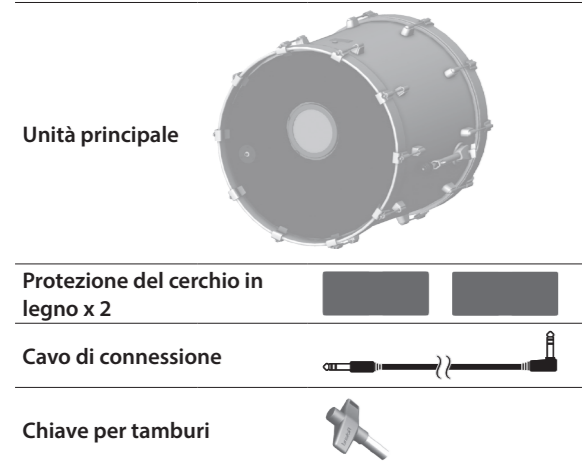


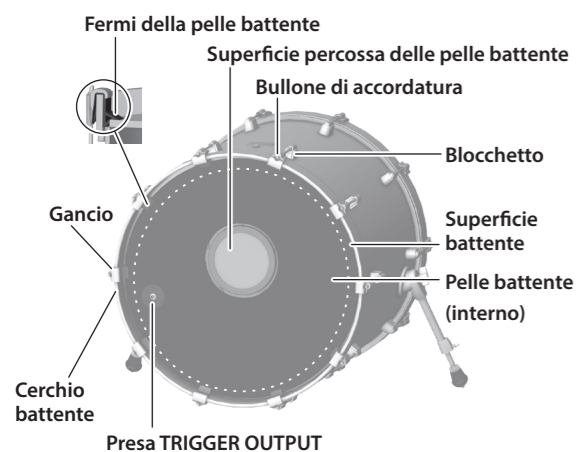
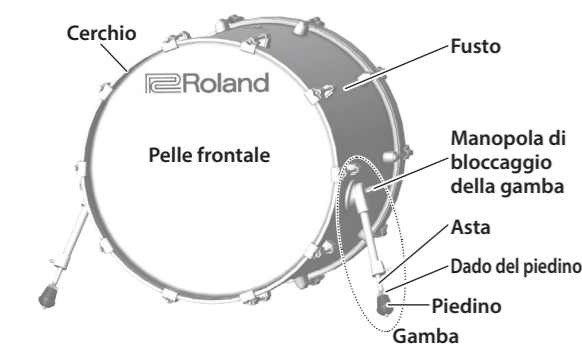
## Controllare gli Oggetti Inclusi

Dopo aver aperto l'imballo, controllate che siano presenti tutti gli oggetti inclusi. Se mancasse qualcosa, contattate il vostro rivenditore.



**Manuale dell'utente**  
 \* Questa confezione non include un pedale della cassa o un battente. Può essere utilizzata una varietà di battenti disponibili in commercio, inclusi i tipi in feltro, plastica o legno. Però, usando un battente in feltro, i segni dei colpi del feltro potrebbero restare sulla superficie percossa.

## Descrizioni



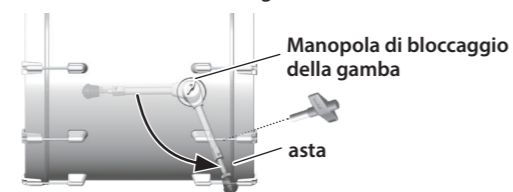
\* Non inserite la mano o le dita nello spazio tra la superficie battente e la superficie percossa delle pelle battente. Ciò può provocare ferite, danni o malfunzionamenti.

## Montare la KD-222

**NOTA**  
 Durante il montaggio, state attenti che il peso dalla grancassa non vi schiacci le mani o i piedi.

**1. Allentate la manopola di bloccaggio della gamba per regolare l'inclinazione della gamba e poi stringete la manopola di bloccaggio.**

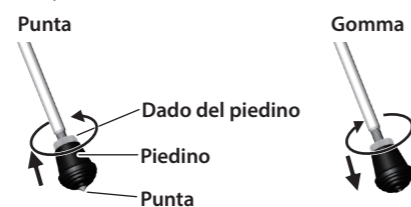
Usando una chiave per tamburi, regolate la lunghezza delle aste così che siano uguali.



