

KARMA®

www.karmaitaliana.it

MXD 06

MIXER MICROFONICO

Microphone Mixer

Manuale di istruzioni
Instruction manual

I

E

GRAZIE PER AVER SCELTO IL MARCHIO KARMA

Il prodotto KARMA da Lei acquistato è frutto di un'accurata progettazione da parte di ingegneri specializzati. Per la sua fabbricazione sono stati impiegati materiali di ottima qualità per garantirne il funzionamento nel tempo. Il prodotto è realizzato in conformità alle normative imposte dall'Unione Europea, garanzia di affidabilità e sicurezza. Vi consigliamo di leggere attentamente questo manuale prima di iniziare ad utilizzare l'apparecchio, al fine di sfruttarne appieno le potenzialità. Augurandoci che rimarrete soddisfatti del vostro acquisto, Vi ringraziamo nuovamente per la fiducia riposta nel nostro marchio e vi invitiamo a visitare il nostro sito internet www.karmaitaliana.it dove troverete l'intera gamma dei prodotti KARMA, insieme ad informazioni ed aggiornamenti utili.

THANK YOU FOR CHOOSING KARMA BRAND

The KARMA product you have purchased is the result of careful planning by specialized engineers. High quality materials were used for its construction, to ensure its functioning over time. The product is manufactured in compliance with the strict regulations imposed by the European Union, a guarantee of reliability and safety. We suggest to read this manual carefully before starting to use the device in order to take advantage of its full potential. Hoping that you will be satisfied of your purchase, we thank you again for your trust in our brand and we invite you to visit our website www.karmaitaliana.it where you will find the whole range of KARMA products, along with useful information and updates.

CONDIZIONI DI GARANZIA

Il prodotto è coperto da garanzia in base alle vigenti normative nazionali ed Europee. Per le condizioni complete di garanzia e per effettuare richieste di assistenza visitate il sito: www.karmaitaliana.it

- La garanzia copre i difetti di fabbrica ed i guasti verificatisi nei primi 2 anni dalla data di acquisto. Nel caso di acquisto con fattura, la garanzia è limitata ad 1 anno.
- Sono esclusi i guasti causati da imperizia o da uso non appropriato dell'apparecchio
- La garanzia non ha più alcun effetto qualora l'apparecchio risulti manomesso.
- La garanzia non prevede necessariamente la sostituzione del prodotto.
- Sono escluse dalla garanzia le parti esterne, le batterie, le manopole, gli interruttori, e le parti asportabili o consumabili.
- Le spese di trasporto e i rischi conseguenti sono a carico del proprietario dell'apparecchio
- A tutti gli effetti la validità della garanzia è avallata unicamente dalla presentazione della fattura o scontrino d'acquisto.

Vi suggeriamo anche di procedere alla registrazione del prodotto sul nostro sito internet, www.karmaitaliana.it loggandovi nell'area riservata. Avrete così la possibilità di tener traccia della validità della garanzia e di ricevere aggiornamenti sui nostri articoli.

