KORG SP-170

DIGITAL PIANO

Caratteristiche salienti

- **Con un design sobrio ed essenziale senza il tradizionale pannello di controllo l'S-170 enfatizza gli elementi vitali del pianoforte: tastiera confortevole e suono eccellente.**
- **I 2 campionamenti di pianoforte da concerto catturano tutte le sfumature del suono create con il tocco della mano.**
- **10 suoni, inclusi piani elettrici, clavicembali, organi strings ed altro.**
- **La calibratura della tastiera Natural Weighted Hammer Action (NH) riproduce il tocco di un pianoforte acustico.**
- **3 curve di risposta al tocco possono essere selezionate in funzione dello stile di esecuzione preferito.**
- **Sistema di amplificazione e diffusione incorporato.**
- **Effetti di Riverbero e Chorus per la profondità e la spazializzazione del suono.**
- **Doppia uscita per cuffie.**
- **Pedale damper e leggio inclusi.**
- **Disponibile in due colori: bianco o nero.**

KORG

ESOUND Combo

Pianoforte digitale, compatto e leggero dal suono professionale.

Compatto e poco ingombrante, dal design moderno, l'SP-170 Digital Piano fornisce gli elementi essenziali di un pianoforte: suono ricco e "feel" di un autentico gran piano da concerto.

Similmente ad un piano acustico, l'SP-170 possiede un semplice design che elimina la necessità di un pannello di controllo. Al posto di potenziometri, pulsanti ed interruttori, l'SP-170 si avvale di semplici combinazioni dei tasti della tastiera per la selezione delle funzioni.

L'SP-170 è fornito di 2 suoni di gran piano, ciascuno perfettamente registrato con cura meticolosa. I "velocity layer" sono utilizzati per catturare le sfumature dinamiche dell'esecuzione, garantendo un'espressiva risposta al tocco in grado di soddisfare i pianisti più esigenti. In oltre è provvisto di suoni di piani elettrici, clavicembali, organi per un totale di 10 suoni.

Il sistema di calibrazione NH (Natural Weighted Hammer Action) con durezza del tasto maggiore nei registri gravi e gradualmente minore man mano che ci si sposta nella zona acuta, è accurato in modo da simulare la tastiera di un piano acustico. 3 curve di risposta al tocco possono essere selezionate in funzione dello stile di esecuzione preferito.

Il sistema di diffusione e amplificazione incorporato con bass reflex, produce un suono potente mentre gli effetti di Riverbero e Chorus garantiscono profondità e spazializzazione del suono.

Con la doppia uscita per cuffie è possibile suonare a 4 mani o effettuare lezioni di piano senza creare disturbo a nessuno. Queste stesse uscite possono essere utilizzate anche per connettere lo strumento ad un registratore o ad un amplificatore esterno.

E disponibile in colore nero o in colore bianco per adattarsi all'estetica di ciascuna stanza. Leggero e facile da trasportare è l'ideale scelta per l'utilizzo live.

Specifiche

Tastiera:
88 note (A0–C8), Natural Weighted Hammer Action (NH)
Polifonia:
120 note / 60 note (Stereo)
Suoni:
10 in Totale; Piano x 2; E. Piano x 2; Harpsichord; E. Clavichord; Vibraphone; Pipe Organ; Electric Organ; Strings
Effetti:
Reverb; Chorus (Parametro della profondità regolabile su ciascun suono)
Demo Songs:
10 songs (1 per suono)
Funzioni:
Key transpose
Pitch control
MIDI Channel
MIDI Program Enable/Disable
Jacks:
Cuffie/Line output x 2; MIDI OUT; ingresso per pedale Damper
Sistema di diffusione sonora:
Amplificazione: 9 Watt × 2;
Speakers: 10cm x 5cm Ovali x 2; Bass Reflex
Alimentazione:
DC 12 V (Consumo 9 W)
Dimensioni (W x D x H):
1312 × 325 × 133 mm
Peso:
12. 1 kg
Finiture disponibili:
Bianco (SP170WH)
Nero (SP170BK)
Accessori
Alimentatore, Leggio, Pedale damper

Opzioni
Supporto:
Bianco: SPST-1W-WH (fits SP-170WH)
Nero: SPST-1W-BK (fits SP-170BK)

* Specifiche soggette a variazioni senza ulteriore preavviso.