.

Tutti i marchi di fabbrica e copyright menzionati appartengono ai rispettivi proprietari.

Importantes instrucciones de seguridad.

¡Leer antes de encender!

Este producto ha sido elaborado por el fabricante de conformidad con IEC 62368-1 y ha salido de fábrica en perfecto estado. Para que se mantenga en perfectas condiciones y asegurar que no exista riesgo alguno, el usuario deberá observar los avisos y advertencias que se encuentran en el manual de instrucciones. En caso de utilizar este producto en vehículos, embarcaciones o aviones, así como a altitudes superiores a los 2.000 m sobre el nivel del mar, además de la norma IEC 62368-1 también se deberán cumplir las demás normas de seguridad aplicables.

ADVERTENCIA: Para prevenir el riesgo de incendio y el peligro de electrocución, evite la exposición del equipo a humedad o lluvia. No abra la cubierta: en el interior no hay elementos que deba manipular el usuario. El mantenimiento deberá quedar a cargo de personal cualificado.



La presencia de este símbolo advierte de la existencia de tensión peligrosa sin aislar en el interior que podría ser suficiente para provocar una electrocución.



La presencia de este símbolo advierte de la existencia de tensión peligrosa accesible desde el exterior. Todo cableado externo conectado con algún terminal marcado con este símbolo deberá ser un cableado preelaborado que satisfaga las recomendaciones del fabricante o deberá ser instalado por personal cualificado.



La presencia de este símbolo advierte de importantes instrucciones de uso y mantenimiento en la bibliografía adjunta. Lea el manual.



La presencia de este símbolo indica: ¡Precaución! ¡Superficie caliente! No tocar para evitar quemaduras.



Todos los aparatos eléctricos y electrónicos inclusive las baterías, se han de evacuar por separado de la basura doméstica, a través de centros de recogida y reciclaje oficiales.



Lea las presentes instrucciones. Conserve las presentes instrucciones. Observe todas las advertencias e indicaciones señaladas en el producto y en las instrucciones.

- No utilice el producto cerca del agua. No coloque el producto cerca de agua, baños, bañeras, fregaderos, zonas húmedas, piscinas o saunas.
- No coloque objetos que contengan líquidos sobre el producto, como jarrones, vasos, botellas, etcétera.
- Limpie exclusivamente con paños secos.
- No retire ninguna cubierta ni elementos del armazón.
- La tensión operativa del producto deberá ajustarse a la tensión del suministro eléctrico local. Si no está seguro del tipo de electricidad disponible, consulte con su distribuidor o con la compañía eléctrica local.
- Antes de conectar el aparato debe asegurarse de que la instalación de alimentación de red tenga equipos de protección suficientes contra cortocircuito y fallo de puesta a tierra de los dispositivos conectados.
- Para reducir el riesgo de una descarga eléctrica, no anule la conexión de la toma de tierra del aparato. Utilice solo el cable de alimentación eléctrica suministrado y mantenga siempre activa la función de los contactos de protección laterales, puestos a tierra, de la conexión de red. No desactive la función de seguridad del enchufe polarizado o con puesta a tierra. El aparato solamente debe conectarse a enchufes que tengan una puesta a tierra de protección que funcione reglamentariamente.
- Proteja el cable de alimentación de pisadas o pinzamientos, especialmente junto a enchufes, soportes de dispositivos y el punto de salida desde el equipo. Los cables de alimentación deberán manipularse siempre con precaución. Compruebe periódicamente que los cables no tengan cortes ni signos de desgaste, especialmente en el enchufe y en el punto de salida desde el equipo.
- No utilice nunca un cable dañado.
- Desenchufe el producto durante las tormentas con aparato eléctrico cuando vaya a estar en desuso durante periodos prolongados.
- El producto solamente se puede desconectar por completo de la red extrayendo el enchufe de red de la unidad o de la toma de la pared. El producto deberá colocarse en todo momento de tal modo que su desconexión de la red sea sencilla.
- Los fusibles sólo los debe cambiar personal técnico cualificado, utilizando el tipo y valor nominal correcto.