**2. Regolate la punta delle gambe (punta/gomma) in modo appropriato per la superficie su cui posizione la KD-222.**

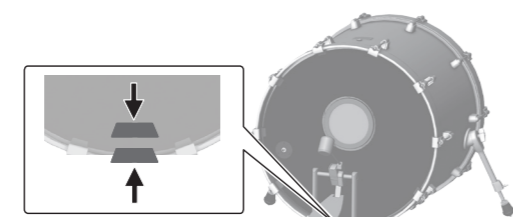
<b>Punta</b>	Pavimento morbido Tappeto, ecc.
<b>Gomma</b>	Pavimento duro Pavimento in legno, cemento, ecc.

Se allentate il dado del piedino e ruotate il piedino per alzarlo, la punta sporge.  
 Stringete il dado del piedino per bloccare la posizione del piedino.



\* La punta è affilata: maneggiatela con attenzione.  
 \* L'uso della punta delle gambe su un pavimento in legno potrebbe danneggiare il pavimento; dovrete utilizzare le punte delle gambe in gomma su un pavimento in legno.

**3. Fissate le protezioni del cerchio in legno nella posizione in cui viene montato il pedale della cassa.**

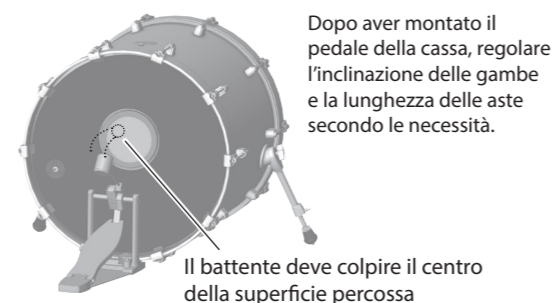


Fissate su entrambe le superfici del cerchio battente

**4. Montare il pedale della cassa**

Regolate la posizione di montaggio del pedale della cassa così che il battente colpisca il centro della superficie percossa della pelle battente; poi fissate saldamente il pedale della cassa alla KD-222.

\* State attenti a non schiacciarvi le dita.



## Usare Doppi Pedali per la Cassa

La KD-222 può essere usata anche con un doppio pedale per la cassa.

Regolate i punti che vengono percossi dai due battenti così che siano equidistanti a sinistra e a destra della superficie che viene percossa della pelle battente.



Se il punto percosso dal battente non può essere allineato in modo appropriato

A seconda del pedale della cassa, potrebbe non essere possibile montarlo sulla grancassa in modo tale che il punto che viene percosso dai due battenti si trovi collocato simmetricamente a sinistra e a destra del centro della superficie percossa della pelle battente.

In questo caso, usate la seguente procedura per regolare la posizione della superficie percossa della pelle battente.

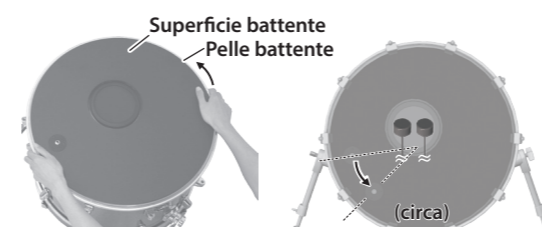
**1. Rimuovete tutti ganci/bulloni di accordatura, il fermo della pelle battente e il cerchio battente.**



### NOTA

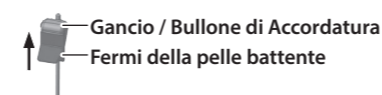
Per evitare lesioni, danni, o malfunzionamenti, non smontate la superficie battente e la pelle battente dal fusto. State attenti a non ferirvi le mani o i piedi durante il lavoro.

**2. Ruotate la pelle battente insieme alla superficie battente, regolando la sua posizione così che il centro della presa TRIGGER OUTPUT sia vicino alla posizione che appare nell'illustrazione.**

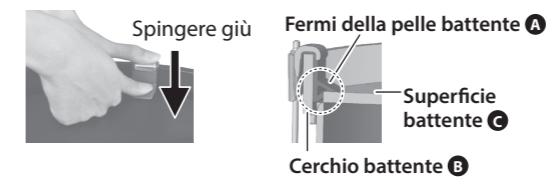


**3. Riposizionate il cerchio battente.**

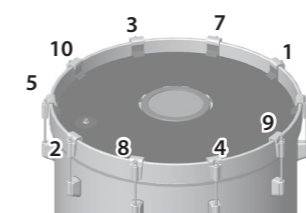
**4. Fissate il fermo della pelle battente ai ganci/bulloni di accordatura.**