WARRANTY CONDITIONS

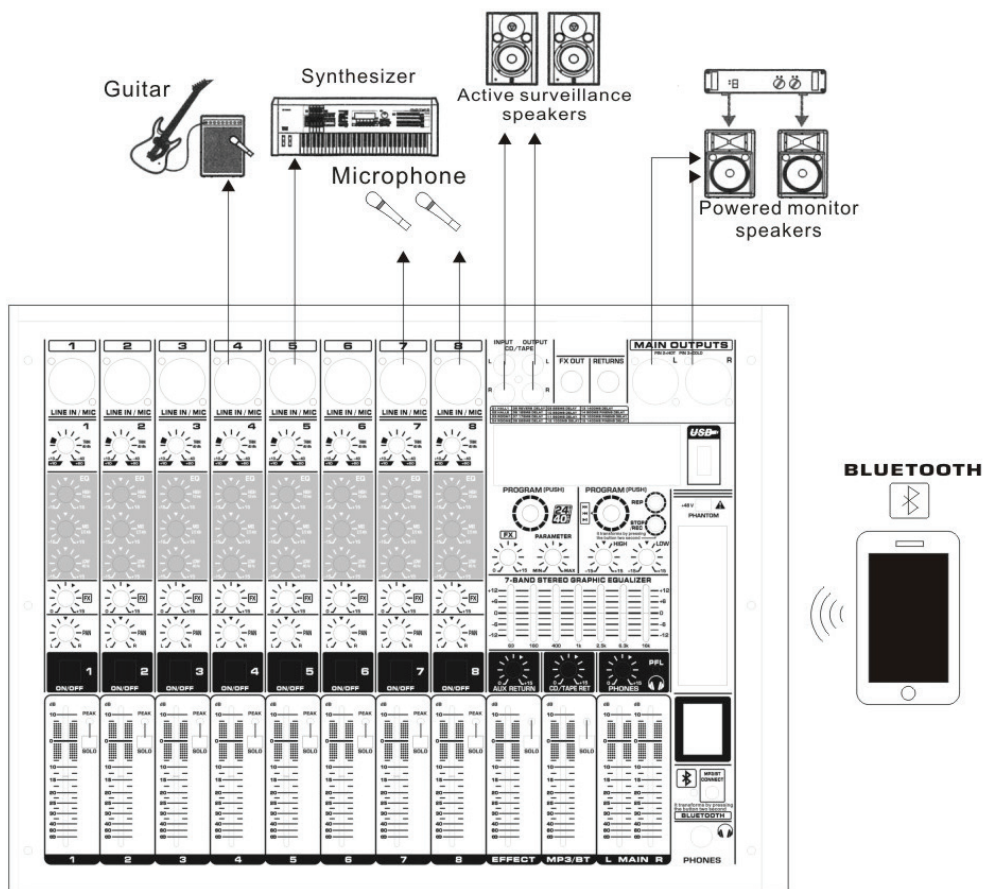
The product is covered by warranty according to current national and European regulations. For detailed warranty conditions and RMA requests please refer to our website: www.karmaitaliana.it

- The warranty covers manufacturing defects and faults occurred in the first 2 years from the date of purchase. In case of purchase with invoice, the warranty is limited to 1 year.
- Damages caused by negligence or wrong use of the device are not covered by warranty.
- The warranty is no longer effective if the item is modified or disassembled by not authorized people.
- This warranty doesn't necessarily envisage the product's replacement.
- External components, batteries, knobs, switches and any removable or subject to wear and tear parts are excluded from warranty.
- Shipment for the return of faulty items is at expense and risk of the owner.
- For all intents and purposes the warranty is effective only upon exhibition of the invoice or of the purchase receipt.

We also suggest to register your product on our website www.karmaitaliana.it, after signing in to access the reserved area. In this way you will have the possibility to keep track of the warranty validity and to receive updates on our items.



- Leggete con attenzione le istruzioni riportate su questo manuale e seguitele scrupolosamente.
 - Conservate il manuale per future consultazioni e allegatelo se cedete l'apparecchio ad altri.
 - Il dispositivo funziona con pericolosa tensione di rete 230V. Non apritelo, non smontatelo e non cercate di intervenire al suo interno. In caso di utilizzo improprio esiste il pericolo di una scarica elettrica.
 - Quando collegate l'apparecchio controllate sempre che la tensione impostata sul prodotto corrisponda a quella della fonte di alimentazione.
 - Rivolgetevi a un tecnico specializzato per l'installazione.
 - Evitate di utilizzare l'unità:
 - in luoghi con temperatura superiore ai 35°C
 - in luoghi soggetti a vibrazione e/o possibili urti
 - in luoghi esposti alla pioggia o con troppa umidità
 - Evitate che nel prodotto entrino liquido infiammabile, acqua o oggetti.
 - Installate il prodotto in posizione areata, lontano da fonti di calore.
 - In caso di problemi di funzionamento interrompete l'uso immediatamente. Non tentate di riparare l'apparecchio per conto vostro, ma rivolgetevi all'assistenza autorizzata. Riparazioni effettuate da personale non competente potrebbero creare gravi danni sia all'apparecchio che alle persone.
 - Scollegate l'unità dall'alimentazione quando non è in uso.
 - Lasciate raffreddare il prodotto prima di effettuare pulizia o manutenzione.
 - Se il prodotto non si accende controllate il fusibile e se necessario sostituitelo con uno dello stesso tipo e amperaggio, dopo aver scollegato l'apparecchio dall'alimentazione.
 - Non accendere e spegnere il prodotto a brevi intervalli: potrebbe ridurre la durata del dispositivo
 - Non staccate il cavo di alimentazione tirandolo dal filo.
 - Controllate periodicamente che il cavo di alimentazione non sia rovinato.
- Read carefully the instructions given in this manual and follow them strictly.
 - Keep this manual for future reference and include it if you give the product to another user.
 - This device works with dangerous 230V mains power. Do not open, do not disassemble and don't try to operate inside. In case of wrong use an electric shock may occur.
 - When you connect the device always check that the voltage set on the unit corresponds to the power outlet voltage.
 - Contact a specialized technician for the installation.
 - Avoid using the unit:
 - in places with temperatures above 35 ° C
 - in places subject to vibrations and / or possible impacts
 - in places exposed to rain or humidity.
 - Do not allow flammable liquid, water or objects to enter the product.
 - Install the product in a ventilated position, far from heat sources.
 - In the event of a serious operating problem, stop using the product immediately. Never try to repair it by yourself, but contact the authorized technical service center.
Repairs carried out by unskilled persons could lead to serious damages both to the fixture and to people.
 - Disconnect the unit from power when it is not used.
 - Wait for the product to cool before cleaning or maintenance.
 - If the product doesn't turn on, check the fuse and if necessary replace it with one of the same type and rating, after disconnecting the fixture from power.
 - Do not turn the product on and off at short intervals, it may reduce the life of the device.
 - Never disconnect the product from the power source by pulling on the cord.
 - Periodically check the condition of the power cord.