- El mantenimiento deberá quedar a cargo de personal cualificado. Será necesaria una revisión si la unidad resulta dañada de cualquier forma, por ejemplo:
 - si el cable de alimentación o el enchufe están dañados o deshilachados;
 - si se han derramado líquidos sobre el producto o han caído objetos en él;
 - si el producto se ha visto expuesto a lluvia o humedad;
 - si el producto no funciona con normalidad pese a seguirse las instrucciones de uso;
 - si el producto ha sido salpicado o el cajetín ha sido dañado.
- Cuando se conecten altavoces a este aparato no se podrá sobrepasar el límite de impedancia mínima especificado en el aparato o en las presentes instrucciones. La sección de los cables empleados debe ser suficiente en conformidad con la reglamentación local.
- Proteja de la luz solar directa.
- No instale cerca de fuentes de calor como radiadores, difusores de calor, estufas u otros dispositivos que produzcan calor.
- Este aparato ha sido desarrollado para su uso en zonas climáticas moderadas – y no para su uso en zonas climáticas tropicales.
- No bloquee ninguna abertura de ventilación. Instale de conformidad con las instrucciones del fabricante. No deberá situarse el producto en una instalación integrada, como una rejilla, a no ser que exista la ventilación necesaria.
- Permita siempre que un dispositivo frío se caliente a temperatura ambiente cuando se traslade a alguna sala. Pueden formarse condensaciones en el interior del producto y dañarlo cuando se usa sin precalentamiento.
- No sitúe fuentes de llama abierta, como velas encendidas, sobre el producto.
- El dispositivo deberá situarse al menos a 20 cm/8" de distancia de las paredes.
- Utilice solamente con el carro, soporte, trípode, abrazadera o tablero especificado por el fabricante o vendido junto con el producto. Cuando se use un carro, deberá tenerse precaución al mover la combinación de carro/producto para evitar daños por vuelcos.
- Utilice solamente accesorios recomendados por el fabricante; esto será de aplicación para todo tipo de accesorios, por ejemplo, cubiertas protectoras, bolsas de transporte, pies, soportes murales o de techo. En caso de instalación de cualquier tipo de accesorio en el producto, siga siempre las instrucciones de uso suministradas por el fabricante. Nunca utilice puntos de fijación distintos de los especificados por el fabricante.
- El dispositivo NO es apropiado para su uso por parte de cualquier persona o personas (niños incluidos) con las capacidades físicas, sensoriales o mentales limitadas o sin la experiencia o el conocimiento suficientes con productos de este tipo. El dispositivo deberá mantenerse siempre fuera del alcance de los niños menores de 4 años.
- Nunca introduzca objetos de ninguna clase en el producto a través de las ranuras del cajetín, ya que podrían tocar puntos de tensión peligrosa, ni cortocircuite elementos que pudieran causar riesgo de incendio o electrocución.
- El producto puede emitir niveles de presión sonora por encima de 90 dB, lo que puede causar daños auditivos permanentes. La exposición a niveles sonoros extremadamente altos puede causar pérdidas auditivas permanentes. Lleve protección auditiva si va a estar expuesto de forma continua a dicho tipo de elevados niveles.
- El fabricante solamente garantiza la seguridad, la fiabilidad y la eficiencia del producto si:
 - el montaje, la extensión, el reajuste, las modificaciones o las reparaciones son realizadas por el fabricante o por personal autorizado;
 - la instalación eléctrica del área interesada es conforme con los requisitos de las especificaciones de IEC (ANSI);
 - la unidad se utiliza conforme a las instrucciones de uso.
- Este producto está optimizado para el uso de señales de música y voz. El uso de señales senoidales, rectangulares o de medición de otro tipo con nivel superior puede dañar seriamente el aparato.

Instrucciones generales de seguridad para sistemas de altavoces



Los sistemas de fijación deben usarse exclusivamente para los sistemas de altavoces autorizados por el fabricante y con los accesorios de montaje indicados en las Instrucciones de montaje. Deben tenerse en cuenta obligatoriamente las Instrucciones de montaje del fabricante. No puede garantizarse la carga indicada y el fabricante no asume ninguna responsabilidad en caso de montaje inadecuado o uso de accesorios de montaje no autorizados. No puede garantizarse la capacidad de carga del sistema y el fabricante no asume ninguna responsabilidad si se realizan modificaciones en los altavoces, los accesorios de montaje, los elementos de unión y de fijación, así como los medios de sujeción.

Las reparaciones en las piezas relevantes para la seguridad deben ser realizadas sólo por el fabricante o personas autorizadas por él, de lo contrario se extinguirá la autorización de funcionamiento.



La instalación tiene que realizarse exclusivamente por un experto y sólo en puntos de montaje con una capacidad de carga suficiente, si procede, teniendo en cuenta las servidumbres de construcción. Debe usarse el material de fijación (tornillos, tacos, etc.) estipulado por el fabricante en las Instrucciones de montaje. Las uniones atornilladas deben asegurarse contra aflojamiento con las medidas apropiadas.