**5. Lavorando alternativamente sui lati opposti, usate le dita per spingere giù i ganci e il fermo della pelle battente A, e inserite i bulloni di accordatura nei blocchetti mentre spingete all'interno il fermo della pelle battente A tra il cerchio battente B e la superficie battente C.**



**6. Lavorando alternativamente sui lati opposti del tamburo, stringete leggermente ogni bullone di accordatura sino a quando i ganci non smettono di oscillare.**



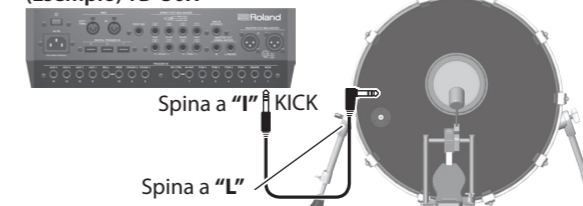
**7. Poi stringete ogni bullone di accordatura 3/4 di giro per fissare la pelle frontale.**

\* Se la pelle battente non è sufficientemente fissata, il sensore potrebbe non funzionare correttamente, o il suono del colpo potrebbe essere troppo intenso.

## Collegamento al modulo sonoro

Collegate la KD-222 al vostro modulo sonoro della batteria. Usate il cavo incluso per effettuare il collegamento. Collegate la spina "L" del cavo di collegamento alla presa della KD-222.

(Esempio) TD-50X



## Impostazioni dei Parametri Consigliate

Sotto trovate i parametri trigger consigliati quando utilizzate la KD-222 con vari moduli sonori.

Se "PAD TYPE" o "TRIG TYPE" del vostro modulo sonoro offre un'impostazione "KD222", scegliete "KD222". Se "KD222" non è tra i valori disponibili, consultate le informazioni di supporto sul sito Web Roland.

[http://roland.cm/trigger\\_prm](http://roland.cm/trigger_prm)



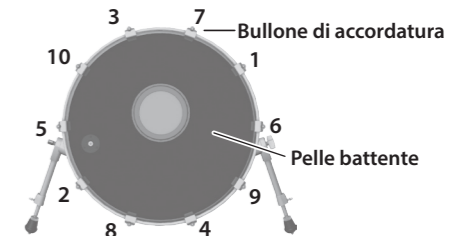
Potreste dover regolare i parametri trigger a seconda di come avete montato la KD-222 e del luogo in cui la avete installata.

Per i dettagli sulle modifiche, fate riferimento al manuale dell'utente del vostro modulo sonoro per batteria.

## Regolare la Tensione della Pelle

Regolate la tensione della pelle battente prima di suonare la KD-222. Potete variare la risposta al colpo regolando la tensione.

**1. Regolate ogni bullone di accordatura un poco alla volta, lavorando sui lati opposti della pelle come illustrato.**



\* Stringendo completamente un bullone di accordatura in una sola posizione si produce una tensione non omogenea, che rende impossibile ottenere una risposta al colpo corretta e potrebbe causare malfunzionamenti.

**2. Regolate ogni bullone di accordatura così che la pelle sia tesa in modo omogeneo.**

## Specifiche Principali

Roland KD-222: Grancassa

<b>Fusto</b>	20 (Diametro) x 16 (Profondità) pollici Fusto in legno
<b>Trigger</b>	1 (Pelle - Head)
<b>Pedali utilizzabili</b>	Pedale singolo, doppio pedale
<b>Connettore</b>	Presse TRIGGER OUTPUT
<b>Dimensioni</b>	680 (L) x 555 (P) x 578 (A) mm *Con le gambe ripiegate
<b>Peso</b>	12,4 kg

\* Questo documento illustra le specifiche del prodotto nel momento in cui il documento è stato redatto. Per le informazioni più recenti, fate riferimento al sito Web Roland.

## Riguardo ai segni naturali di questo prodotto

I fusti usati in questo prodotto sono realizzati per accentuare il loro aspetto e venature naturali.

Per questo motivo, ogni tamburo e le sue parti mostrano colorazioni e venature leggermente diversi (segni naturali).

Questo dimostra che il prodotto è realizzato in vero legno, e non indica alcun problema qualitativo.