Questo mixer può essere utilizzato per i più svariati impieghi, sia in ambito musicale sia per la gestione di conferenze, in palestre, scuole, ecc...

Questo schema mostra una classica situazione nella quale vengono collegati sia microfoni che strumenti musicali. Il segnale miscelato, incluso quello proveniente ad esempio da uno smartphone tramite bluetooth, viene inviato ad un amplificatore e quindi ai relativi diffusori (piuttosto che direttamente a casse amplificate). Alle prese "tape out" sono stati collegati altri 2 diffusori amplificati usati come monitor.

This mixer is suitable for a broad range of uses, both in the musical field and to manage conferences, gyms, schools etc...

The above diagram shows a typical situation, where both microphones and musical instruments are connected. The mixed signal, included the one coming for example from a smartphone via bluetooth, is sent to an amplifier and then to the speakers (or directly to amplified speakers. A further 2 amplified speakers have been connected to the "tape out" sockets and they are used as monitor speakers.



Prima di effettuare i collegamenti, assicuratevi che l'unità sia scollegata dalla presa elettrica. Tutti i collegamenti devono avvenire ad apparecchio spento.

LINE IN/MIC (1-2): Queste prese si usano per segnali di livello microfonico o linea. Usando un connettore XLR (1) si otterrà un segnale bilanciato e sarà possibile sfruttare l'alimentazione phantom +48V per microfoni a condensatore.

Attenzione: se l'alimentazione phantom +48V è attiva, non collegate sorgenti sbilanciate all'ingresso XLR. Per evitare disturbi audio, disattivate sempre il canale quando inserite o disinserite l'alimentazione phantom +48V e quando collegate o scollegate i cavi.

E' disponibile anche una presa 6,3mm sbilanciata (2) per microfoni dinamici dotati di tale spina.

TRIM (3): Permette di regolare il livello di guadagno del segnale d'ingresso del rispettivo canale. Si suggerisce di regolare il relativo vu-meter sul livello medio "0", in modo che il led PEAK non resti stabilmente acceso. Una volta impostato il livello del gain, utilizzate gli appositi fader (8) per bilanciare ogni segnale del mixaggio e regolare i volumi dei canali.

EQ (4): Questi 3 comandi permettono di regolare l'incidenza delle tonalità alte, medie e basse sul segnale audio del canale.

FX (5): Regola il livello di effetto applicato al segnale audio del canale.

PAN (6): Ha la funzione di distribuire il livello di segnale tra i canali di sinistra e destra, in modo da ottenere un effetto simile alla stereofonia.

ON/OFF (7): La pressione del tasto attiva o disattiva il canale in miscelazione. Alla pressione il tasto si illuminerà.

SLIDER (8): Muovendolo alza o abbassa il volume del canale in miscelazione. Il led PEAK indica i picchi di segnale e non deve mai rimanere acceso fisso. Il tasto SOLO consente di inserire il canale nel preascolto in cuffia.