Las instalaciones estacionarias o móviles (altavoces incluidos accesorios de montaje) deben asegurarse contra caídas por medio de dos dispositivos de actuación independiente entre sí. Las piezas adicionales sueltas o las que se aflojen deben sujetarse con los dispositivos apropiados. Si se usan elementos de unión y de fijación, así como medios de sujeción, deben tenerse en cuenta las normas nacionales. Respecto a la medición de los medios de seguridad, deben tenerse en cuenta las posibles cargas dinámicas (fuerzas a sacudidas).



En los pies de soporte debe tenerse en cuenta principalmente la carga máxima. Además, por motivos constructivos, la mayoría de los pies de soporte sólo están autorizados para soportar la carga exactamente centrada. Los pies de soporte deben instalarse de forma estable. Los pies de soporte tienen que asegurarse adicionalmente con las medidas apropiadas, por ejemplo cuando:

- su superficie de apoyo no permita un apoyo estable,
- sus alturas limiten la estabilidad,
- se espere una presión del viento excesiva,
- se prevea que puedan ser volcados por personas.

Pueden ser también necesarias medidas especiales como precaución contra el comportamiento peligroso de los espectadores. Los pies de soporte no deben instalarse en las vías de escape y de emergencia. En caso de instalación en vías de circulación debe tenerse en cuenta la anchura necesaria de las vías y el bloqueo y señalización reglamentarios. Existe un peligro especial al colocar y apilar. Para ello deben usarse los medios auxiliares adecuados. Deben tenerse en cuenta las normas nacionales.



Durante el montaje debe usarse equipo protector adecuado (especialmente casco protector, guantes y calzado de seguridad) y sólo deben usarse ayudas para subir apropiadas (escaleras, andamios, etc.). La responsabilidad exclusiva será de la empresa que realice la instalación.



¡ATENCIÓN! Después del montaje tiene que comprobarse la suspensión del sistema en el soporte y la fijación segura de los altavoces. El explotador de los sistemas de altavoces (estacionarios o móviles) está obligado a comprobar o hacer comprobar regularmente todos los componentes del sistema teniendo en cuenta las regulaciones nacionales respectivas y hacer solucionar inmediatamente los posibles daños. Además, recomendamos una documentación completa de todas las medidas de comprobación en los libros de inspección o similares. En especial, los puntos de sujeción de la carga de los sistemas suspendidos tienen que dimensionarse con reservas de seguridad suficientes. Deben tenerse en cuenta las normas nacionales.

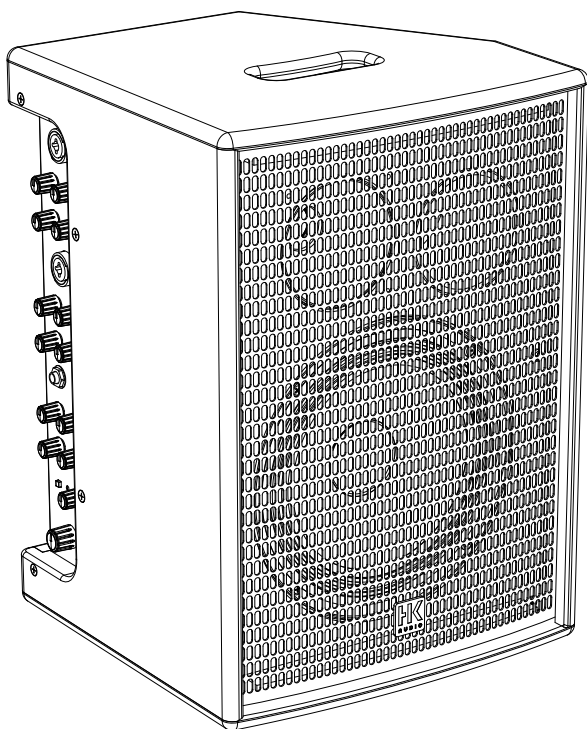


Los sistemas de altavoces profesionales pueden crear niveles acústicos perjudiciales para la salud. La influencia de un nivel acústico aparentemente inofensivo durante un periodo prolongado puede causar daños permanentes en la audición (desde aprox. 95 dBA SPL). Por ello, aconsejamos que todas las personas expuestas a un nivel acústico alto debido al funcionamiento de sistemas de altavoces usen protección acústica profesional (tapones para los oídos o auriculares protectores).

Fabricante: Stamer Musikanlagen GmbH, Magdeburger Str. 8, 66606 St. Wendel, Alemania

PREMIUM PR:0

MOVE 8



¡Bienvenido a la familia HK Audio!

Muchas gracias por haberse decidido por un producto de una de nuestras marcas, que hemos desarrollado y cuidado con el máximo esmero.



Aunque tenga ya una amplia experiencia con instalaciones de sonido, en este producto encontrará novedades para Ud. Por lo tanto, debe leer este manual del usuario y guardarlo para su consulta posterior.

¡Le deseamos que disfrute del mejor sonido que haya oído nunca!

El equipo HK Audio



Nota: La funcionalidad de este producto puede verse perturbada por los campos electromagnéticos intensos o las descargas electrostáticas. En este caso, el problema puede solucionarse apagando y volviendo a encender el aparato. Si no se soluciona así, debe alejarse de la fuente de interferencias.

Garantía

Hágalo cómodamente online en www.hkaudio.com.



<http://warranty.hkaudio.com>

El registro solo es válido si se realiza online en un plazo de 30 días desde la fecha de compra.

HK Audio

Technischer Service
Postfach 1509
66595 St. Wendel, Alemania
Fax: +49 6851 905 100

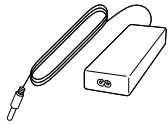
1 Generalidades

1.1 Volumen de suministro

Al desembalar su PREMIUM PR:O MOVE 8 debe comprobar que el volumen de suministro esté completo. En el volumen de suministro se incluye una fuente de alimentación así como dos baterías.

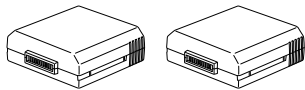
1.2 Puesta en servicio

Uso con fuente de alimentación externa



Primero deberá conectar la fuente de alimentación externa al DC-In **20** en la parte trasera del MOVE 8 y a continuación el cable de red con la alimentación de tensión. Accionando el pulsador Power **21** enciende el aparato. El LED Power verde se ilumina - el aparato está ahora listo para funcionar.

Primer uso con batería



Nota: Cargue por completo ambas baterías antes de usarlas por primera vez en modo de funcionamiento a batería.

Para ello, abra el tornillo de mariposa del compartimento posterior de las baterías girándolo hacia la izquierda y retire la tapa. Inserte ahora las dos baterías suministradas en el compartimento de las baterías con las puntas de los contactos hacia delante (el diseño indica el sentido) hasta que note claramente cómo encaja. Vuelva a cerrar la tapa del compartimento de baterías.

Al momento que el MOVE 8 se conecta a la alimentación de tensión, comienzan ambas baterías a cargarse. Este proceso es secuencial - primero se carga la batería en el compartimento A, y después la batería del compartimento B. Véase para ello el capítulo 3 "MOVE 8 en modo batería". Los LEDs de control para ambos compartimentos de batería, indican ahora de modo continuo el estado de carga de ambas baterías hasta completar la carga. Ambos LEDs se iluminan en verde permanente.

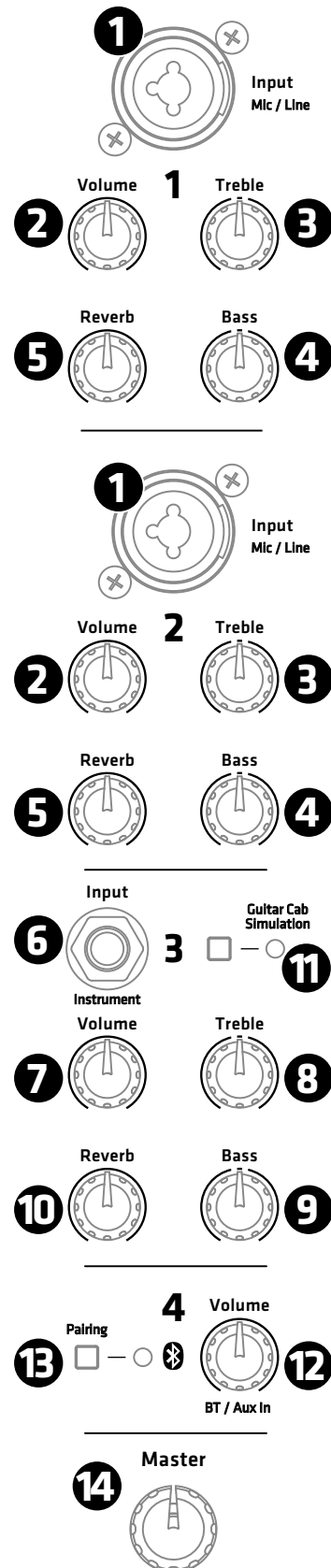
Si se corta la conexión con la fuente de alimentación, el MOVE 8 conmuta de inmediato al modo de batería. Uno de los dos LEDs de control en el compartimento de batería indica ahora con un parpadeo lento, que batería está en uso actualmente.