Before making any connection, check that the unit is unplugged from the electrical outlet. All connections must be made with the appliance turned off.

LINE IN/MIC (1-2): These sockets are used for microphone or line signals. By using a XLR connector (1), you will obtain a balanced signal and it will be possible to use the +48V phantom power for condenser microphones.

Warning: If the +48V phantom power supply is activated, don't connect unbalanced sources to the XLR input. To avoid audio interferences, always disable the channel when you turn on/off the +48V phantom power and when you connect or disconnect the cables.

A 6,3mm unbalanced socket (2) is also available for dynamic microphones equipped with this kind of connector.

TRIM (3): Use it to adjust the input signal's gain level of the related channel. We suggest to set the vu-meter on the middle level "0", so that the PEAK led doesn't remain steady on.

Once the gain level is set use the specific faders (8) to balance each mixing signal and to adjust the channels' volumes.

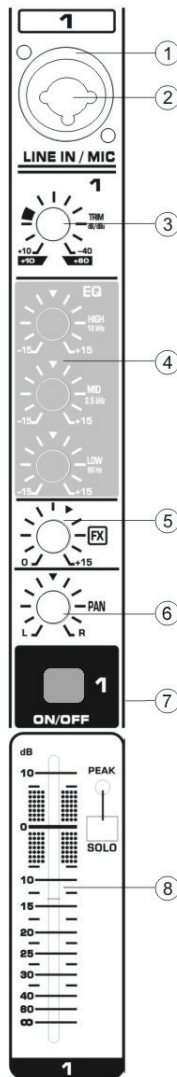
EQ (4): Use these 3 controls to adjust how treble, midrange and bass frequencies affect the channel's audio signal.

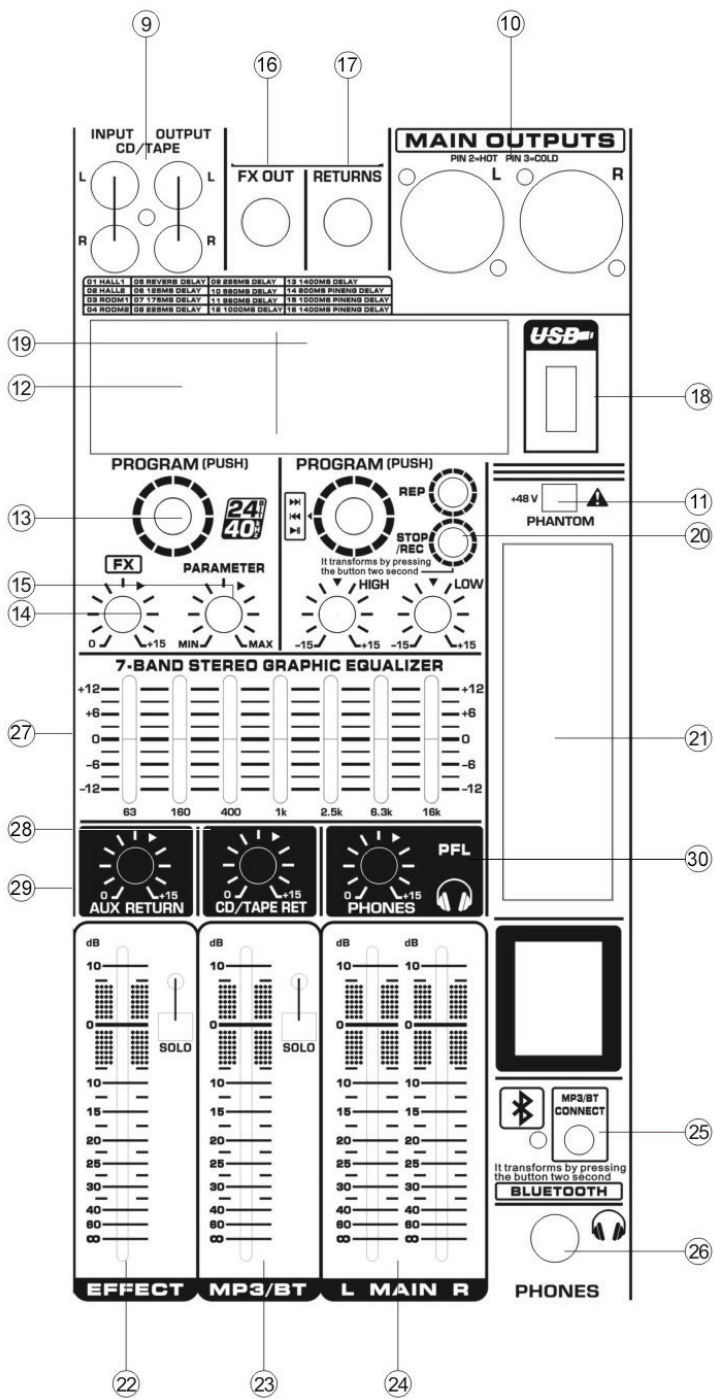
FX (5): It adjusts the level of the effect applied to the channel's audio signal.