Modo standby

MOVE 8 dispone de una función standby que se activa después de un cierto período de tiempo. Si el MOVE 8 no se maneja durante 20 minutos, no recibe ninguna señal o no hay ningún dispositivo conectado por Bluetooth, el MOVE 8 se apagará. El tiempo hasta la activación standby se puede modificar con la App (20, 60, 120 min.) - incluso allí se puede desactivar la propia función. Sobre todo con altavoces que funcionan a batería, ayuda a ahorrar energía si se nos ha olvidado apagarlos o bien los hemos encendido involuntariamente.

Accionando el pulsador Power vuelve a finalizar el modo standby.

2 Conexiones y elementos de mando



2.1 Panel de mando

• Canal 1 y 2

1 Input Mic/Line

Conector hembra de entrada combinada simétrica (XLR/jack) para la conexión de un micrófono o bien señal de línea.

2 Volume

Por medio del regulador de volumen se adapta el volumen de la señal de entrada de los canales 1 y 2. Debe tener en cuenta que al cambiar las señales de micrófono a línea tiene que adaptarse el nivel.

3 Treble

Con este regulador giratorio pueden adaptarse acústicamente las altas frecuencias de la señal de entrada.

4 Bass

Con este regulador giratorio pueden adaptarse acústicamente las bajas frecuencias de la señal de entrada.

5 Reverb

El regulador giratorio Reverb determina la proporción que se envía al efecto Hall interno.

• Canal 3

6 Input Instrument

Jack hembra asimétrico para conectar un instrumento con salida de alta impedancia como, p. ej. una guitarra o un dispositivo de efecto de guitarra.

7 Volume

Regulador giratorio para adaptar el volumen de la señal de entrada del canal 3. Debe tener en cuenta que al conectar una señal de línea pueden producirse distorsiones debido al alto nivel. Si tiene que conectarse, p. ej. un teclado o un dispositivo de efecto/preamplificador de guitarra con nivel de línea, puede tener que reducirse el volumen de salida del dispositivo conectado.

8 Treble

Con este regulador giratorio pueden adaptarse acústicamente las altas frecuencias de la señal de entrada.

9 Bass

Con este regulador giratorio pueden adaptarse acústicamente las bajas frecuencias de la señal de entrada.

10 Reverb

El regulador giratorio Reverb determina la proporción que se envía al efecto Hall interno.

11 Guitar Cab Simulation

Interruptor para activar la simulación de caja para guitarra (Celestion Impulse Response) cuando se utilizan dispositivos de efecto y preamplificadores para guitarra. Cuando la simulación está activa, se ilumina el LED verde correspondiente.

Nota: MOVE 8 no ofrece modelado de amplificador, por medio de la simulación de cajas más bien se reproduce con autenticidad el sonido de una caja de guitarra. De este modo pueden utilizarse, p. ej. efectos suelo o modeladores para guitarra operados por batería que, normalmente, se conectan al canal Clean de un amplificador de guitarra eléctrica.

Con la aplicación gratuita App MOVE 8 REMOTE están disponibles para su selección tres tipos de altavoces:

- Celestion Greenback
- Celestion Blue
- Celestion Vintage 30

De fábrica viene seleccionado el Celestion Greenback.

• Canal 4

12 Volume

Regulador giratorio para adaptar el volumen de la señal Bluetooth así como la señal de entrada de la toma Aux In posterior.

Nota: Por medio de la aplicación MOVE 8 REMOTE hay disponible también para el canal 4 una regulación de sonido de 2 bandas.

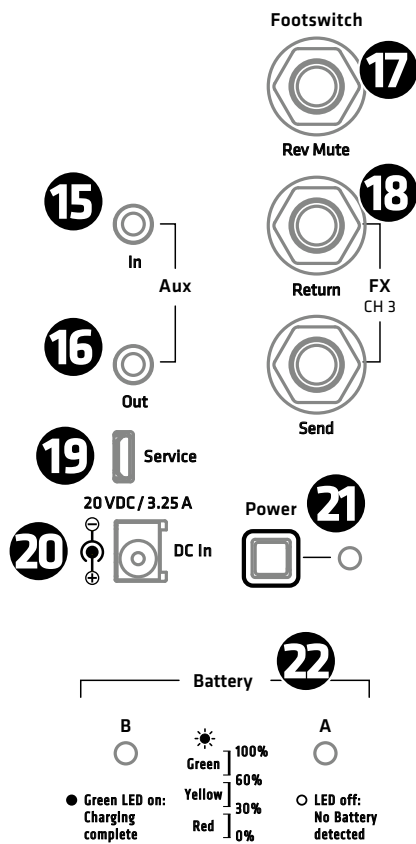
13 Pairing

Botón para activar la operación de emparejamiento, con el fin de conectar MOVE 8 con dispositivos compatibles con Bluetooth para reproducir música a través de streaming de audio y/o para el control remoto a través de la aplicación MOVE 8 REMOTE. Si hay activa una conexión Bluetooth, se ilumina fijo el LED azul correspondiente. Véase también al respecto el capítulo "Bluetooth"

14 Master

Este regulador giratorio determina el volumen general de MOVE 8. Antes de conectar se recomienda girar este regulador hasta el tope izquierdo.