PAN (6): It has the function of distributing the signal level between the left and right channels, in order to obtain a stereo like effect.

ON/OFF (7): Press this button to activate or deactivate the mixing channel. When pressed the button will light up.

SLIDER (8): Move it to raise the volume of the mixing channel. The PEAK led indicates signal peaks and must never remain lit steadily. The SOLO button allows you to activate the headphone pre-listening on this channel.





CD/TAPE (9): A queste prese possono essere collegati dei segnali di linea in uscita e in entrata, spesso dedicati a registratori. Il volume in miscelazione è regolabile tramite il comando rotante (28).

FX OUT (16): Invia il segnale dei canali nei quali si è agito sul comando rotante FX (5). Il segnale elaborato verrà restituito alla presa RETURNS (17) e quindi messo in miscelazione.

MAIN OUT (10): Sono due prese XLR dalle quali esce il segnale miscelato destinato all'amplificatore.

DISPLAY BT/MP3 (19): Mostra le informazioni relative al brano riprodotto (tempo e n. traccia), oltre che quelle relative alla ripetizione dei brani e alla sezione bluetooth.

DISPLAY DSP (12): Mostra l'effetto DSP impostato. Sono disponibili 16 settaggi. Il DSP opera a 24bit e 40Khz.

PRESA USB (18): Qui potete collegare una chiavetta o un disco esterno per la riproduzione dei brani MP3 in esso memorizzati. La formattazione del supporto deve essere FAT32.

MODULO DSP: Contiene la manopola principale (13) che consente di selezionare l'effetto (ruotandola) e di confermare la scelta (premendola), oltre ad altri due comandi rotanti per regolare il livello dell'effetto (14) e i suoi parametri (15).

MODULO MP3/REC (20): Contiene il selettore di traccia (se premuto conferma la scelta), le regolazioni di toni alti e bassi delle tracce e due tasti rispettivamente per la ripetizione dei brani (uno, tutti, una cartella o casuale) e pe la registrazione. Quest'ultimo se premuto imposta la funzione, premendo la manopola principale avvia la registrazione o la pone in pausa, tenendo premuto il tasto REC interrompe la registrazione.

PHANTOM +48V (11): Attiva l'alimentazione +48V sulle prese XLR dei canali 1-4. Serve ad alimentare microfoni a condensatore che richiedono tale tensione. **Attenzione:** non inserite altri microfoni a tasto premuto; rischierete di danneggiare gli apparecchi.

EQUALIZZATORE (27): A 7 bande per una perfetta equalizzazione del segnale miscelato.

VU METER (21): Mostra il livello del segnale in uscita o di quello in preascolto. Indica anche i picchi di segnale. Abbiate cura che i livelli non siano eccessivamente alti per evitare distorsioni o danneggiamento degli apparecchi.

EFFECT (22): Regola il livello degli effetti sull'intera miscelazione.

CD/TAPE (9): It is possible to connect to these sockets output and input line signals, often intended for recorders. The mixing volume can be adjusted through the rotating control (28).

FX OUT (16): It sends the signal of the channels set through the rotating knob FX (5). The processed signal will be sent back to the RETURNS (17) socket and then mixed.

MAIN OUT (10): Two XLR sockets used as output of the mixed signal for the amplifier.

DISPLAY BT/MP3 (19): It shows information about the current track (time and track number) as well as those about track repeating and bluetooth section.

DISPLAY DSP (12): It shows the current DSP effect. 16 settings are available. The DSP operates at 24 bits and 40 KHz.

USB SOCKET (18): You can connect here a USB stick or an external disk to play the MP3 songs it contains. The device must be in FAT 32 format.

DSP MODULE: It includes the main knob (13) to select the effect (by rotating it) and to confirm the choice (by pressing it), as well as a further two rotating controls to adjust the level of the effect (14) and its parameters (15).

MP3/REC MODULE (20): It includes the track selector (press to confirm the choice), the controls to adjust the tracks' treble and bass and two buttons for song playback (one, all, a folder or random) and for recording. Press the REC button to set the recording function, which can be started or paused by pressing the main knob. Press again the REC button to stop recording.

+48V PHANTOM (11): It activates the +48V power supply on the XLR sockets of channels 1-4. It is intended to power condenser microphones requiring this voltage. **Warning:** don't connect further microphones when the button is pressed; you will risk to damage the fixtures.

EQUALIZER (27): 7-band equalizer for a perfect equalization of the mixed signal.

VU METER (21): It shows the output or prelistening signal's level. It also indicates the signal peaks. Take care that the levels are not too high to avoid distorsions or damages to the fixtures.

EFFECT (22): It adjusts the level of the effects on the whole mixing.

MP3/BT (23): Regola il volume del modulo Mp3 in miscelazione.

MAIN L/R (24): Sono i due slider che regolano il livello di volume generale in uscita.

BLUETOOTH (25): Tenendolo premuto attiverete la ricevente Bluetooth. Cercate il mixer sul menù bluetooth del vostro smartphone e abbinatelo per poter inviare l'audio al mixer. Tenete premuto nuovamente il tasto per uscire dalla funzione bluetooth. I comandi basilari (avanti, indietro, play/stop) saranno controllabili sia da mixer che da smartphone.

PRESA PHONES (26): Presa per cuffia con jack 6,3mm. Per poter ascoltare i canali in cuffia premete il relativo tasto "SOLO". Il led PFL posto accanto al volume cuffia si illuminerà. Con preascolto attivo, i VU-METERS (21) indicheranno il livello in cuffia.

AUX RETURN (29): Regola il livello del segnale di ritorno AUX.

PFL/PHONES (30): Regola il livello del segnale di preascolto in cuffia.

MP3/BT (23): It adjusts the volume of the Mp3 module when mixing.

MAIN L/R (24): These two sliders adjust the level of the master output volume.

BLUETOOTH (25): Press and hold to activate the Bluetooth receiver. Scan for the mixer on the bluetooth menu of your smartphone and pair it to send audio to the mixer. Keep pressed again the button to exit the bluetooth function. The basic controls (forward, back, play/stop) can be adjusted both from the mixer and from the smartphone.

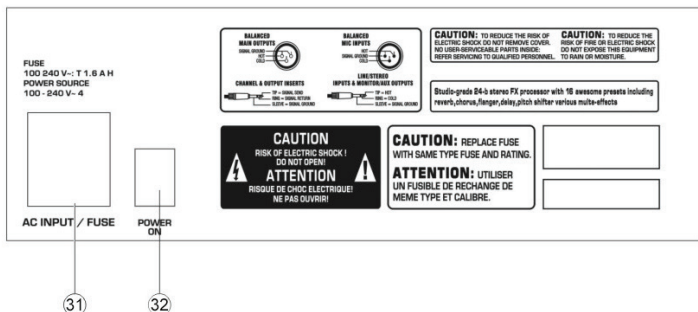
PHONES SOCKET (26): Socket for headphones with 6,3 mm jack. To listen for the channels in your headphone press the related button "SOLO". The PFL led next to the headphone volume will light up. When prelistening is active the VU-METERS (21) will show the headphone level.

AUX RETURN (29): It adjusts level of the AUX return signal.

PFL/PHONES (30): It adjusts the level of the headphone prelistening signal.

PANNELLO POSTERIORE

REAR PANEL



La figura mostra la presa di alimentazione (30) e il tasto di accensione (31) posti sul retro del mixer. Assicuratevi di collegare sempre l'apparecchio con il voltaggio corretto. In caso di necessità il fusibile, contenuto nella presa di alimentazione, potrà essere sostituito dopo aver scollegato il mixer dalla presa elettrica.

The picture shows the power supply socket (30) and the on/off switch (31) on the mixer's rear panel. Always make sure to connect the fixture with the correct voltage. In case of necessity the fuse, contained in the power socket, can be replaced after disconnecting the mixer from the mains.