2.2 Parte trasera



20 DC In

Toma para conectar la fuente de alimentación externa suministrada.

21 Power

Con este pulsador se enciende y se apaga el MOVE 8. En estado encendido se ilumina el LED Power en verde. Para apagar el MOVE 8 presione el pulsador Power durante unos 3 segundos hasta que se apague el LED.

22 Battery B / A

Indicadores LED para el estado de carga de ambas baterías. Consulte para ello el capítulo siguiente MOVE 8 en modo de funcionamiento de batería.

15 Aux In

Minijack hembra estéreo para conectar una señal de línea estéreo, p. ej. del reproductor multimedia, la mesa de mezclas o el teclado (con el cable correspondiente). El volumen de esta entrada se ajusta por medio del regulador de volumen del canal 4.

16 Aux Out

Minijack hembra estéreo para la salida de la señal sumada estéreo. El volumen de la señal se regula por medio del volumen Master.

17 Footswitch Rev Mute

Jack hembra para conectar un interruptor de pedal simple normal. Con el interruptor de pedal puede conectarse y desconectarse el efecto Hall interno. Esto es conveniente, p. ej. cuando tiene que desactivarse el anuncio del efecto Hall.

18 FX CH 3 (Send/Return)

Jack hembra asimétrico (6,3 mm) para conectar un dispositivo de efecto. Esta vía de efecto serie sirve para conectar en bucle las señales del canal 3 por medio de un dispositivo de efecto externo. Para ello, conecte el FX Send del MOVE 8 con la entrada del dispositivo de efecto y la salida del dispositivo de efecto con el FX Return del MOVE 8. La relación de mezcla de la proporción de efecto se ajusta en el dispositivo de efecto.

19 Service

Conexión USB para fines de servicio.

¡Atención! ¡Este puerto no puede utilizarse para cargar dispositivos móviles, smartphones ni tabletas! ¡No conecte dispositivos en él!

3 MOVE 8 en modo batería

Dependiendo del volumen y la señal, el tiempo de funcionamiento del MOVE 8 con dos baterías totalmente cargadas es de hasta 11 horas. Con una batería, de 5,5 horas. La batería que hay en el compartimento A tiene siempre prioridad respecto a la batería del compartimento B. Es decir, si se utilizan dos baterías, se descarga o se carga siempre primero la del compartimento A (al conectar a la red eléctrica).

Cuando se descarga la batería del compartimento A, el MOVE 8 conmuta inmediatamente a la del compartimento B. Sin embargo, si se utiliza una sola batería, la elección del compartimento es irrelevante.

Carga de las baterías

Las baterías pueden cargarse en el propio compartimento del MOVE 8 o a través de un cargador rápido opcional. Cuando la carga se realiza en el compartimento del MOVE 8, la carga completa al 100% de una batería totalmente vacía dura 5 horas aprox., ambas baterías están totalmente cargadas en unas 10 horas. No importa si el MOVE 8 está en funcionamiento o no. Esto significa que el MOVE 8 puede utilizarse con toda la potencia a través de la fuente de alimentación y, al mismo tiempo, cargarse las baterías. El cargador rápido opcional carga la batería en 2 horas aprox.

Opción Hot Swap

MOVE 8 permite cambiar la batería con el dispositivo en funcionamiento. Cuando se trabaja con dos baterías, se ha descargado la batería A y el MOVE 8 conmuta al B sin interrumpir la reproducción, debe extraerse la batería A y colocarse una tercera batería totalmente cargada (que puede obtenerse como accesorio) en el compartimento A. En cuanto se detecta la batería A, si es necesario puede cambiar también la B. La conexión Bluetooth se mantiene también al cambiar la batería, lo que permite un funcionamiento con baterías prácticamente "ilimitado".

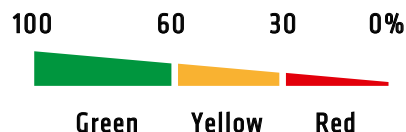
Consejo: Con las baterías incluidas en el volumen de suministro ya funciona la sustitución en caliente: cuando en el funcionamiento con una sola batería se indica una capacidad de carga baja, debe colocar primero la segunda batería totalmente cargada en el compartimento libre, esperar hasta que se detecte y extraer después la batería descargada. Ésta puede cargarse con el cargador rápido externo en el enchufe más próximo.