Questo simbolo vi avverte della presenza di istruzioni d'uso e manutenzione importanti, nel manuale o nella documentazione che accompagna il prodotto

This symbol alerts you of the presence of important operating and maintenance instructions, in the manual or in the documentation accompanying the product.



Questo simbolo vi avverte della presenza di materiale non isolato "sotto tensione" ad elevato voltaggio, all'interno del prodotto, che può costituire pericolo di folgorazione per le persone.

This symbol alerts you to the presence of uninsulated dangerous voltage within the product's enclosure that might be of sufficient magnitude to constitute a risk of electric shock. Do not open the product's case.



Per evitare possibili danni all'udito, limitare il tempo di ascolto a volumi elevati.

To prevent possible hearing damage, do not listen at high volume levels for long periods.



Il marchio CE indica che questo prodotto è conforme alle direttive europee e relative normative ad esso applicabili. La documentazione di conformità in forma completa è reperibile presso la società Karma Italiana Srl.

The CE mark indicates that this product complies with the applicable European directives and their related standards. Compliance documentation in complete form is available at the company Karma Italiana Srl.



Ai sensi del Decreto Legislativo N°49 del 14 Marzo 2014 - " Attuazione delle Direttive 2012/19/UE sui rifiuti di apparecchiature elettriche ed elettroniche (RAEE)". Il simbolo del cassonetto barrato riportato sull'apparecchiatura indica che il prodotto alla fine della propria vita utile deve essere raccolto separatamente dagli altri rifiuti. L'utente dovrà, pertanto, conferire l'apparecchiatura integra dei componenti essenziali giunta a fine vita agli idonei centri di raccolta differenziata dei rifiuti elettronici ed elettrotecnici, oppure riconsegnarla al rivenditore al momento dell'acquisto di nuova apparecchiatura di tipo equivalente, in ragione di uno a uno oppure 1 a zero per le apparecchiature aventi lato maggiore inferiore a 25 cm. L'adeguata raccolta differenziata per l'avvio successivo dell'apparecchiatura dimessa al riciclaggio, al trattamento e allo smaltimento ambientale compatibile contribuisce ad evitare possibili effetti negativi sull'ambiente e sulla salute e favorisce il riciclo dei materiali di cui è composta l'apparecchiatura. Lo smaltimento abusivo del prodotto da parte dell'utente comporta l'applicazione delle sanzioni amministrative di cui al D.Lgs n. Decreto Legislativo N° 49 del 14 Marzo 2014.

Directive 2012/19/UE regarding electric and electronic equipment waste (WEEE).The symbol of the crossed-out dustbin indicates that the product at the end of its life must be collected separately from other waste . The user must , therefore , confer the fixture complete with all the essential components to an authorized disposal center for collection of electronic and electrical waste, or return it to the dealer when buying new equipment of equivalent type, at a rate of one to one, or one to zero if external dimension is less than 25cm. Appropriate separate collection to send the decommissioned equipment to recycling , treatment and environmentally compatible disposal helps to prevent negative impact on the environment and human health and promotes recycling of the materials making up the product. In Italy illegal dumping of the product by the user entails the application of administrative sanctions pursuant to Legislative Decree n. 49 (14/03/2014).

CARATTERISTICHE TECNICHE

<i>Alimentazione</i>	AC ~ 100V -240V
<i>Canali totali</i>	6
<i>Funzioni</i>	Mp3 (tramite USB - FAT 32), Bluetooth, Echo, REC, PC link, FX in/out, PFL
<i>Phantom</i>	+48V, su canali bilanciati XLR
<i>Ingressi microfonici</i>	4, connettori XLR bilanciati Risposta in freq: <10Hz-150kHz(-1dB)/ <10Hz-200kHz(-3dB) Range guadagno: +10 - 60dB Livello massimo ingresso: + 12dBu - +10dB (gain)
<i>Ingressi di linea</i>	1 ingresso - jack 6,3mm bilanciato Range guadagno: da -10 a +40dB Livello massimo in ingresso: 30 dBu
<i>Ingressi stereo:</i>	Connettore jack 6,3mm bilanciato - Livello massimo ingresso: +22dBu
<i>Aux sends</i>	Connettore jack 6,3mm sbilanciato - Livello max uscita: +22 dBu
<i>Stereo aux returns</i>	Connettore jack 6,3mm bilanciato - Livello max ingresso: +22 dBu
<i>Uscite principali</i>	Connettore XLR bilanciato - Livello max uscita +28dBu / +22dBu
<i>Uscite cuffia</i>	Connettore jack 6,3mm sbilanciato - Livello max uscita +19dBu/150 Ω(+25dBm)
<i>DSP</i>	Delta-Sigma a 24 bit, oversampling 64/128 volte Freq. campionamento 40kHz
<i>Effetti</i>	16
<i>Equalizzatore</i>	7 Bande Toni canali mono : bassi, medi, alti Toni canali stereo: bassi, medio-bassi, medio-alti, alti
<i>Bluetooth</i>	Vers. 5.0
<i>Registrazione</i>	Su USB
<i>Vu-meters</i>	L/R - 11 led
<i>Dimensioni / Dimensions</i>	295 x 100 x 342 mm
<i>Peso / Weight</i>	2,9 kg

Il fabbricante, allo scopo di migliorare i propri prodotti, si riserva il diritto di modificare le caratteristiche siano esse tecniche o estetiche, in qualsiasi momento e senza alcun preavviso.

TECHNICAL SPECIFICATIONS

<i>Power supply</i>	<i>AC ~ 100V -240V</i>
<i>Total channels</i>	<i>6</i>
<i>Functions</i>	<i>Mp3 (via USB - FAT 32), Bluetooth, Echo, REC, PC link, FX in/out, PFL</i>
<i>Phantom</i>	<i>+48V, on XLR balanced channels</i>
<i>Microphone inputs</i>	<i>4, balanced XLR connectors Freq. response: <10Hz-150kHz(-1dB)/ <10Hz-200kHz(-3dB) Gain range: +10 - 60dB Max input level: + 12dBu - +10dB (gain)</i>
<i>Line inputs</i>	<i>1 input- 6,3mm jack balanced connector Gain range: from -10 to 40dB Max input level: 30 dBu</i>
<i>Stereo inputs:</i>	<i>6,3mm jack balanced connector - Max input level: +22dBu</i>
<i>Aux sends</i>	<i>6,3mm jack unbalanced connector - Max output level: +22 dBu</i>
<i>Stereo aux returns</i>	<i>6,3mm jack balanced connector- Max input level: +22 dBu</i>
<i>Main outputs</i>	<i>XLR balanced connector - Max output level+28dBu / +22dBu</i>
<i>Headphone outputs</i>	<i>6,3mm jack unbalanced connector - Max output level +19dBu/150 Ω(+25dBm)</i>
<i>DSP</i>	<i>24bit - Sigma-Delta 64/128 times oversampling Sampling rate 40 kHz</i>
<i>Effects</i>	<i>16</i>
<i>Equalizer</i>	<i>7 Bands Mono channels tones : low, mid , high Stereo channels tones: low, low-mid, high-mid, high</i>
<i>Bluetooth</i>	<i>Vers. 5.0</i>
<i>Recording</i>	<i>On USB</i>
<i>Vu-meters</i>	<i>L/R - 11 leds</i>
<i>Dimensioni / Dimensions</i>	<i>295 x 100 x 342 mm</i>
<i>Peso / Weight</i>	<i>2,9 kg</i>

The manufacturer, in order to improve its products, reserves the right to modify their characteristics whether technical or aesthetic, at any time and without notice.



DICHIARAZIONE DI CONFORMITA' UE
EU COMPLIANCE DECLARATION

Il fabbricante, KARMA ITALIANA SRL, dichiara che il tipo di apparecchiatura mixer con bluetooth MXD 06 è conforme alla direttiva 2014/53/UE. Il testo completo della dichiarazione di conformità UE è disponibile al seguente indirizzo Internet: www.karmaitaliana.it

Hereby, KARMA ITALIANA SRL declares that the radio equipment type mixer with bluetooth MXD 06 is in compliance with Directive 2014/53/EU. The full text of the EU declaration of conformity is available at the following internet address: www.karmaitaliana.it.

Karma Italiana Srl

KARMA®

Prodotto da/ produced by:

KARMA ITALIANA SRL
Via Gozzano 38 bis
21052, Busto Arsizio (VA) - Italy
www.karmaitaliana.it



93 - Made in China