LED indicadores

Los dos LED del compartimento de batería tienen dos funciones:

En el funcionamiento con batería: Cuando están colocadas las baterías y MOVE 8 está conectado, los LED indican qué batería suministra tensión y cual se está descargando. Esto se indica mediante el parpadeo de un LED, ya que siempre suministra tensión una sola batería. En la batería que se encuentra en el modo standby, el LED iluminado fijo indica que está preparada para funcionar. Si un compartimento está vacío o no se detecta una batería, el LED no se ilumina.

Funcionamiento en la red eléctrica: A continuación, el parpadeo de un LED indica qué batería se carga actualmente. El parpadeo cambia a iluminado fijo cuando la batería está totalmente cargada.



El color de los LED indica el estado de carga. Esto es así tanto para la carga de las baterías con la fuente de alimentación conectada, como también para el propio funcionamiento con baterías.

Verde: 100 – 60% • Amarillo: 60 – 30% • Rojo: 30 – 0%

4 Bluetooth

Establecer conexión con un dispositivo bluetooth

- Pulse el botón de emparejamiento en el canal 4
- El LED azul de Bluetooth parpadea ahora lentamente y MOVE 8 aparece durante 60 segundos en la lista de selección del dispositivo Bluetooth
- Seleccione ahora en el dispositivo Bluetooth "HK Audio MOVE 8" para conectar los dispositivos
- Después de 60 segundos debe iniciar de nuevo la operación de emparejamiento si no se produjo la conexión

En cuanto se ha establecido con éxito la conexión se ilumina fijo de color azul el LED de Bluetooth en el canal 4 del MOVE 8.

Conexión automática con dispositivos Bluetooth

Después de volver a conectar MOVE 8 se busca automáticamente de nuevo durante 10 segundos el último dispositivo conectado y se conecta con él – no es necesaria la conexión manual a través del emparejamiento Bluetooth. Transcurridos 10 seg. puede iniciarse la operación de búsqueda desconectando y conectando de nuevo el MOVE 8 o activando una conexión manual mediante el emparejamiento Bluetooth.

Cambio entre dispositivos Bluetooth

No es posible cambiar a otro dispositivo Bluetooth mientras hay conectado todavía otro dispositivo Bluetooth o MOVE 8 busca el último dispositivo conectado. Ejecute de nuevo la función de emparejamiento Bluetooth para desconectar el dispositivo conectado actualmente y conectar otro dispositivo Bluetooth.

Atención: ¡El emparejamiento Bluetooth activa siempre una nueva conexión Bluetooth y desconecta una eventual conexión existente!

Alcance

MOVE 8 es compatible con Bluetooth 5. Si se utiliza un dispositivo apto para Bluetooth 5 son posibles alcances de hasta 40 m. En los dispositivos no compatibles con Bluetooth 5, normalmente, el alcance es de hasta 10 m, pero depende de diferentes factores como la calidad y la potencia de emisión del dispositivo Bluetooth y de las características del entorno, por ejemplo, la presencia de obstáculos como paredes en la trayectoria de comunicación inalámbrica o que el dispositivo Bluetooth tenga una funda protectora.

Si se supera el alcance o la conexión se ve interferida por paredes o muros, la reproducción de audio se interrumpe. Si el dispositivo Bluetooth entra de nuevo en el alcance en un plazo de 60 segundos, se restablece automáticamente la conexión y el LED de Bluetooth se vuelve a iluminar fijo.

Funcionamiento irregular o fallos en el streaming de audio de Bluetooth

El streaming de audio a través de Bluetooth, por principio, es más susceptible a las interferencias que una conexión por cable, ya que la reproducción de música requiere una corriente de datos constante, sin interrupciones. Lo ideal es que exista un "contacto visual" directo entre MOVE 8 y el dispositivo Bluetooth para conseguir una reproducción de audio sin interferencias ni fallos.

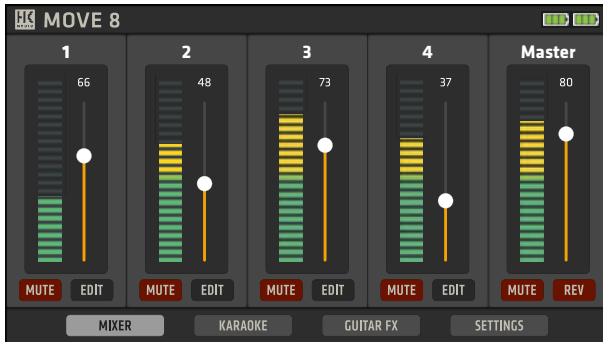
Consejo: Con la conexión Bluetooth, posiblemente pueden reproducirse también sonidos del sistema, notificaciones y timbres del dispositivo Bluetooth. Desactive estas funciones en su dispositivo Bluetooth para evitar interferencias no deseadas en la reproducción de audio in.

Encontrará más información sobre Bluetooth en www.bluetooth.org.

5 App MOVE 8 REMOTE



HK Audio ofrece una aplicación gratuita para iOS y Android con la que puede manejarse remotamente MOVE 8 a través de un smartphone o una tableta.



Pero la aplicación no sirve solo como mando a distancia, sino que también amplía las posibilidades con las funciones DSP siguientes:

- Supresión del acople en los canales 1 y 2
- Efectos adicionales en el canal 3: Chorus, Flanger y Tremolo
- Función Karaoke (transposición, supresión de la voz) en el canal 4 (Bluetooth-Audio y Aux In)
- EQ de 2 bandas en el canal 4 (Bluetooth/Aux In)
- Selección de tres Original Celestion Impulse Responses (IR) para la Guitar Cabinet Simulation en el canal 3: Celestion Greenback, Celestion Blue, Celestion Vintage 30
- Almacenamiento y carga de preajustes

Get the free app
MOVE 8 REMOTE



<https://hkaudio.com/produkt/move8remote>

6 Restablecimiento de los ajustes de fábrica

Es poco frecuente que sea necesario restablecer los ajustes de fábrica. Sin embargo, debe prestarse mucha atención a este capítulo para no borrar los ajustes involuntariamente. Para restablecer los ajustes de fábrica se pulsan simultáneamente los botones Speaker Cabinet Simulation y Bluetooth-Pairing durante dos segundos. Los dos LED se iluminan brevemente para confirmar el reinicio con éxito y el MOVE 8 se desconecta después automáticamente.

7 Datos técnicos

MOVE 8	
Máx. SPL@10% THD	123 dB half space
Respuesta de frecuencia +/- 3 dB	65 Hz – 18 kHz
Respuesta de frecuencia -10 dB	55 Hz – 20 kHz
Potencia de la etapa final	60 W Clase D
Tiempo de batería total	Hasta 11 horas. (con dos baterías cargadas por completo)
Circuitos protectores activos	Limitador de pico y de sonido RMS (separado para HF y LMF, respectivamente)
Altavoz de graves/medios	1x 8" con bobina oscilatoria de 1"
Altavoz de agudos	1" con bobina oscilatoria de 1"
Característica de motor	70° x 70°
Frecuencia de separación activa	2,5 kHz
Conexiones audio in	2x XLR/Jack combinado In (Mic/Line), 1x Jack (Instr.), 1x mini jack estéreo (Aux)
Conexiones audio out	1x mini jack estéreo (Aux)
Regulación de sonido	EQ de 2 bandas en los canales 1 a 3
Preajustes de filtros	Simulación de caja para guitarra en el canal 3
Bluetooth	5.0
Ángulo de instalación	33°
Brida para soporte en altura	1x 35 mm
Asas	1x SingleGrip, integrado
Carcasa	MDF
Superficie	Laca acrílica, negra
Rejilla frontal	Rejilla metálica de 1,5 mm con espuma negra acústica
Dimensiones (AxAxP)	29 x 41 x 28 cm 11-27/64 x 16-5/32 x 11-3/64"
Peso	8,5 kg / 18,7 lbs

Batería	
Capacidad	5.200 mAh
Dimensiones (AxAxP)	8 x 3 x 8,3 cm 3-5/32 x 1-3/16 x 3-17/64"
Peso	0,25 kg / 0,6 lbs
Tiempo de carga en MOVE 8	aprox. 5 horas
Tiempo de carga con cargador rápido opcional	aprox. 2 horas

Apple, el logotipo de Apple y iPad son marcas de Apple Inc. registradas en los EE.UU. y otros países. App Store es una marca de servicio de Apple Inc.



La marca y los logotipos Bluetooth son propiedad de Bluetooth SIG, Inc. HK Audio utiliza estas marcas bajo licencia.

Todas las marcas comerciales y los copyrights mencionados son propiedad de sus propietarios respectivos.

PREMIUM PR:0 MOVE 8



HK Audio® • Postfach 1509 • 66595 St. Wendel • Germany • info@hkaudio.com • www.hkaudio.com
International Inquiries: fax +49-68 51-905 215 • international@hkaudio.com

Subject to change without notice • Technische Änderungen vorbehalten
Copyrights 2020 Music & Sales GmbH • 09/2020

Manufacturer • Hersteller • Fabricant • Produttore • Fabricante • メーカー • 制造商:
Stamer Musikanlagen GmbH, Magdeburger Str. 8, 66606 St. Wendel, Germany